

Guía Docente

Modalidad Semipresencial

Ciencias Sociales y su Didáctica I

Curso 2024/25

Grado en Maestro en Educación Primaria



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	Ciencias Sociales y su didáctica I
Carácter:	Obligatoria
Código:	21205GR
Curso:	2º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	NINGUNO
Responsable docente:	Juan Antonio Sánchez Hernández Doctor en Historia del Arte, DEA en Historia, Arte y Civilizaciones, Licenciado en Geografía e Historia.
Email:	jantonio.sanchez@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	Educación/ Facultad de Humanidades y Educación
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	Formación disciplinar.
Materia:	Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales.

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB-1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB-2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB-3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB-4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB-5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS GENERALES

- CG-1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

- CG-2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG-4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- CG-8. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- CG-9. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
- CG-10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE- 30 Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
- CE- 31 Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.
- CE- 32 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
- CE- 33 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
- CE- 34 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- CE- 35 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.
- CE- 36 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de la enseñanza de ciencias sociales mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

2.4. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT-1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.
- CT-2 Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa.
- CT-4 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.
- CT-5 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo
- CT-6 Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones
- CT-7 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales
- CT-8 Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.
- CT-9 Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia
- CT- 10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

2.5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Con esta materia se pretende adquirir un completo conocimiento del currículo de Educación Primaria y de los aspectos relativos a las Ciencias Sociales y su didáctica implicados en la formación de alumnos de esta etapa educativa.

Al acabar de cursar la asignatura el alumno será capaz:

- Comprender el carácter científico de las Ciencias Sociales y los mecanismos que articulan su estructura interna.
- Identificar los métodos y aportaciones de cada una de las ciencias sociales al conocimiento de la sociedad y su versatilidad para trabajar en la escuela disciplinar o interdisciplinariamente.
- Desarrollar capacidad crítica y reflexiva para valorar propuestas de aprendizaje, argumentar y obtener conclusiones sobre teorías didácticas.
- Adquirir hábitos para trabajar colaborativamente, desarrollando iniciativas y valorando las aportaciones de los demás.
- Conseguir un conocimiento teórico y operativo integrado por las realidades históricas, geográficas, políticas y de fenomenología del hecho religioso que condicionan las dinámicas del mundo contemporáneo, así como técnicas y metodologías de análisis social interdisciplinar.
- Desarrollar criterios éticos y críticos de actuación, orientados al fomento de la convivencia pacífica y democrática y a la afirmación del papel de las instituciones en tanto que factores de regulación de la vida ciudadana, con el fin de facilitar los procesos de incorporación activa del niño a la realidad social. En relación con los resultados anteriores, se pretende una capacitación que permita al alumno desarrollar y evaluar los contenidos del currículo así como la creación de recursos didácticos apropiados para la enseñanza primaria.
- Reconocer la enseñanza del concepto del tiempo histórico como base para el estudio de la Historia, trabajando sobre sus particularidades y principales dificultades de aprendizaje: cambio, continuidad, diacronía y sincronía.
- Investigar los procesos y sucesos de la historia a través de sus fuentes.

- Conocer y valorar los diferentes periodos históricos, así como las civilizaciones y sociedades que se desarrollaron, sus modos de vida y las pautas sociales que las definían: Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.
- Reconocer en los hechos del pasado aquellos que todavía están presentes y definen la sociedad en la que viven, tratando con especial mención aquellos que definen los valores de ciudadanía y una sociedad democrática.
- Estudiar los diferentes movimientos de la Historia del Arte, sus ejemplos más importantes y las principales características.

3



Contenidos de la asignatura

3.1. PROGRAMA

BLOQUE I: EPISTEMOLOGÍA

Tema 1: Definición y concepto de las Ciencias sociales y su epistemología.

Tema 2: Desarrollo del currículo de Ciencias sociales en Educación Primaria

Tema 3: Fundamentación conceptual, científica y metodológica de la ciencia histórica, geográfica y de la historia del arte.

BLOQUE TEMÁTICO II: LA HISTORIA Y EL ARTE COMO FUENTE DE VALORES O MATERIA DE CIUDADANÍA Y SU DIDÁCTICA

Tema 1. El tiempo histórico y su tratamiento didáctico.

Tema 2. Prehistoria.

Tema 3. Edad Antigua: las Grandes Civilizaciones.

Tema 4. La Edad Media europea. Las raíces de la civilización occidental.

Tema 5. La Edad Moderna. La época de los grandes descubrimientos.

Tema 6. La Edad Contemporánea. ¿Época de cambios o cambio de época?

BLOQUE III: FUNDAMENTOS DE LA CIENCIA GEOGRÁFICA

Tema 1. El espacio geográfico y su tratamiento didáctico.

Tema 2. Introducción a la Geografía física: relieve y clima.

3.2. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

➤ BIBLIOGRAFÍA

- Arista, V. (2011). Cómo se enseña la historia en Educación Básica. *Enseñanza y aprendizaje de la historia en Educación Básica*, 105-154.
- Bale, J. (1989). Didáctica de la geografía en la escuela primaria. Madrid: Morata.
- Barraclough, G. (1985). Introducción a la historia contemporánea. Madrid: Gredos.
- Benassar, B. (2005). *Historia moderna*. Madrid: Akal.
- Bravo, P. T. (2001). Didáctica de la Historia y educación de la temporalidad: tiempo social y tiempo histórico. Madrid: UNED.
- Calaf, R. y otros. (1997). Aprender a enseñar geografía en la escuela primaria y secundaria. Barcelona: Oikos-tau.
- Cardona, F.X.H. (2002). Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia (Vol. 169). Graó.
- Comellas, J. (2008). *Historia de España contemporánea*. Madrid: Rialp.
- Comes, P. y Trepal, C. (1998). El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias Sociales. Barcelona: Graó.
- Contreras, D. y Vásquez, N. (2007). Competencias ciudadanas para la alfabetización digital. *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. nº53, 63-72.

- Cooper, H. (2002). *Didáctica de la historia en Educación Infantil y Primaria*. Madrid: Morata.
- Cuenca López, J. M. (2002). *El patrimonio en la didáctica de las ciencias sociales: análisis de concepciones, dificultades y obstáculos para su integración en la enseñanza obligatoria*. Universidad de Huelva.
- Díez de Espinosa, J.R. y otros. (1996). *Historia del mundo actual (desde 1945 hasta nuestros días)*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Domínguez Garrido, C. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales para Primaria*. Madrid, Pearson/Prentice may.
- Fernández, A., Barnechea, E. y Haro, J. (1998). *Historia del Arte*. Barcelona, Vicens Vives.
- Floristán, A. (coord.) (2002). *Historia Moderna Universal*. Barcelona, Ariel.
- Fontana, J. (2011). *Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945*. Barcelona. Barcelona, Ediciones de Pasado y Presente.
- Frieria Suárez, F. (1995). *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Madrid, Ediciones de la Torre.
- Galindo Morales, R. (1997). Las etapas de la Historia. Una propuesta didáctica para su desarrollo en educación secundaria. *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. nº12, 109-120.
- García Hernán, D. (2007). *Historia Universal. XXI Capítulos fundamentales*. Madrid, Sílex.
- Guibert, E. (1994). *Tiempo y tiempo histórico*. Departamento de Educación y cultura del Gobierno de Navarra.
- Hernández Cardona, F.X. (2002). *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona, Graó.
- Hobsbawm, E. (1995). *El Siglo XX*. Barcelona, Crítica.
- Lerner Sigal, V. (1997). *Cómo enseñamos Historia. Los materiales didácticos y su adecuación a maestros y alumnos*. *Perfiles educativos*, (75).

- López Facal, R. (2010). Didáctica para el profesorado en formación: ¿Por qué hay que aprender a enseñar ciencias sociales?. *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. nº65, 75-82.
- Luri, V., Luzán, R., y Pons, J.J. (2009). *Geografía*. Zaragoza, Luis Vives.
- Méndez, R., Gutiérrez, J., Olcina, J. y Pérez-Chacón, E. (2009). *Geografía*. Madrid, SM.
- Miralles, P., Gómez, C.J., Sánchez, V., y Prieto, J.A. (2012) *Metodología didáctica para la enseñanza de las ciencias sociales*. Murcia, Diego Marín.
- Miralles, P. y Rivero, P. (2012). Propuestas de innovación para la enseñanza de la historia en Educación Infantil. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, nº15 (1) <http://www.aufop.com/aufop/home/>, 81-90.
- Miralles, P., y Molina, S. (2011). Cómo incorporar el estudio de un acontecimiento, fenómeno o realidad social a la actividad de la clase. *Geografía e Historia. Investigación, innovación y buenas prácticas*, 123-139.
- Muñoz Delgado, M^a C. (2009). *Geografía (Segundo de Bachillerato)*. Madrid, Anaya.
- Oller, M. (2011). Métodos y estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales. En A. Santisteban y J. Pagès, *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y cultural en la Educación Primaria. Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*. (págs. 163-183). Madrid: Síntesis.
- Orozco Alvarado, J. C. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 5(17), 65-80.
- Pagès, J. (1997). El tiempo histórico. En P. Benejam y J. Pagés, *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona: ICE/Horsori.
- Paredes, J. (2010). *Historia de España contemporánea*. Barcelona: Ariel.
- Pinto, H., & Puche, S. M. (2015). La educación patrimonial en los currículos de ciencias sociales en España y Portugal. *Educatio siglo XXI*, 33(1 Marzo), 103-128.

- Prats, J. y Santacana, J. (2011). ¿Por qué y para qué enseñar historia?. . En *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en Educación Básica* (págs. 18-68). México: Secretaría de Educación Pública.
- Pujol, R. (2003). *Didáctica de las ciencias e la educación primaria*. Madrid: Síntesis.
- Querol, M. A. (2012). *Manual de gestión del Patrimonio Cultural*. Madrid: Akal.
- Quinder, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 7-22.
- Ribot, L. (coord.). (2006). *Historia del mundo moderno*. Madrid: Actas.
- Rivera, J.A.S. (2016). La acción didáctica de las Ciencias Sociales y el desarrollo del pensamiento crítico. *Educación y Humanismo*, 18(31), 241-256.
- Sánchez Prietos, S. (1995). ¿Y qué es la Historia? Reflexiones epistemológicas para profesores de secundaria, siglo XXI de España. *Clío y Asociados. la Historia Enseñada. nº4*, 235-239.
- Souto, X. (1998). *Didáctica de la Geografía. problemas sociales y conocimiento del medio*. Barcelona: Ediciones Serbal.

➤ **RECURSOS:**

- El alumno dispondrá del Manual de la asignatura tanto en la plataforma blackboard como en la biblioteca de la UCAV en PDF.

➤ **ENLACES:**

- Cada tema irá asociado a recursos online en la plataforma blackboard.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura y adaptándose a las necesidades de cada grupo. Relación de actividades:

- **Sesión magistral:** el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas los contenidos recogidos en el temario que habrán sido puestos previamente a disposición del alumno en forma de manual. En ellas se fomentará la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Actividades grupales:** El profesor propondrá periódicamente ejercicios y trabajos prácticos de forma presencial y/o semipresencial en los que el alumnado trabajará de manera cooperativa o colaborativa en la resolución de las tareas asignadas, para optimizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.
- **Trabajos tutelados:** A lo largo de la asignatura, se pedirán una serie de trabajos de elaboración propia en los que el alumno aplicará de forma práctica los contenidos del temario. La no entrega se considera con la calificación de 0 en la primera convocatoria de evaluación, pudiéndose recuperar en la siguiente convocatoria.
- **Investigación.** Se planteará la resolución de casos prácticos a los alumnos, a partir de los cuales deberán identificar el objeto de estudio, investigar sobre el contexto y las posibles soluciones y elaborar una propuesta de intervención educativa según los criterios indicados por el docente. El profesor estará, a disposición del alumno para la tutela y seguimiento de la investigación.
- **Seminario.** La investigación y el seminario irán íntimamente unidos. A través de él, se estudiará en profundidad el tema a afrontar por los alumnos en la investigación. Visita guiada, discusión, participación, trabajo en grupo y elaboración de materiales serán las pautas para su desarrollo. Las sesiones de seminario se planificarán en coordinación con los alumnos de la modalidad semipresencial.
- **Tutorías individualizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia.

- **Estudio personal de la materia:** Actividad fundamental. El alumno contará con los materiales proporcionados por el profesor y el manual de la asignatura.
- **Actividades de evaluación**

5

Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	% PRESENCIALIDAD
Sesión magistral	10		10	100%
Seminario	2	15	17	11,8
Lecturas	1	26	27	3,8
Actividades grupales	1	28	29	3,4
Estudios de casos	2	27	29	6,9
Tutorías	6		6	100
Preparación del examen		30	30	
Examen	2		2	100%
TOTAL	24	126	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

6

Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 50%) y la realización de diferentes trabajos de evaluación continua (con valor del 50%).

