

Guía Docente

Modalidad Semipresencial

Inglés Científico

Curso 2021/22

Grado en Psicología



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	INGLÉS CIENTÍFICO
Carácter:	OBLIGATORIA
Código:	20203GS
Curso:	2º (1er semestre)
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	Nivel básico de inglés (A2)
Responsable docente:	GABRIELA TORREGROSA BENAVENT
	Doctora en Educación por la Universidad de Salamanca, Grado en Traducción e Interpretación, Grado en Educación Primaria (Mención Inglés) y Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas por la Universidad de Salamanca
Email:	gabriela.torregrosa@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO E INGLÉS
Módulo:	FUNDAMENTOS DE LA PSICOLOGÍA
Materia:	METODOLOGÍA

En el curso 2021/2022, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “**Nueva normalidad**”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “**Confinamiento**”.

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

CG6 - Desarrollar la capacidad para realizar una adecuada transmisión de la información tanto oral como escrita, así como una gestión eficaz sobre problemas y soluciones acerca de temas relacionados con la conducta humana.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

2.2. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT6 - Capacidad de Comunicarse correctamente de forma oral y escrita en castellano y en lengua inglesa.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE8 - Comprender, abstraer significados e interpretar textos en inglés de diversas fuentes, de diversa temática, dificultad, género y registro.

CE9 - Comprender e interpretar audiciones de diversa índole en inglés

2.4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno será capaz de establecer una comunicación adecuada tanto oral como escrita en lengua inglesa.

3.1. PROGRAMA

1. Psychology
2. The Nervous System, the Brain
3. Chemical Messengers, Perception and Sensation
4. Consciousness
5. Memory, learning, intelligence, language
6. Emotions
7. Motivation and stress
8. Schools of Psychology
9. Health Psychology
10. The Scientific Method
11. Developmental Psychology
12. Cultural and Social Psychology
13. Research and experiments
14. Mental disorders and Treatment
15. Applications

3.2. BIBLIOGRAFÍA

- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (5th ed.). <https://doi.org/10.1176/appi.books.9780890425596>
- Gilliland, T. & Dooley, J. (2017). *Career Paths: Psychology*. Newbury Berkshire: Express Publishing.
- Morgan, C. (1956). *Introduction to Psychology*. New York: McGraw-Hill.
- Myers, D. & Dewall, N. (2015). *Psychology*. New York: Macmillan.
- Short, J. (2012). *English for Psychology in Higher Education Studies*. Reading: Garnet Education.

Grammar books

- Hopkins, D. & Cullen, P. *Cambridge Grammar for IELTS (With answers)*. CUP.
- McCarthy, M. & O'Dell, F.: "English Vocabulary in Use. Intermediate". CUP.

- Murphy, R. (2019). *English Grammar in Use (5th edition) (With answers)*. Cambridge University Press (CUP)
- Swan, m. & Walter C. *How English Works. A grammar practice book (With answers)*. Oxford University Press (OUP).
- Swan, M. *Practical English Usage*. OUP.

Online materials (some interesting sites)

- APA dictionary of Psychology: <https://dictionary.apa.org/>
- Cambridge dictionary: <http://dictionary.cambridge.org/>
- Wordreference: <http://www.wordreference.com/>
- Merriam Webster: <http://www.merriam-webster.com/>

- **Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.**
- **Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.**

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Estudio del alumno:** trabajo individual del alumno en el que estudie la materia teórica con el apoyo de un manual.
- **Tutoría on-line y telefónica:** tutoría individual del alumno con el profesor en la que éste le oriente en el estudio, le dirija los trabajos que esté realizando y le resuelva las dudas que se le planteen.
- **Tutoría grupal:** tutoría en pequeños grupos con el profesor.
- **Ejercicios y actividades prácticas:** consistirán en la realización por parte del alumno, individualmente, de actividades u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias.
- **Visualización de videos:** el alumno a distancia dispondrá en la plataforma virtual de los medios audiovisuales que precise.

- Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.
- Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante un examen escrito práctico (*vocabulary, reading and writing*) (50%), la realización de ejercicios prácticos (30%) y la participación en diversas actividades (*listening y speaking*) (20%).

- Examen escrito práctico (50% de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

- Actividades y ejercicios prácticos (30% de la nota final)

El alumno deberá estar pendiente de los plazos de realización y entrega de dichos ejercicios a través de la plataforma.

- Participación y producción oral (*listening y speaking*) (20% de la nota final)

La participación y realización de actividades de expresión oral en inglés constituirá el 20% de la nota final de la asignatura (presentación oral y participación activa).

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen escrito práctico (<i>Vocabulary, reading y writing</i>)	50%
Actividades y ejercicios prácticos en la plataforma	30%
Actividades (<i>listening y speaking</i>)	20%
TOTAL	100%

Los criterios para la evaluación de una exposición oral individual realizada mediante charla interactiva son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Expresión verbal	20%
Capacidad de exponer	20%
Control del tiempo	10%
Dominio del tema	20%
Organización	10%
Rigor académico	10%
Presentación adecuada (palabras, gestos, posturas, atuendo, etc.)	10%
TOTAL	100%



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las figuras principales de este acompañamiento tutorial son:

- **El Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de darle al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.

- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

Tutor personal o de grupo: asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Para fijar una tutoría es obligatorio contactar previamente por correo electrónico con la profesora.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, email y atención telefónica.

7



Horario de la asignatura y Calendario de temas

Calendario y horario de clases: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
1. Psychology		
2. The Nervous System, the Brain	10	15 HORAS
3. Chemical Messengers, Perception and Sensation	10	15 HORAS
4. Consciousness		
5. Memory, learning, intelligence, language	10	15 HORAS
6. Emotions		
7. Motivation and stress		
8. Schools of Psychology	10	15 HORAS
8. Schools of Psychology	10	15 HORAS
9. Health Psychology		
10. The Scientific Method	10	15 HORAS

11. Developmental Psychology	10	15 HORAS
12. Cultural and Social Psychology	10	15 HORAS
13. Research and experiments	10	15 HORAS
14. Mental disorders and Treatment		
15. Applications	10	15 HORAS
TOTAL	100	150

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1



Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes.

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.

La única adaptación docente que se realizará será el uso de la plataforma Blackboard y la grabación de las sesiones de clase.

2



Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura

ANEXO II**Escenario CONFINAMIENTO****1****Medidas de adaptación de la metodología docente**

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “confinamiento”, se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

Clases virtuales sincrónicas, con participación activa de los alumnos en tiempo real, y que quedan grabadas en la plataforma a disposición de los alumnos.

2**Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN**

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura