

Guía

Docente

Modalidad Presencial

Psicomotricidad, aprendizaje y desarrollo motor

Curso 2023/24

Grado en Maestro en
Educación Primaria



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	Psicomotricidad, aprendizaje y desarrollo motor
Carácter:	Optativa
Código:	41307GR
Curso:	4º
Duración (Semestral/Anual):	Semestral
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	Ninguno
Responsable docente:	Álvaro Martín Zurdo

- Doctorando en Investigación Sociosanitaria y de la Actividad Física.
- Máster Universitario en Investigación en Ciencias del Deporte.
- Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idioma en la Especialidad en Educación Física.
- Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
- Técnico Superior en Animación y Actividades Físico Deportivas.

E-mail:	alvaro.martinzurdo@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas
Lengua en la que se imparte:	Castellano
Módulo:	Optatividad
Materia:	Mención de Educación Física



2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1: Haber demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que incluye algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes, normalmente dentro de su área de estudio, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y solución de problemas a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS GENERALES

- CG-1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- CG-2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

- CG-3 - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
- CG-4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- CG-5 - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.
- CG-6 - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- CG-7 - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- CG-8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- CG-9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
- CG-10 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
- CG-11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
- CG-12 - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación

primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE-55. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.
- CE-56. Conocer el currículo escolar de la educación física.
- CE-58. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de la educación física mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- CE-59. Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- CE-60. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- CE-61. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

2.4. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT-1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
- CT-2 Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CT-4 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.
- CT-5 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo

- CT-6 Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones
- CT-7 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales
- CT-8 Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.
- CT-9 Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia
- CT- 10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de toda la dignidad del hombre.

2.5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El alumno es capaz de identificar los conceptos básicos en el campo de la Educación para la salud: salud, estilos y calidad de vida, etc.
- El alumno es capaz de reconocer la importancia de la Educación Física como medio de salud y, por tanto, de mejora de la calidad de vida.
- El alumno es capaz de conocer los hábitos higiénicos y de salud relacionados con la actividad motriz.
- El alumno es capaz de entender que el ejercicio físico es una necesidad natural del cuerpo, que nos permite favorecer el bienestar y la satisfacción personal de los que lo practican; facilitando la formación de una auto-imagen positiva.
- El alumno es capaz de aplicar e interpretar correctamente pruebas o tests que le informen sobre los niveles de condición física de un individuo, con alta relación con sus niveles de salud.

- El alumno mantiene una actitud de aprendizaje y mejora durante el desarrollo del curso.



3.1. PROGRAMA

1. Bases fundamentales del aprendizaje y desarrollo motor.
2. Teorías del desarrollo psicomotor.
3. Aprendizaje y desarrollo psicomotor.
4. Motricidad prenatal y del recién nacido.
5. Desarrollo motor entre los 2 y los 12 años.
6. El crecimiento físico en la infancia.
7. La expresión corporal.
8. Evolución de las capacidades físicas básicas.
9. Psicomotricidad.
10. Evaluación del desarrollo motor.

3.2. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

➤ BIBLIOGRAFÍA

- American College of Sport Medicine. (2000). Manual de Consulta para el control y la prescripción del ejercicio. Barcelona: Paidotribo.
- Arufe, V. (2012). La construcción del deportista desde la infancia. A Coruña: Sportis.
- Aznar, S. y Webster, T. (2006). Actividad física y salud en la Infancia y la Adolescencia. Madrid: Ministerio de Sanidad y Consumo.
- Batalla, A. (2000). Habilidades motrices. Barcelona: Inde.
- Batalla, A. y Martínez, P. (2002). Deportes individuales. Barcelona: Inde.
- Bengué, L. (2005). Fundamentos transversales para la enseñanza de los deportes de equipo. Barcelona: Inde.
- Blández, J. (2005). La asignatura Educación Física de Base y una propuesta de adaptación al espacio europeo de educación superior. Barcelona: Inde.

