

Guía Docente

Modalidad Semipresencial

Lengua Inglesa y su Didáctica

Curso 2021/22

**Grado en Maestro en
Educación Infantil**



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	Lengua inglesa y su didáctica
Carácter:	OBLIGATORIA
Código:	31205GIS
Curso:	3º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	Nivel intermedio de Inglés (B1)
Responsable docente:	Marta Carrera Gómez
Email:	marta.carrera@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES
Lengua en la que se imparte:	INGLÉS Y CASTELLANO
Módulo:	Formación didáctico-disciplinar
Materia:	Aprendizaje de las lenguas y lectoescritura

En el curso 2021/2022, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “**Nueva normalidad**”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “**Confinamiento**”.



2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio;
- CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS GENERALES

- CG-1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
- CG-2 – Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

- CG-3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
- CG-4 – Fomentar la convivencia en el aula y fuera del ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
- CG-5 – Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
- CG-6 Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE - 42 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- CE - 43 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- CE - 45 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
- CE - 46 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
- CE - 47 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- CE - 49 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.
- CE - 51 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera

2.4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender y analizar los planteamientos metodológicos, estrategias y recursos didácticos para la comunicación oral y escrita en educación infantil.

- Favorecer la comunicación lingüística a través de estrategias, actividades y recursos metodológicos para la educación infantil. Así como establecer la posibilidad de comunicación en lengua extranjera.

3.1. PROGRAMA

Grammar workshop

- Unit 1: Grammar workshop: Verb Tenses
- Unit 2: Grammar workshop: Modal verbs
- Unit 3: Grammar workshop: Quantifiers
- Unit 4: Grammar workshop: Comparatives & Superlatives
- Unit 5: Grammar workshop: Relative Clauses
- Unit 6: Grammar workshop: Infinitive & Gerund Verbs
- Unit 7: Grammar workshop: Conditional Sentences
- Unit 8: Grammar workshop: Passive Voice

Didactics

- Unit 9. Introduction
- Unit 10. Second language learning at the pre-school education stage
- Unit 11. Different ways of working with English in pre-school
- Unit 12. Methodologies, strategies and tools to teach in pre-school stage
- Unit 13. Lesson planning

3.2. BIBLIOGRAFÍA

Council of Europe (1997). *Foreign Language Education in Primary Schools (age 5/6 to 10/11)*. Strasbourg: Council of Europe Press.

Council of Europe. (2001): *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Cambridge University Press. Cambridge.

Dunn, O. (2008). *How Young children learn English as another language*. British Council.

Hamer, J. (2003). *How To Teach English: An Introduction To The Practice Of English Language Teaching*. Harlow: Pearson Education.

Harmer, J. (2005). *The practice of English language teaching*. Londres: Longman.

Lewis, G. (1999). *Games for children. Oxford Resource Book for Teachers*. Oxford: Oxford University Press.

House, S. (2004). *An Introduction to Teaching English to Children*. London: Richmond.

Lewis, G. (1999): *Games for children*. Oxford Resource Book for Teachers. Oxford University Press. Oxford.

Lewis, G. (2004): *The Internet and Young Learners*. Resource Books for Teachers. Oxford University Press. Oxford.

Lightbown, P., Spada, N. (2013). *How languages are learned*. Oxford, UK: Oxford University Press.

Madrid, D. & Hughes, S. (2006). *Teaching Practice for Language Teachers*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Madrid, D. & N. McLaren (eds.) (2004). *TEFL in Primary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada.

McKAY, P., (2006). *Assessing young language learners*. Cambridge: Cambridge University Press,

McKAY, P., GUSE, J. (2007). *Five-minute activities for young learners*. Cambridge: Cambridge University Press,

Murugesan, V. & Ong, M.F. (2007). *Teaching English to Young Learners, An Illustrated Guide for EFL Teacher*. Development. Compass Publishing

Nixon, C. and Tomlinson, M. (2003). *Primary vocabulary box: word games and activities for younger learners*. Cambridge: Cambridge University Press.

