

Guía Docente

Modalidad Semipresencial

TRABAJO FIN DE MÁSTER

Curso 2022/23

**Máster Universitario en
Dirección y Gestión de
Instalaciones e Instituciones
Deportivas**



UCAV

www.ucavila.es

Nombre:	TRABAJO FIN DE MÁSTER
Carácter:	OBLIGATORIO
Código:	50201MD
Curso:	1º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	Para entregar y defender el Trabajo Fin de Máster, el alumno deberá tener superado el resto de créditos de la titulación.
Responsable docente:	Dr. Iván Martín Gómez
Email:	ivan.martin@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	TRABAJO FIN DE MÁSTER
Materia:	TRABAJO FIN DE MÁSTER

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo de esta Guía para el escenario “**Confinamiento**”.





2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- CB6.- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7.- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8.- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9.- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones – y los conocimientos y razones últimas que las sustentan – a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10.- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.
- Capacidad para conocer y saber diferenciar los diferentes fundamentos y el funcionamiento práctico de las principales instituciones de carácter deportivo en los ámbitos internacional, nacional y regional (CG-1).
- Capacidad para conocer en profundidad la necesidad de la aplicación de una gestión empresarial profesional en el ámbito de las instalaciones e instituciones deportivas (CG-2).
- Capacidad para conocer en profundidad el impacto que el entorno puede tener en la dirección y gestión deportiva, así como la capacidad para saber amoldarse y adaptarse al mismo en función de los objetivos concretos (CG-3).

- Capacidad para desarrollar una carrera profesional emprendedora en el ámbito de la gestión y la dirección deportiva (CG-4).
- Capacidad para aplicar los principios éticos fundamentales que han de regir la actuación empresarial en el ámbito deportivo (CG-5).
- Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos para desarrollar habilidades directivas ligadas a la dirección de las organizaciones deportivas (CG-6).
- Capacidad de organización, planificación y ejecución de proyectos deportivos complejos (CG-7).
- Capacidad para ser profesionalizar la gestión y la dirección deportiva que conlleve como resultado la obtención de beneficios organizacionales (CG-8).
- Desarrollar capacidades para la obtención, procesamiento y uso eficiente de la información que se genera dentro de una institución deportiva. (CG-9).
- Capacidad de detectar y aprovechar las sinergias potenciales existentes con otras instituciones del ámbito deportivo (CG-10).

2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocer y saber utilizar en el mundo profesional la legislación vigente en el ámbito deportivo, a nivel regional, nacional y europeo (CE-1)
- Adquirir los conocimientos suficientes que permitan la planificación, desarrollo y ejecución de un plan estratégico aplicable a cualquier ámbito de la gestión deportiva profesional (CE-5).
- Conocer y ser capaz de aplicar de forma detallada las diferentes estrategias con las que cuenta el empresario de organizaciones deportivas para introducirse en los diferentes mercados. (CE-6)
- Conocer y ser capaz de organizar y gestionar la diferente tipología de eventos deportivos y las diferentes fases de la organización de un evento deportivo (CE-7).
- Aprender y aplicar profesionalmente los principios de financiación aplicados a organizaciones deportivas. (CE-10)
- Conocer las particularidades de la gestión económica en el ámbito deportivo, así como las herramientas para llevarlo a cabo de tal manera que resulte una potencial fuente de ventaja competitiva (CE-11)
- Capacidad para reflejar en el Trabajo Fin de Máster de forma ordenada, sintética y analítica los resultados de aprendizaje correspondientes al plan de estudios (CE-21)

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Debido al carácter finalista del Trabajo Fin de Máster, los resultados de aprendizaje previstos corresponden a los del desarrollo de las competencias generales establecidas en el programa. Además de esos, conforme a la orientación formativa que introduce el EEES, los resultados de aprendizaje propios del Trabajo Fin de Máster son:

1. Afianzar los conocimientos y las herramientas utilizadas a lo largo del máster.
2. Adquirir una visión global de las diferentes áreas de las organizaciones deportivas.
3. Desarrollar un trabajo de carácter analítico y sintético, a la vez que permita familiarizarse con el trabajo de carácter investigador de las organizaciones deportivas.

3



Contenidos de la asignatura

3.1. PROGRAMA

TRABAJO FIN DE MÁSTER

DESCRIPTORES:

- Contenido, Metodología, Evaluación, Didáctica y modalidades organizativas de la especialidad

4



Indicaciones metodológicas

Pare el escenario “Confinamiento” consultar Anexo.

Elaboración del trabajo fin de máster: Trabajo individual del estudiante, orientado por su profesor tutor. Actividad de estudio guiado no presencial.

Defensa del trabajo fin de máster: Preparación y exposición oral de defensa pública ante un tribunal del trabajo fin de máster realizado. Actividad de evaluación pública y presencial.

El TFM será defendido por el alumno ante un tribunal formado por tres profesores, entre los que no puede estar el profesor tutor de su trabajo. El tiempo máximo de exposición será de 12 minutos.

4.1. ORGANIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL TRABAJO ESCRITO

4.1.1. ESTRUCTURA

- Portada con el logo de la Universidad Católica, Nombre del Máster, Título, Autor, Director del TFM, Fecha de la defensa.

- Índice paginado

- Introducción: presentación del tema, justificación de la pertinencia y el motivo de la elección del tema, planteamiento de hipótesis, exposición de objetivos a lograr y explicación de la metodología de trabajo a través de una breve descripción de los apartados a desarrollar.

- Desarrollo: Marco teórico y contexto de referencia, estado de la cuestión, y propuesta y análisis de la innovación puesta en práctica o propuesta metodológica sobre alguna de las líneas temáticas recogidas al final de esta Guía Docente.

- Conclusiones

- Bibliografía: Se recomienda seguir las normas de citación APA o de la UCAV. La bibliografía se presentará al final del TFM, **en orden alfabético**. Se incluirán libros, capítulos, revistas, artículos, actas de congresos, páginas web y todo aquel material bibliográfico que haya sido citado expresamente en el Trabajo Fin de Máster.

Es muy importante ser rigurosos en la forma de citar, utilizando siempre el mismo criterio y siguiendo en todo momento, las normas de la forma de citación elegida.

- Anexo/s (Opcional)

4.1.2. FORMATO

Márgenes:

- Izquierdo: 3 cm.

- Derecho: 3 cm.

- Superior: 2,5 cm.

- Inferior 2,5 cm.

Espacio interlineal: 1,5

Tipo de letra: "Times New Roman" a 12 puntos o "Arial" a 11 puntos.

Texto justificado a ambos lados.



4.1.3. PRESENTACIÓN

Se depositará a través de la plataforma en la asignatura de TFM en un archivo comprimido (.rar) que deberá contener:

- El TFM completo en PDF en un único archivo o documento (no se admitirá un TFM presentado en varios archivos).
- El DNI escaneado.
- Una foto reciente escaneada.
- Un resumen o abstract del TFM.
- El Visto Bueno del director del TFM.

4.1.4. PORTADAS

En la portada deberán aparecer todos los datos identificativos del Trabajo que se presenta:

- Logo de la Universidad Católica de Ávila
- Nombre del Máster
- Título (del trabajo presentado)
- Autor (nombre y dos apellidos)
- Tutor de la UCAV
- Convocatoria de defensa

4.1.5. EXTENSIÓN

La extensión del Trabajo fin de Máster tendrá un **máximo de 100 páginas** y un **mínimo de 50**, sin contar portada, índice, bibliografía y anexos. Todo ello se integrará en un único documento.

4.2. FASES FUNDAMENTALES DEL TRABAJO FIN DE MASTER

Para el desarrollo del TFM será necesario seguir las siguientes fases:

Fase 1. DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El alumno deberá, consultando con su tutor, seleccionar (de entre las líneas de investigación propuestas) un tema que desea desarrollar. Asimismo, debe elaborar un índice estructurado de dicho tema y una justificación escrita de su propuesta (motivo, interés, actualidad y relevancia del tema) que entregará a su tutor/director de la UCAV. Con la aprobación del tutor/director de la

UCAV, se debe **registrar el área temática del TFM** en las fechas que se indicarán en la plataforma para las respectivas convocatorias de junio y de septiembre.

Fase 2. DISEÑO, PLANIFICACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y DESARROLLO

Esta fase implica, tras el diseño y la planificación, contextualizar el trabajo en su marco teórico, plantearse los objetivos que se quieren conseguir, llevar a cabo la aproximación conceptual, recoger información, analizarla, interpretarla y extraer las conclusiones correspondientes.

Fase 3. ENTREGA Y PRESENTACIÓN

La defensa de los TFM tendrá lugar en los días que se predeterminen de junio y septiembre que serán comunicados oportunamente en la plataforma.

Para el depósito definitivo del TFM será imprescindible el documento de **Visto Bueno firmado por el profesor-Tutor** que habrá de depositarse en la plataforma en las fechas determinadas para ello y que serán comunicadas también en la asignatura de TFM en la plataforma.

Para poder realizar la defensa del TFM es requisito indispensable que el alumno tenga **todas las asignaturas del Máster aprobadas.**



Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo.

El trabajo fin de máster será defendido por el estudiante ante un Tribunal formado por tres profesores entre los que no puede estar el profesor Director del trabajo. La evaluación está compuesta por la defensa del proyecto (20%) y el Trabajo Fin de Máster (80%)

Criterios de calificación y de evaluación

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo escrito (Trabajo de Fin de Máster)	80%
Exposición	20%
TOTAL	100%

Los criterios para la evaluación del Trabajo de Fin de Máster se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

Aspecto del TFM a valorar	Componentes del TFM a valorar	Aspectos positivos	Aspectos negativos
<p align="center">CRITERIO 1</p> <p align="center">ESTRUCTURA, DOCUMENTACIÓN Y CONCLUSIONES</p> <p align="center">40%</p>	Presentación y objetivos	Presenta introducción de forma clara, atractiva y concisa sobre la temática a tratar. Establece una serie de objetivos a demostrar.	Ausencia de introducción, o es poco clara, atractiva o concisa. Carece de objetivos.
	Estructura	Presenta una estructura lógica y coherente.	No presenta una estructura lógica o coherente y faltan apartados esenciales.
	Resultados y conclusiones	Los resultados son claros, coherentes y	Los resultados son confusos, errados, poco coherentes o



		correctos. Las conclusiones se sustentan en datos e ideas aportados en el Trabajo.	ausentes. Las conclusiones no se sustentan en datos o afirmaciones contenidas en el Trabajo.
	Bibliografía	Las fuentes empleadas son relevantes, variadas y actualizadas, están correctamente citadas en el trabajo y las citas bibliográficas se recogen adecuadamente en la bibliografía.	El trabajo carece de citas bibliográficas, la bibliografía no es la apropiada o no está adecuadamente citada o recogida.
<p>CRITERIO 2</p> <p>CONTENIDO</p> <p>40%</p> <p>Elaboración y desarrollo</p>	Antecedentes y Metodología	Identifica antecedentes del problema planteado y expone claramente la metodología.	Ausencia de antecedentes del problema planteado y la metodología no es la apropiada o no está bien expuesta.
	Originalidad y contenidos	La redacción es clara, fluida y precisa. El trabajo es original y argumenta y justifica adecuadamente sus afirmaciones.	La redacción es poco fluida, precisa y plantea dudas. El trabajo es poco original y carece de argumentación y justificación en sus afirmaciones.
	Recursos e innovación	Los recursos empleados son novedosos y se aplican adecuadamente.	Apenas se emplean recursos y la aportación del trabajo es poco novedosa.



<p>CRITERIO 3</p> <p>EXPOSICIÓN</p> <p>20%</p> <p>Defensa oral del TFM</p>	Estructura y claridad en la exposición	Exposición en orden lógico y empleando la terminología precisa.	Exposición caótica o desordenada e incorrecto uso de la terminología propia del tema.
	Expresión oral	Expresión clara y fluida, con la correcta entonación y ritmo.	Expresión poco clara o poco fluida. Ritmo monótono y sin la entonación adecuada.
	Uso de las TICs	Es correcto, adecuado y apropiado al tema expuesto.	No se emplean o es incorrecto o poco adecuado a la exposición.
	Control del tiempo	Ordena correctamente la exposición atendiendo al tiempo disponible para realizarla.	La exposición no atiende al tiempo disponible para realizarla.



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. La figura principal es:

El Profesor Tutor en la UCAV: Encargado de asesorar, acompañar y guiar al alumno en la realización de su proyecto educativo y de resolver las dudas específicas de la asignatura, además de informarle sobre las pautas formales y metodológicas que debe seguir para llevar a cabo su proyecto con éxito.





Está a disposición del alumno en el horario que el tutor determine para la tutoría presencial y a través de email para las consultas online. Es el Tutor quien debe dar el visto bueno del título del proyecto elegido, así como de la redacción final del TFM.



ANEXO

Escenario CONFINAMIENTO

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura

