

Guía Docente

Modalidad semipresencial

Introducción al Cristianismo

Curso 2023/24

Grado en **PSICOLOGÍA**



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	INTRODUCCIÓN AL CRISTIANISMO
Carácter:	OBLIGATORIA
Código:	40201GS
Curso:	4
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	NINGUNO
Responsable docente:	FERNANDO MARTÍN HERRÁEZ. Licenciado en Teología Bíblica por la Pontificia Universidad Gregoriana (Roma). Licenciado en Filosofía por la Universidad de Salamanca. Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de Salamanca. Diplomado en Profesorado de EGB por la Universidad Autónoma de Madrid. Especialización docente: Teología y Orientación Educativa. Líneas de investigación: Teología de la vida consagrada y Tecnología Educativas.
Email:	fernando.martin@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	EDUCACIÓN
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	FUNDAMENTOS DE LA PSICOLOGÍA
Materia:	FORMACIÓN TRANSVERSAL

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio;
- CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

- CG4: Conocer los factores económicos, culturales y sociales que afectan a las profesiones de Ciencias de la Salud, así como las implicaciones económicas, éticas y sociales de las decisiones profesional. Conociendo, además, la legislación existente para el desarrollo de la profesión de psicólogo.
- CG8: Conocer y aplicar el código deontológico y ético que establece la profesión en Psicología partiendo del respeto de los usuarios, teniendo en cuenta sus derechos y aceptando la legislación vigente.
- CG10: Generar la capacidad para utilizar y promover la innovación y creatividad en la solución de los problemas profesionales, mostrando especial sensibilidad hacia los problemas humanos en general, adoptando una actitud empática en el desarrollo profesional.

2.2. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT2. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con el trabajo buscando siempre la consecución de la calidad, actuando con honestidad, tolerancia, respeto y sensibilidad respecto a la igualdad de oportunidades.
- CT3. Capacidad de adaptarse a los cambios y de tomar decisiones con prudencia y coherencia buscando siempre la justicia.
- CT4. Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor, reflexionando sobre los efectos que el desarrollo de su actividad profesional tiene sobre las personas y la sociedad en general, así como los condicionantes éticos que limitan su actividad profesional.
- CT12. Comprender las relaciones entre los contenidos del Magisterio, las ciencias particulares (derecho, economía, etc.) y las concretas acciones en esos ámbitos.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE7. Conocer y comportarse según las obligaciones deontológicas que establece la Psicología para conocer y llevar a cabo un estricto cumplimiento de la normativa ética de la Psicología respetando los derechos de los destinatarios.

2.4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Leer, comprender y comentar los textos bíblicos fundamentales.



3.1. PROGRAMA

Tema 1. Los cuatro evangelios, testimonio sobre la vida y doctrina de Jesús

Tema 2. La vida de Jesús de Nazaret

Tema 3. El mensaje del Hijo de Dios

Tema 4. La muerte y la resurrección del Hijo del hombre

Tema 5. El misterio de Jesucristo, Dios y hombre

Tema 6. La Iglesia de Jesucristo

Tema 7. El misterio de Dios Trinidad

Tema 8. Las realidades últimas.

3.2. BIBLIOGRAFÍA

MANUAL

- Calvo Gómez, J. A., Introducción al cristianismo, Universidad Católica de Ávila, Ávila 2018.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Catecismo de la Iglesia Católica, Asociación de Editores del Catecismo, Bilbao 1993.
- La Biblia. Traducción Interconfesional, Biblioteca de Autores Cristianos-Editorial Verbo Divino-Sociedades Bíblicas Unidas, Madrid-Estella-Las Rozas 2008.
- Vaticano II. Documentos, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1993.
- Cartas a un espíritu inquieto. Delegación de la Pastoral Universitaria de la Archidiócesis de Madrid. 2011. Disponible en <http://cartasaunespirituinquieto.blogspot.com/>
- Pitre, B., En defensa de Jesús. Las pruebas bíblicas e históricas en favor de Jesucristo, Ediciones Cor Iesu, Toledo 2022.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Adam, K., El Cristo de nuestra fe, Herder, Barcelona 1972.
- Adam, K., Jesucristo, Herder, Barcelona, 1985.
- Benedicto XVI, Spe Salvi. Salvados en la esperanza, Roma 2007.
- Comby, J., Para leer la historia de la Iglesia 1. De los orígenes al siglo XV, Verbo Divino, Estella 2000.

- Fernández Fernández, Aurelio, Yo no moriré. La vida después de la muerte. La escatología cristiana, Palabra, Madrid, 2015.
- Ferrer Barriendos, V., Jesucristo, nuestro Salvador, Rialp, Madrid 2002.
- Fisichella, R., Jesús, profecía del Padre, San Pablo, Madrid 2001.
- Gnilka, J., Jesús de Nazaret. Mensaje e historia, Herder, Barcelona 21995.
- González Echegaray, J., Arqueología y evangelios, Verbo Divino, Estella 1994.
- González Echegaray, J., Jesús en Galilea. Aproximación desde la arqueología, Verbo Divino, Estella 2000.
- Igartúa, J. M., Los evangelios ante la historia, Acervo, Barcelona 1981.
- Íñiguez, J. A., Síntesis de Arqueología Cristiana, Palabra, Madrid 1977.
- Lobo Méndez, G.-Gómez Oñoro, J., El mensaje cristiano, Palabra, Madrid 2010.
- Lubac, H. de, Meditación sobre la Iglesia, Desclée de Brouwier, Bilbao 1958.
- Otxotorena, J. M., Permiso para creer, Eunsa, Madrid 2005.
- Pablo VI, El Credo del Pueblo de Dios, BAC, Madrid 1968.
- Ratzinger, J., El nuevo Pueblo de Dios, Herder, Barcelona 1972.
- Ratzinger, J., Introducción al cristianismo, Sígueme, Salamanca 1970.
- Sayés, J. A., Cristología fundamental, Cete, Madrid 1985.
- Varo, F., Rabí Jesús de Nazaret, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2005.



La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Exposición:** el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno en forma de fotocopias o a través de la plataforma virtual.
- **Trabajo autónomo del alumnado:** Lectura y comentario de textos básicos o lecturas recomendadas, estudio de casos, discusión de temas, seguimiento y participación en el foro virtual, estudio sistemático de los temas, visionado de

películas/documentales, presentación y planteamientos de trabajos, y realización de pruebas escritas y orales.

- **Realización de comentarios de texto y ensayos literarios:** El profesor planteará una serie de cuestiones a los alumnos para que sean analizadas y trabajadas individualmente, a partir de los recursos bibliográficos necesarios, siguiendo las técnicas de comentario presentadas por el profesor. Esto contribuirá a ampliar la visión del alumno sobre la materia, a contrastar la información con otras fuentes y a promover una capacidad de valoración crítico-personal.
- **Trabajo sobre material audiovisual:** El profesor podrá facilitar a los alumnos la audición de alguna conferencia de expertos o fragmentos de algún reportaje filmográfico para facilitar la comprensión de la materia. Sobre el mismo requerirá un breve resumen o una valoración personal del asunto que se trata.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia.
- **Proyección de videos** relacionados con el contenido propio de la materia.
- **Estudio del alumno:** El estudio individual de la materia es la actividad formativa tradicional por excelencia. Además de los materiales suministrados al alumno que han sido elaborados por el profesorado de la asignatura, el profesor podrá orientar al alumno en el estudio de la materia con recursos complementarios tipo artículos doctrinales, de opinión, modificaciones legales, sentencias judiciales...
- **Actividades de evaluación**



La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media ponderada del examen final escrito (valorado en un 60%) y la evaluación continua (40%), que incluye la realización de ciertos trabajos individuales (ver plataforma para descripción completa).

➤ Examen (60 % de la nota final)

El examen consistirá en una prueba escrita con una serie de preguntas tipo test sobre los contenidos teóricos de la asignatura.

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, aunque este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

Descripción del examen: Este examen constará de preguntas tipo test de opción múltiple.

- Examen tipo test de 40 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa.
- Criterios de evaluación: Cada pregunta bien contestada sumará 0,25 puntos; cada pregunta mal contestada restará 0,1 puntos.
- Porcentaje sobre calificación final: 60%.

➤ Evaluación continua (40%)

Tres opciones de trabajo. Se elegirá solamente una de ellas (previamente se debe hablar con el profesor para ver cual se elige y las condiciones):

a) Elaborar un resumen y un comentario personal de dos capítulos del libro de Pitre, B., *En defensa de Jesús. Las pruebas bíblicas e históricas en favor de Jesucristo*, Ediciones Cor Iesu, Toledo 2022. El resumen será de una página y el

comentario como máximo de dos páginas. Se deberá añadir portada, índice y bibliografía.

b) Resumen de media página y un comentario como máximo de dos páginas sobre la película "La Cabaña" (Stuart Hazeldine, 2017). Se deberá añadir portada, índice y bibliografía. La película se encuentra de libre acceso en YouTube.

c) Resumen de media página y un comentario como máximo de dos páginas sobre un capítulo de la serie "The Chosen" (Dallas Jenkins, 2017). Se deberá añadir portada, índice y bibliografía. La serie se encuentra de libre acceso en <https://www.angel.com/es>

Este trabajo se entregará a través de la página de la asignatura en Blackboard.

El alumno deberá tener en la media de los trabajos al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de tener el trabajo obligatorio superado y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajos de evaluación continua	40 %
Examen final escrito	60%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo de evaluación continua, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Estructuración y exposición	40%
Orden, corrección lingüística y claridad de conceptos	40%
Adecuación del contenido con la forma de presentación elegida	20%
TOTAL	100%

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSITIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías: El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. En relación con los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, atención telefónica y por correo electrónico.

Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	2	3 HORAS
Unidad 2	4	6 HORAS
Unidad 3	10	15 HORAS
Unidad 4	21	7,5 HORAS
Unidad 5	9	13,5 HORAS
Unidad 6	14	21 HORAS
Unidad 7	8	12 HORAS
Unidad 8	6	9 HORAS
Unidad 9	6	9 HORAS
Unidad 10	1	1,5 HORAS
Unidad 11	3	4,5 HORAS
Unidad 12	8	12 HORAS
Unidad 13	8	12 HORAS
TOTAL	100	150

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.