- Blázquez, D. (1986). Iniciación a los deportes de equipo. Barcelona: Martínez Roca.
- Blázquez, D. (1996). La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: Inde.
- Calvet, G. e Ismael, M. (2011). Danza Creativa. Madrid: CCS.
- Canales, I. (2010). De la Expresión Corporal a la Comunicación: Una propuesta didáctica. Sevilla: Wanceulen.
- Cárdenas, D. (2000). El entrenamiento integrado de las habilidades visuales en la iniciación deportiva. Málaga: Aljibe.
- Castañer, M. (2000). Expresión Corporal y Danza. Barcelona: Inde.
- Castejón, F. J. (1995). Fundamentos de iniciación deportiva y actividades físicas organizadas. Madrid: Dykinson.
- Cecchini, J. A. (2002). Los contenidos de enseñanza de la educación física para la educación primaria I. En E. Fernández, J.A. Cecchini y M.L. Zagalaz (Ed.), Didáctica de la educación física en la educación primaria (pp. 63-88). Madrid: Síntesis.
- Conde, J. L. y Viciano, V. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Aljibe: Málaga.
- Contreras, O. (2001). Iniciación deportiva. Madrid: Síntesis.
- Coterón, J. y Sánchez, G. (2011). Expresión Corporal. Recursos para la práctica. Madrid: AFYEC.
- Da Fonseca, V. (1998). Manual de observación psicomotriz: significación psiconeurológica de los factores psicomotores. Inde.
- Del Valle, S et al. (2014). Modelo perceptivo motriz a lo largo de todo el ciclo vital. Onxsport
- Delgado, M. y Tercedor, P. (2002). Estrategias de intervención en educación para la salud desde la educación física. Barcelona: Inde.
- Delgado, M., Gutiérrez, A. y Castillo, M.J. (2004). Entrenamiento físico-deportivo y alimentación. De la infancia a la edad adulta. Barcelona: Paidotribo
- Díaz, J. (1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. Barcelona: Inde.
- Díaz, M., Sáenz-López, P. y Tierra, J. (1995). Iniciación deportiva en primaria: actividades físicas organizadas. Sevilla: Wanceulen.
- Enguianados, M. J. (2004). Expresión Corporal. Aproximación Teórica y técnicas aplicables en el aula. Vigo: Ideas Propias.
- García, M. H. (1997). La danza en la escuela. Barcelona: Inde.
- García-Eiroá, J. (2000). Deportes de equipo. Barcelona: Inde.

- Garrote, N., Del Campo, J. y Navajas, R. (2003). Diseño y desarrollo de tareas motoras en educación primaria. Madrid: Consejería de educación.
- Giménez, F. J. (2000). Fundamentos básicos de la iniciación deportiva en la escuela. Sevilla: Wanceulen.
- Guilford, J. P. (2003). Creatividad y educación. Barcelona: Paidós.
- LM Ruiz, M. Gutiérrez, JL Graupera, JL Linaza y F. Navarro. (2007) Desarrollo, Comportamiento Motor y Deporte. Síntesis
- Hernández Moreno, J. (2000). La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Barcelona: Inde.
- Herrador, J. (2011). (Coord). Iniciación a los deportes colectivos a través del juego: propuestas lúdicas predeportivas. Un camino para la formación humana y deportiva. Sevilla: Wanceulen.
- Knapp, M. L. (1982). La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno. Buenos Aires: Paidós.
- Lagardera, F. y Lavega, P. (2003). Introducción a la praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo.
- Lamonedá, J. (2010). ¿Cuánto sabes de Expresión Corporal? Sevilla: Wanceulen.
- Lavega, P. y Olaso, S. (2003). 100 Juegos y Deportes Populares y Tradicionales. Barcelona: Paidotribo.
- Learreta, B., Ruano, K. y Sierra, M. A. (2006). Didáctica de la Expresión Corporal. Talleres monográficos. Barcelona: Inde.
- Learreta, B., Sierra, M. A. y Ruano, K. (2005). Los contenidos de Expresión Corporal. Barcelona: INDE.
- Lillo, F.J. (2010). El cuerpo Habla: interpretación de gestos y posturas. Madrid: Crealite.
- Lleixa, T. (2004). Juegos sensoriales y de conocimiento corporal. Barcelona: Paidotribo.
- López Miñarro, P. A. (2000). Ejercicios desaconsejados en la actividad física. Detección y alternativas. Barcelona: Inde.
- Maiztegui, C. y Pereda, V. (2000). Ocio y deporte escolar. Deusto: Instituto de Estudios de Ocio.
- Manidi, M.J. y Dafflon, I. (2002). Actividad Física y Salud. Aportaciones de las ciencias humanas y sociales. Educación para la salud a través de la actividad física. Barcelona: Masson.

- Manrique, J.C., Vacas, R. y Gonzalo, L.A. (2011). Las habilidades físicas básicas: una buena oportunidad para la cooperación. Argentina: Miño y Dávila.
- Martín, J.C. (2003). Fundamentos de los juegos y deportes tradicionales en el ámbito de la educación física. Madrid: ESM.
- Mazón, V., Sánchez, M^a J., Santamaría, J. y Uriel, J. R. (2001). Programación de la educación física en Primaria. Barcelona: Inde.
- Méndez, A. (2003). Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de Educación Física: juegos con material alternativo, juegos predeportivos y juegos multiculturales. Barcelona: Paidotribo.
- Montávez, M., Zea, M.J. (1998). Expresión Corporal. Propuestas para la acción. Málaga: Re-crea y Educa.
- Nadeau, M. (2012). Juegos de relajación: De 5 a 12 años. Barcelona: Octaedro.
- Ortiz, M. M. (2002). Expresión Corporal. Una propuesta didáctica para el profesorado de Educación Física. Granada: Grupo editorial universitario.
- Rivas, J. M., & Madrona, P. G. (2017). *La psicomotricidad. Evolución, corrientes y tendencias actuales*. Wanceulen Editorial.
- Rodríguez, P. (2006). Educación Física y Salud en Primaria: Hacia una educación corporal significativa y autónoma. Barcelona: Inde.
- Rojas, P. (2007). La Expresión Corporal. Una asignatura apasionante. Sevilla: Wanceulen.
- Ruano, K. y Sánchez, G. (2009). Expresión Corporal y Educación. Sevilla: Wanceulen.
- Sainz, M. (2002). Educación para la salud: la alimentación y la nutrición en la edad escolar. Madrid: Publicaciones CEAPA.
- Sánchez, G. y Coterón, J. (2012). La expresión corporal en la enseñanza universitaria. Zamora: Amarú.
- Santiago, P. (2004). Expresión Corporal y Comunicación. Teoría y Práctica de un programa. Salamanca: Amarú.
- Schinca, M. (2000). Expresión corporal: técnica y expresión del movimiento. Madrid: Escuela Española.
- Schinca, M. (2011) Manual de psicomotricidad, Ritmo y Expresión Corporal. Madrid: Wolters Kluwer Educación.
- Ureña, N., Ureña, F. y Alarcón, F. (2008). Una propuesta de evaluación para las habilidades motrices básicas en Educación Primaria a través de un juego popular: la oca. Revista Retos, Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 14, 35-43.

- Ureña, N., Ureña, F., Velandrino, A. y Alarcón, F. (2006). Las habilidades motrices básicas en Primaria. Diseño de un programa de intervención. Barcelona: Inde.
- Valín, A. (2010). Expresión Corporal: Teoría y Práctica. Madrid: Esteban Sanz.



La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Sesión magistral:** Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje.
- **Tutorías:** el profesor atenderá y resolverá las dudas que el alumno pueda plantear en relación a la materia, poniéndole ejemplos para ilustrar los conocimientos y llevarlos a la práctica.
- **Lectura:** Son un conjunto de textos y documentación escrita que se han recogido y editado como fuente de profundización en los contenidos trabajados.
- **Preparación y realización de trabajos:** el profesor propondrá al alumno/a la realización de una exposición escrita y estructurada de contenidos sobre una materia objeto de estudio y que tiene como finalidad consolidar conocimientos y poner en juego la capacidad de relacionar diversos componentes de la realidad en estudio.
- **Estudio de casos:** Actividad donde el sujeto se enfrenta ante la descripción de una situación específica que plantea un problema que ha de ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. El alumno se sitúa ante un problema concreto (caso), que le describe una situación real de la vida profesional, y debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento o de la acción, para llegar a una decisión razonada a través de un proceso de discusión.
- **Examen y otras actividades de evaluación.**