➤ Examen (50 % de la nota final)

El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico. **No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior. El alumno deberá obtener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas.**

➤ Trabajos de evaluación continua (50% de la nota final)

La superación de la parte práctica de la asignatura constituye un requisito indispensable para aprobar. El alumno deberá tener en esta parte al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de tener la parte práctica aprobada y no superar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

El 50% de la nota final incluye:

- Un 10% corresponderá a las actividades propias del seminario obligatorio. En estas actividades se incluye la presentación oral de dichas actividades.
- Un 30% que engloba la valoración de trabajos obligatorios, de los cuales, además del trabajo escrito, se pide siempre la exposición oral (ya sea presencial o virtual). El número de trabajos que engloban este porcentaje se indicará a principio de curso.
- Un 10% de asistencia y participación en clase, prácticas y actividades de aula, y tutorías.

Al inicio de curso se informará al alumno del número y forma de trabajos y porcentaje de evaluación de cada uno de ellos.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Ejercicios y trabajos (individuales o colectivos) y prácticas de la asignatura	30%
Asistencia y participación en clases teóricas, actividades formativas y tutorías	10%
Exposición de trabajos	10%
Examen final	50%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Aspecto del texto	Características positivas	1	0,75	0,5	0,25	0	Características negativas
Estructura	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortográfica						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria y se cita según APA						No hay indicios de ello
Didáctica	Adecuada						Inadecuada
Análisis-Desarrollo	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes

Los criterios para la evaluación de las exposiciones orales son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Expresión verbal	10%
Capacidad de exponer	20%
Control del tiempo	5%
Dominio del tema	30%
Organización	10%
Rigor académico	15%
Presentación adecuada (palabras, gestos, posturas, atuendo, etc)	5%
Capacidad para integrar aportaciones, correcciones, etc.	5%
TOTAL	100%



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las dos personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

- **Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.
- El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: En relación con los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, atención telefónica y atención presencial siempre que sea posible. Las tutorías se solicitarán previamente por correo electrónico o plataforma.



Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas y las actividades de evaluación:

COMPETENCIAS	RESULTADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Sesiones de febrero				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5. - CG-1, CG-4, CG-8 - CE-30 a CE-32 - CT-1, CT-4, CT-5 a CT-8, CT-10 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender el carácter científico de las Ciencias Sociales. - Identificar los métodos y aportaciones de cada una de las ciencias sociales. - Adquirir hábitos para trabajar colaborativamente. - Conocimiento teórico y operativo integrado por las realidades históricas, geográficas, políticas y de fenomenología del hecho religioso que condicionan las dinámicas del mundo contemporáneo, así como técnicas y metodologías de análisis social interdisciplinar. -Desarrollar criterios, orientados al fomento de la convivencia pacífica y democrática y a la afirmación del papel de las instituciones en tanto que factores de regulación de la vida ciudadana. 	<p>Tema 1: Definición y concepto de las Ciencias sociales y su epistemología.</p> <p>Tema 2: Desarrollo del currículo de Ciencias Sociales</p> <p>Tema 3: Fundamentación conceptual, científica y metodológica de la ciencia histórica, geográfica y de la historia del arte.</p>	<p>Metodologías de estudio en Historia, Geografía e Historia del Arte a casos prácticos.</p> <p>Los museos de mi ciudad como herramienta para la didáctica de las Ciencias Sociales.</p>	<p>Examen.</p> <p>Trabajo en Blackboard.</p> <p>Exposición oral.</p> <p>Portafolio final.</p>
Sesiones de marzo				

COMPETENCIAS	RESULTADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5. - CG-1, CG-2, CG-4, CG- 8, CG10 - CE-30 a CE-36 - CT-1, CT-2. CT-4 a CT-10 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la enseñanza del concepto del tiempo histórico como base para el estudio de la Historia. -Capacidad crítica para valorar propuestas de aprendizaje, y argumentar y obtener conclusiones sobre teorías didácticas. -Adquirir hábitos para trabajar colaborativamente. -Conocimiento teórico y operativo integrado por las realidades históricas, artística y de fenomenología del hecho religioso que condicionan las dinámicas del mundo contemporáneo. -Desarrollar criterios de actuación, orientados al fomento de la convivencia democrática. -Capacitación para desarrollar y evaluar los contenidos del currículo así como la creación de recursos didácticos apropiados para la enseñanza primaria. -Reconocer la enseñanza del concepto del tiempo histórico como base para el estudio de la Historia. -Investigar los procesos y sucesos de la historia a través de sus fuentes. -Conocer y valorar los diferentes periodos históricos así como las civilizaciones y sociedades que se desarrollaron, sus modos de vida y las pautas sociales que las definían: Prehistoria, Edad Antigua y Edad Media. -Reconocer en los hechos del pasado aquellos que todavía están presentes y definen la sociedad en la que viven, tratando con especial mención aquellos que definen los valores de ciudadanía y una sociedad democrática. -Estudiar los diferentes movimientos de la Historia del Arte, sus ejemplos más importantes y las principales características. 	<p>Tema 1. El tiempo histórico y su tratamiento didáctico.</p> <p>Tema 2. Prehistoria.</p> <p>Tema 3. Edad Antigua: las Grandes Civilizaciones.</p> <p>Tema 4. La Edad Media europea. Las raíces de la civilización occidental.</p>	<p>Eje cronológico.</p> <p>Los bits de inteligencia y las imágenes de estudio de la asignatura.</p> <p>Comentario de textos históricos.</p>	<p>Examen.</p> <p>Trabajo en Blackboard.</p> <p>Exposición oral.</p> <p>Portafolio final.</p>
Sesiones de abril				

COMPETENCIAS	RESULTADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5. - CG-1, CG-2, CG-4, CG- 8, CG10 - CE-30 a CE-36 - CT-1, CT-2. CT-4 a CT-10 	<ul style="list-style-type: none"> -Adquirir hábitos para trabajar colaborativamente. -Conocimiento teórico y operativo integrado por las realidades históricas, artística y de fenomenología del hecho religioso que condicionan las dinámicas del mundo contemporáneo. -Desarrollar criterios de actuación, orientados al fomento de la convivencia democrática. -Capacitación para desarrollar y evaluar los contenidos del currículo así como la creación de recursos didácticos apropiados para la enseñanza primaria. -Investigar los procesos y sucesos de la historia a través de sus fuentes. -Conocer y valorar los diferentes periodos históricos así como las civilizaciones y sociedades que se desarrollaron, sus modos de vida y las pautas sociales que las definían: Edad Moderna y Edad Contemporánea. -Reconocer en los hechos del pasado aquellos que todavía están presentes y definen la sociedad en la que viven, tratando con especial mención aquellos que definen los valores de ciudadanía y una sociedad democrática. -Estudiar los diferentes movimientos de la Historia del Arte, sus ejemplos más importantes y las principales características. 	<p>Tema 5. La Edad Moderna. La época de los grandes descubrimientos.</p> <p>Tema 6. La Edad Contemporánea. ¿Época de cambios o cambio de época?</p>	<p>Cuento, teatro y corto histórico.</p> <p>Salidas culturales.</p>	<p>Examen.</p> <p>Trabajo en Blackboard.</p> <p>Exposición oral.</p> <p>Portafolio final.</p>
Sesiones de mayo				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5. - CG-1, CG-2, CG-4, CG- 8, CG10 - CE-30 a CE-36 - CT-1, CT-2, CT-4 a CT-10 	<ul style="list-style-type: none"> -Desarrollar criterios de actuación, orientados al fomento de la convivencia democrática. -Investigar los procesos y sucesos de la historia a través de sus fuentes. -Concepto de espacio geográfico como base para el estudio de la Geografía, sus particularidades y principales dificultades de aprendizaje. -Conocimiento teórico y operativo integrado por las realidades históricas, geográficas, políticas y de fenomenología del hecho religioso que condicionan las dinámicas del mundo contemporáneo, así como técnicas y metodologías de análisis social interdisciplinar. -Gestionar eficazmente propuestas curriculares de las Administraciones Educativas. -Desarrollo de actividades y estrategias didácticas que atiendan a la diversidad intelectual y cultural del aula. -Manejo de recursos didácticos. -Adquirir hábito de trabajo colaborativo. -Habilidad en el manejo de las TIC, y diseño de actividades de aprendizaje de ciencias sociales a partir de ellas. 	<p>Tema 1. El espacio geográfico y su tratamiento didáctico.</p> <p>Tema 2. Introducción a la Geografía física: relieve y clima.</p>	<p>Lectura visual del paisaje.</p> <p>Percepción del espacio en primaria y uso de planos.</p>	<p>Examen.</p> <p>Salida fuera de aula.</p> <p>Exposición oral.</p> <p>Trabajo en Blackboard.</p> <p>Portafolio final.</p>

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Bloque 1 Unidad 1, 2 y 3	20	25 HORAS
Bloque 2 Unidad 1, 2, 3, 4, 5, 6	60	100 HORAS
Bloque 3 Unidad 1, 2	20	25 HORAS
TOTAL	100	150

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.