

Guía Docente

Modalidad Presencial

La Iglesia, los sacramentos y la moral

Curso 2024/25

Grado en Maestro en Educación Infantil



UCAV
www.ucavila.es

Nombre:	LA IGLESIA, LOS SACRAMENTOS Y LA MORAL
Carácter:	OPTATIVA
Código:	41308GI
Curso:	4º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	NINGUNO
Responsable docente:	CATHERINE DECLERCQ

Graduada Superior en Ciencias Empresariales Internacionales (Universidad Pontificia Comillas, Madrid y Reims Management School, Francia), Licenciada en Teología (Universidad Eclesiástica San Dámaso, Madrid), Licenciada en Derecho Canónico (Universidad Eclesiástica San Dámaso), Doctora en Derecho Canónico (Universidad Eclesiástica San Dámaso). Líneas de investigación: Teología, Derecho Canónico.

Email:	catherine.declercq@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES Y TEOLOGÍA
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	OPTATIVIDAD
Materia:	OPTATIVIDAD B



2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1. Que los estudiantes posean conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.
- CT2 Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa.
- CT4 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

- CT5 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo.
- CT6 Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones.
- CT7 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales.
- CT8 Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.
- CT9 Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia.
- CT10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Conocer el significado de los sacramentos, la Iglesia y las exigencias morales en la fe católica

2.4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis.
- Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana.
- Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico.



3.1. PROGRAMA

- Tema 1. La Iglesia, nuevo Pueblo de Dios
- Tema 2. La celebración en la Iglesia
- Tema 3. Los sacramentos de la Iglesia
- Tema 4. Los sacramentos de la iniciación cristiana
- Tema 5. Los sacramentos de curación
- Tema 6. Los sacramentos al servicio de la comunidad
- Tema 7. La vida en Cristo
- Tema 8. María, madre de Dios, modelo de creyente

3.2. BIBLIOGRAFÍA

MANUAL

- Calvo Gómez, J. A., Iglesia, sacramentos y moral, Universidad Católica de Ávila, Ávila 2019.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Catecismo de la Iglesia Católica, Asociación de Editores del Catecismo, Bilbao 1993.
- La Biblia. Traducción Interconfesional, Biblioteca de Autores Cristianos-Editorial Verbo Divino-Sociedades Bíblicas Unidas, Madrid-Estella-Las Rozas 2008.
- Vaticano II. Documentos, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1993.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Borobio, D. (2005). Eucaristía, Madrid: BAC.
- Bueno, E. (2001). Eclesiología. Madrid: BAC
- Castaño, A. (2012) Teología. Ávila: Universidad Católica de Ávila.
- Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis (2013), Profesor de religión y moral católica: testigos de la Fe. Madrid: EDICE.
- Díaz de Aguilar P. (2004). Manifestación de María a través de la liturgia. Madrid: BAC.
- Domínguez, X.M. (2007). Antropología de la familia. Persona, matrimonio y familia. Madrid: BAC.
- Domínguez, X.M. (2012). El profesor cristiano: identidad y misión. Madrid: PPC.
- Flecha Andrés JR. (2010). Teología moral fundamental. Madrid: BAC
- Flórez García G. (2014). Penitencia y Unción de enfermos. Madrid: BAC.
- González de Cardedal, O., González, J. Y Ratzinger, J. (1997). Salvador del Mundo. Cristología fundamental. Salamanca: Secretariado Trinitario.
- González-Carvajal, L. (2007) Esta es nuestra fe. Teología para universitarios. Santander: Sal Terrae.
- González-Montes A. (2008). Imagen de Iglesia. Eclesiología en perspectiva ecuménica. Madrid: BAC.
- Gron, A. (2002). El Orden sacerdotal. Madrid: San Pablo
- Latourelle, R. (1984) El hombre y sus problemas a la luz de Cristo. Salamanca: Sígueme.
- López, J. (2009). La liturgia de la Iglesia. Teología, historia, espiritualidad y pastoral. Madrid: BAC.

- Oñatibia I., Bautismo y Confirmación. Sacramentos de iniciación. Madrid: BAC.
- Ratzinger, J. (2005) Introducción al Cristianismo. Salamanca: Sígueme.
- Ratzinger, J. (2005). La Iglesia. Una comunidad siempre en camino. Madrid: San Pablo
- Sayés, J.A. (1988). La Eucaristía, centro de la vida cristiana. Madrid: BAC.
- Sayés, J.A. (2014). El sacramento de la Penitencia. Madrid: BAC.