Nunan, D. (2003). *Practical English Language Teaching*. New York: McGraw-Hill.

Pérez Esteve, P. y Roig Estruch, V. (2004). *Enseñar y aprender inglés en educación infantil y primaria*, ICE-Horsori

Pinter, A. M. (2009). *Teaching young language learners*. Oxford: Oxford University Press.

Read, C. (2007). *500 activities for the primary classroom*. Macmillan.

REAL DECRETO 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, BOE nº 52 del 1 de marzo

Roth, G. (2003). *Teaching very young children: Pre-school and Early Primary*. London: Richmond Publishing.

Scrivener, J. (1994): *Learning Teaching. A Guidebook for English Language Teachers*. Oxford: Macmillan.

Sevik, M. (2012). "Teaching Listening Skills to Young Learners Through 'Listen and Do' songs". *English Teaching Forum*, num. 3.

Slattery, M. & J. Willis (2008). *English for Primary Teachers*, Oxford: Oxford University Press.

Ur, P. (1996). *A Course in Language Teaching: Practice and Theory*. Cambridge: Cambridge University Press.

Wright, A. (1995). *Storytelling with children*. Oxford Resource Books for Teachers. Oxford University Press. Oxford.

Wright, A. (1997). *Creating stories with children*. Oxford Resource Books for Teachers. Oxford University Press. Oxford.

Legislación

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte «BOE» núm. 52, de 1 de marzo de 2014 Referencia: BOE-A-2014-2222

Orden Edu 519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León.

Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

Grammar books

Murphy, R. *English Grammar in Use (With answers)*. Cambridge: Cambridge University Press (CUP)

Swan, m. & Walter C. *How English Works. A grammar practice book (With answers)*. Oxford University Press (OUP)

Hashemi, L. & Thomas, B. *Grammar for PET (With answers)*. CUP

Swan, Michael. *Practical English Usage*. OUP

For further study

McCarthy, M. & O'Dell, F. *English Vocabulary in Use. Intermediate*. CUP.

Cullen, Pauline. *Vocabulary for IELTS (With answers)*. CUP

Dictionaries

General: Cambridge Compact Dictionary. English-Spanish/Spanish-English. CUP

Online materials

Spanish-English

<http://dictionary.cambridge.org/>

<http://www.wordreference.com/>

Monolingual (English definitions): <http://www.merriam-webster.com/>

Synonyms: <http://thesaurus.com/>

Pronunciation: <http://www.howjsay.com/>

Listening

<http://www.ello.org>

www.ted.com/talks

Teaching websites

<http://www.teachingenglish.org.uk/>

<http://teacheranavallecillo.blogspot.com/>

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org>

The Internet TESL Journal: <http://iteslj.org>

<http://www.onestopenenglish.com/>

<https://www.scholastic.com/teachers/home/>



Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase magistral:** mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Estudio personal de la materia:** El estudio individual de la materia es la actividad formativa tradicional por excelencia. Además de los materiales suministrados al alumno que han sido elaborados por el profesorado de la asignatura, el profesor podrá orientar al alumno en el estudio de la materia con recursos complementarios tipo artículos doctrinales, de opinión, modificaciones legales, sentencias judiciales...
- **Exposición:** el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno en forma de fotocopias o a través de la plataforma virtual.
- **Ejercicios y problemas prácticos:** consistirán en la resolución por parte del alumno, individualmente, de problemas u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.

De manera análoga se procederá en las actividades en grupo reducido con respecto a la discusión, debate, comentario de documentos y exposición de trabajos con el fin de propiciar un aprendizaje autónomo, cooperativo y que desarrolle la capacidad de exponer públicamente los resultados del trabajo realizado.

Los alumnos serán atendidos en sesiones de tutoría, en grupos muy reducidos o individualmente, con el fin de orientar su trabajo y aprendizaje. Los logros alcanzados se evaluarán a través de la realización de ejercicios apropiados.

