

Guía Docente

Modalidad Semipresencial

El Mensaje Cristiano

Curso 2020/2021

Grado en Maestro en Educación Infantil



UCAV

www.ucavila.es

Nombre:	EL MENSAJE CRISTIANO
Carácter:	OPTATIVA
Código:	41307GIS
Curso:	4º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	NINGUNO
Responsable docente:	ANTONIO DE ANDRÉS GONZÁLEZ Lic. Estudios Eclesiásticos (2008), Lic. Derecho Canónico (2011)
Email:	antonio.andres@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES Y TEOLOGÍA
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	OPTATIVIDAD
Materia:	OPTATIVIDAD TRANSVERSAL

En el curso 2020/2021, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “**Nueva normalidad**”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “**Confinamiento**”.



2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1. Que los estudiantes posean conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.

- CT2 Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa.
- CT3 Capacidad de comunicarse de forma oral y escrita en lengua inglesa.
- CT4 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.
- CT5 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo.
- CT6 Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones.
- CT7 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales.
- CT8 Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.
- CT9 Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia.
- CT10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca, por encima de todo, la dignidad del hombre.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocer de forma sistemática los principales contenidos de la fe cristiana.
- Tomar conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso.

- Adquirir la capacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida.
- Adquirir la capacidad para leer y comprender la Biblia subrayando el papel humanizador del evangelio y del hecho religioso.

2.4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis.
- Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana.
- Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico.

3



Contenidos de la asignatura

3.1. PROGRAMA

Tema 1. Los cuatro evangelios, testimonio sobre la vida y doctrina de Jesús

Tema 2. La vida de Jesús de Nazaret

Tema 3. El mensaje del Hijo de Dios

Tema 4. La muerte y la resurrección del Hijo del hombre

Tema 5. El misterio de Jesucristo, Dios y hombre

Tema 6. La Iglesia de Jesucristo

Tema 7. El misterio de Dios Trinidad

Tema 8. Las realidades últimas.

3.2. BIBLIOGRAFÍA

MANUAL

- Calvo Gómez, J. A., El mensaje cristiano, Universidad Católica de Ávila, Ávila 2018.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Catecismo de la Iglesia Católica, Asociación de Editores del Catecismo, Bilbao 1993.
- La Biblia. Traducción Interconfesional, Biblioteca de Autores Cristianos-Editorial Verbo Divino-Sociedades Bíblicas Unidas, Madrid-Estella-Las Rozas 2008.
- Vaticano II. Documentos, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1993.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Adam, K., El Cristo de nuestra fe, Herder, Barcelona 1972.
- Adam, K., Jesucristo, Herder, Barcelona, 1985.
- Benedicto XVI, Spe Salvi. Salvados en la esperanza, Roma 2007.
- Comby, J., Para leer la historia de la Iglesia 1. De los orígenes al siglo XV, Verbo Divino, Estella 2000.
- Fernández Fernández, Aurelio, Yo no moriré. La vida después de la muerte. La escatología cristiana, Palabra, Madrid, 2015.
- Ferrer Barriendos, V., Jesucristo, nuestro Salvador, Rialp, Madrid 2002.
- Fisichella, R., Jesús, profecía del Padre, San Pablo, Madrid 2001.
- Gnilka, J., Jesús de Nazaret. Mensaje e historia, Herder, Barcelona 21995.
- González Echegaray, J., Arqueología y evangelios, Verbo Divino, Estella 1994.
- González Echegaray, J., Jesús en Galilea. Aproximación desde la arqueología, Verbo Divino, Estella 2000.
- Igartúa, J. M., Los evangelios ante la historia, Acervo, Barcelona 1981.
- Íñiguez, J. A., Síntesis de Arqueología Cristiana, Palabra, Madrid 1977.

- Lobo Méndez, G.-Gómez Oñoro, J., El mensaje cristiano, Palabra, Madrid 2010.
- Lubac, H. de, Meditación sobre la Iglesia, Desclée de Brouwier, Bilbao 1958.
- Otxotorena, J. M., Permiso para creer, Eunsa, Madrid 2005.
- Pablo VI, El Credo del Pueblo de Dios, BAC, Madrid 1968.
- Ratzinger, J., El nuevo Pueblo de Dios, Herder, Barcelona 1972.
- Ratzinger, J., Introducción al cristianismo, Sígueme, Salamanca 1970.
- Sayés, J. A., Cristología fundamental, Cete, Madrid 1985.
- Varo, F., Rabí Jesús de Nazaret, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2005.

4



Indicaciones metodológicas

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Exposición:** el profesor presentará, mediante clases magistrales y dinámicas, los contenidos más importantes de los recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno a través de la plataforma virtual.
- **Ejercicios y casos prácticos:** Se propondrá al alumno la realización de ejercicios y casos prácticos para que resuelva y lo confronte con las soluciones dadas por el profesor.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que este pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia.
- **Estudio del alumno**
- **Actividades de evaluación.**

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	% PRESENCIALIDAD
Sesión magistral	10h		10	100%
Lecturas	1h	20h	21	4,8%
Estudio de casos	2h	15h	17	11,8%
Seminarios	2h	16h	18	9,5%
Trabajos tutelados	1h	20h	21	4,8%
Examen	2h		2	100%
Preparación examen		30h	30	
Tutorías individualizadas	6h		6	100%
Realización de proyectos		25	25	
TOTAL	24H	126H	150	100%

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.



Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 60%) y la realización de diferentes trabajos de evaluación continua (con valor del 40%).

➤ Examen (50 % de la nota final)

El examen consistirá en una prueba escrita con una serie de preguntas tipo test sobre los contenidos teóricos de la asignatura.

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, aunque este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior. Para cualquier indicación personal, contactar con el profesor.

➤ Trabajos de evaluación continua (50% de la nota final)

El alumno deberá tener en la media de los trabajos al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso.

No se guardará la nota del trabajo, aunque este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior. Los casos particulares deben valorarse con el profesor.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajos Dirigidos	50%
Examen final escrito	50%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de los trabajos y ejercicios escritos serán los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.
- **Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, atención telefónica.

8



Horario de la asignatura y planificación

Horario de tutorías de la asignatura:

El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor.

A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	12,5 %	18:45 HORAS
Unidad 2	12,5 %	18:45 HORAS
Unidad 3	12,5 %	18:45 HORAS

Unidad 4	12,5 %	18:45 HORAS
Unidad 5	12,5 %	18:45 HORAS
Unidad 6	12,5 %	18:45 HORAS
Unidad 7	12,5 %	18:45 HORAS
Unidad 8	12,5 %	18:45 HORAS
TOTAL	100 %	150

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1



Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia PRESENCIAL Y VIRTUAL SINCRÓNICA se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente adenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura para el escenario “docencia adaptada-nueva normalidad” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES PRESENCIALES Y VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS.
- PRÁCTICAS PRESENCIALES Y VIRTUALES SINCRÓNICAS.
 - Los alumnos de enseñanza a distancia y semipresencial, subirán sus trabajos obligatorios a la plataforma Blackboard, sin variación metodológica.

2



Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “docencia adaptada-nueva normalidad” será llevada a cabo como se describe a continuación.

Evaluación continua:

- Descripción: Participación en las prácticas presenciales, presentación de resultados y cuaderno de prácticas.
- Criterios de evaluación: Presentación de resultados y cuaderno de prácticas.
- Porcentaje sobre calificación final: 50%

Examen:

Descripción: Este examen constará de preguntas tipo test de opción múltiple.

- Examen tipo test de 25 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa
- Criterios de evaluación:
- Para superar el examen, el alumno deberá contestar correctamente, al menos, a 15 preguntas.
- El resto de las clasificaciones, se distribuirá de la siguiente manera: 15 (5.0); 16 (5.5); 17 (6.0); 18 (6.5); 19 (7.0); 20 (7.5); 21 (8.0); 22 (8.5); 23 (9.0); 24 (9.5); 25 (10).

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “Confinamiento” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS.
- PRÁCTICAS VIRTUALES.
 - Los alumnos de enseñanza a distancia y semipresencial, subirán sus trabajos obligatorios a la plataforma Blackboard, sin variación metodológica.

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial como se describe a continuación.

Evaluación continua:

- Descripción: Participación virtual en las prácticas, presentación de resultados y cuaderno de prácticas.
- Criterios de evaluación: Presentación de resultados y cuaderno de prácticas.
- Porcentaje sobre calificación final: 50%

Examen:

Descripción: Este examen constará de preguntas tipo test de opción múltiple. Examen tipo test de 25 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa.

- Criterios de evaluación:
 - Para superar el examen, el alumno deberá contestar correctamente, al menos, a 15 preguntas (5.0).
 - El resto de clasificaciones, se distribuirá de esta manera: 16 (5.5); 17 (6.0); 18 (6.5); 19 (7.0); 20 (7.5); 21 (8.0); 22 (8.5); 23 (9.0); 24 (9.5); 25 (10).