4



Indicaciones metodológicas

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Exposición:** el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas, los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno a través de la plataforma virtual.
- **Ejercicios y casos prácticos:** Se propondrá al alumno la realización de ejercicios y casos prácticos para que resuelva y lo confronte con las soluciones dadas por el profesor.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que este pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia.
- **Proyección de videos** relacionados con el contenido propio de la materia.
- **Estudio del alumno**
- **Actividades de evaluación.**

5



Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS DEDICACIÓN	% DEDICACIÓN
Estudio del alumno	75	50%
Lección magistral	30	20%
Realización de trabajos individuales o grupales	22,5	15%
Reflexión grupal	5,5	3,6%
Tutoría personalizada	3,5	2,4%
Actividades de evaluación	2	1,3%
Seminario	2	1,3%
Lectura de un libro	5,5	3,6%
Visionado y discusión de vídeos	4	2,6%
TOTAL	150	100%

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

6



Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 50%) y la realización de diferentes trabajos de evaluación continua (con valor del 50%).

➤ Examen (50 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico. No se guardará la nota del examen, aunque este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

➤ Trabajos de evaluación continua (50% de la nota final)

El 50% de la nota final incluye un 30% como valoración del trabajo obligatorio, un 10% por la entrega de ejercicios con relación al temario y un 10% por la asistencia y participación activa en un seminario que se realizará un día en Ávila.

En este último porcentaje (10%) es especialmente relevante la asistencia presencial en el aula a las sesiones de seminario el viernes o sábado estipulado en el calendario. La asistencia presencial en el aula permite al alumno optar a un punto en la nota global. La imposibilidad de asistencia a Ávila (justificada) implica que el alumno debe entregar un trabajo para poder compensar ese punto.

En el caso de tener esta evaluación continua superada y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

El profesor podrá decidir si solicitar la elaboración de los trabajos en el aula de modo presencial o por la plataforma de modo online. En caso de ser solicitados de modo online, se establecerá una fecha de entrega. Los trabajos entregados fuera de la fecha límite establecida serán penalizados con un punto menos por día de retraso. La no presentación del trabajo obligatorio o su entrega fuera de plazo supondrá una calificación de 0 que hará media con la nota del examen. Igualmente, si el estudiante

no pone su nombre, sus trabajos serán calificados con la misma nota. El trabajo que supera el 100% de la extensión solicitada, será penalizado de cinco puntos, y el que supera el 50% de la extensión, será penalizado de dos puntos. **El trabajo realizado con un alto porcentaje de plagio conllevará el suspenso de la asignatura en esa convocatoria.**

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo obligatorio	30%
Ejercicio evaluable	10%
Asistencia y participación en clase (Seminario)	10%
Examen final escrito	50%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de los trabajos y ejercicios escritos son los siguientes:

ASPECTOS DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS						CARACT. NEGATIVAS
		1	0,75	0,5	0,25	0	
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos y metodología	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado

Argumentación	Coherente y acertada					Afirmaciones poco coherentes
Interpretación	Rigurosa					Defectuosa o inexistente
Análisis	Corrección					Incorrección
Conclusión	Existe, clara y correcta					Confusa, errada o ausente
Bibliografía	Se utiliza la necesaria					No hay indicios de ello

Los criterios para la evaluación de una exposición oral individual son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Expresión verbal	20%
Capacidad de exponer	20%
Control del tiempo	10%
Dominio del tema	20%
Organización	10%
Rigor académico	10%
Presentación adecuada (palabras, gestos, posturas, atuendo, etc.)	10%
TOTAL	100%



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañarle durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada. Sus funciones están claramente

diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las dos personas principales de acompañamiento tutorial son:

- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.
- **Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

Horario de tutorías: Con relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, atención telefónica, por correo electrónico y videoconferencia.

8  **Horario de la asignatura y planificación**

El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas y las actividades de evaluación:

SEMANAS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA
1ª, 2ª y 3ª semana	Introducción y	Explicación de la asignatura, de los trabajos y de actividades evaluables.

	Tema 1	Exposición magistral. Reflexión grupal. Proyección de vídeo.
4ª, 5ª semana	Tema 2	Exposición magistral. Reflexión grupal. Proyección de vídeo.
6ª y 7ª semana	Tema 3	Exposición magistral. Exposiciones de alumnos. Reflexión grupal. Proyección de vídeo.
8ª y 9ª semana	Tema 4	Exposición magistral. Exposiciones de alumnos. Reflexión grupal. Proyección de vídeo.
10ª y 11ª semana	Tema 5	Exposición magistral. Exposiciones de alumnos. Reflexión grupal. Proyección de vídeo.
12ª y 13ª semana	Tema 6	Exposición magistral. Reflexión grupal. Proyección de vídeo.
14ª y 15ª semana	Tema 7 y 8 y Repaso	Exposición magistral. Reflexión grupal. Repaso de los principales contenidos de la materia. Contestación a las dudas de cara al examen.
16ª semana	Examen final	Examen final escrito

*El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.