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	% PRESENCIALIDAD
Sesión magistral	14 h		14	100
Seminarios	2 h	16 h	18	11,1
Examen	2 h		2	100
Preparación del examen		96 h	96	
Tutorías individualizadas	6 h		6	100
Realización de actividades		14 h	14	
TOTAL	24 h	126 h	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.



Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante un examen final (valorado en un 60%), la realización de actividades y ejercicios prácticos obligatorios (con valor del 40%).

➤ Examen (60% de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

Este examen constará a su vez de preguntas sobre los contenidos y conocimientos de lengua inglesa.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

En caso de suspender el examen, la nota final de la asignatura será la nota del examen.

➤ Trabajos de evaluación continua (40% de la nota final)

La superación de la parte práctica de la asignatura constituye un requisito indispensable para aprobar. El alumno deberá tener en esta parte al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de tener la parte práctica aprobada y no superar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico en curso.

En caso de no superar la evaluación continua, la nota final de la asignatura será la nota de la evaluación continua.

El 40% de la nota final incluye un 30% los ejercicios prácticos propuestos a lo largo de la asignatura y exposición de trabajos y un 10% la asistencia y participación activa en las actividades de los seminarios.

En este último porcentaje (10%) es especialmente relevante la asistencia presencial en el aula a las sesiones de seminario el viernes o sábado estipulado en el calendario. La asistencia presencial en el aula permite al alumno optar a un punto en la nota global. La imposibilidad de asistencia a Ávila (justificada) implica que el alumno debe entregar un trabajo para poder compensar ese punto.

En el caso de tener esta evaluación continua superada y no aprobar la asignatura, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Ejercicios prácticos	20%
Exposición de trabajos	10%
Asistencia y participación a seminarios	10%
Examen final	60%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de los trabajos y ejercicios escritos son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Ortografía	Bien						Mal
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Evaluación	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una

atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.
- **Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.
- El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard y atención telefónica.

Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª semana	
Presentación y Temas 1 y 9	Exposición temas Ejercicios prácticos
2ª semana	
Temas 2, 3 y 10	Exposición temas Ejercicios prácticos
3ª semana	
Temas 4 y 11	Exposición temas Ejercicios prácticos
4ª semana	
Tema 5 y 12	Exposición temas Ejercicios prácticos
5ª semana	
Seminario	Seminario Actividad práctica
6ª semana	
Tema 6 y 13	Exposición temas Ejercicios prácticos
7ª semana	
Tema 7	Exposición tema

	Ejercicios prácticos
8ª semana	
Tema 8	Exposición tema Exposición trabajos Ejercicios prácticos

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente agenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “docencia adaptada-nueva normalidad” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS.

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “docencia adaptada-nueva normalidad” será llevada a cabo como se describe a continuación:

Evaluación continua:

- Se hará de la misma manera que está prevista en el apartado de evaluación normal.
- Porcentaje sobre calificación final: 30%

Evaluación continua: Seminario

- El seminario será presencial si las medidas de seguridad lo permiten. En caso contrario será online e implica que el alumno debe estar conectado de manera sincrónica. En caso de no poder asistir el alumno deberá entregar un trabajo sobre la temática del seminario.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Examen:

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 sobre 10 puntos para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

- Porcentaje sobre calificación final: 60%

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “CONFINAMIENTO” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “CONFINAMIENTO” será llevada a cabo como se describe a continuación:

Evaluación continua:

- Se hará de la misma manera que está prevista en el apartado de evaluación normal.
- Porcentaje sobre calificación final: 30%

Evaluación continua: Seminario

- El seminario será presencial si las medidas de seguridad lo permiten. En caso contrario será online e implica que el alumno debe estar conectado de manera sincrónica. En caso de no poder asistir el alumno deberá entregar un trabajo sobre la temática del seminario.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Examen:

(supone un 60% de la nota final).

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 sobre 10 puntos para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.