5

Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	% PRESENCIALIDAD
Sesión magistral	40		40	100%
Seminario	2	27	29	7.5%
Actividades grupales	5	20	25	20%
Estudio de casos	5	13	18	27.8%
Tutorías individualizadas	7		7	100%
Examen	1		2	100%
Preparación del examen		30	30	0%
TOTAL	60	90	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

6

Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 50%) y la realización de una serie trabajos prácticos obligatorios (con valor del 50%).

➤ Examen (50% de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

El examen consistirá en 30 preguntas tipo test, con cuatro posibles respuestas, siendo una única la verdadera. Cada respuesta errónea, restará un 25% de la pregunta contestada de forma correcta. Las preguntas no contestadas, no se computarán.

➤ Tareas-Seminario (10% de la nota final)

Se elaborarán diferentes tareas vinculadas a los temas impartidos de la asignatura.

➤ Trabajo obligatorio (40% de la nota final)

La superación del trabajo constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el trabajo al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de tener el trabajo obligatorio superado y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación. Con la no presentación del trabajo obligatorio se considerará suspenso la asignatura, independientemente de la nota obtenida en el examen.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen escrito	50%
Trabajo final obligatorio individual	40%
Prácticas (seminario práctico)	10%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS						CARACT. NEGATIVAS
Presentación	Portada e índice numerado	0,5	0,4	0,25	0,1	0	Sin portada o índice numerado
Formato	Tipo de letra, tamaño e interlineado solicitado.						Inadecuado
Introducción y valoración personal	Se realiza una introducción adecuada sobre el tema del trabajo y una valoración personal que indique la importancia del tema a tratar en relación con el currículum vigente.	1,5	1,25	0,75	0,5	0	Carece de introducción, valoración personal o no se han realizado de forma adecuada.
Apartados del marco teórico	Se incluyen todos los apartados solicitados aportando información destacable.	2	1,5	1	0,5	0	Falta por incluir varios apartados de los solicitados o algunos de ellos carecen de información relevante.
Expresión escrita	Contenido elaborado propio. Corrección gramatical y ortografía.	2	1,5	1	0,5	0	Contenido plagiado. Incorrección y faltas ortográficas.
Apartados de la parte "práctica"	Se desarrolla de forma creativa y acertada. Se demuestra una visión global del problema a tratar.	3	2,5	1,5	0,75	0	No se trabaja el contenido solicitado o se hace de una forma simple y poco trabajada.

Bibliografía	Se utiliza un mínimo de cinco fuentes bibliográficas y se cita de forma correcta tanto en el texto, como en la bibliografía.	1	0,75	0,5	0,25	0	No se utiliza bibliografía o se utiliza fuentes de información carentes de rigurosidad científica.
--------------	--	---	------	-----	------	---	--



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las dos personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.
- **Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Correo electrónico, Plataforma Blackboard, atención telefónica.

Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

Nº SESIÓN	CONTENIDOS
SESIÓN 1	Presentación de la asignatura
SESIÓN 2	1. Bases fundamentales del desarrollo motor
SESIÓN 3	
SESIÓN 4	2. Teorías del desarrollo psicomotor
SESIÓN 5	
SESIÓN 6	
SESIÓN 7	3. Aprendizaje y desarrollo psicomotor
SESIÓN 8	
SESIÓN 9	4. Motricidad prenatal y del recién nacido
SESIÓN 10	
SESIÓN 11	REPASO
SESIÓN 12	5. Desarrollo motor entre los 2 y 12 años
SESIÓN 13	
SESIÓN 14	
SESIÓN 15	6. El crecimiento físico en la infancia
SESIÓN 16	
SESIÓN 17	7. La expresión corporal
SESIÓN 18	
SESIÓN 19	8. Evolución de las capacidades Físicas Básicas

SESIÓN 20	
SESIÓN 21	SEMINARIO
SESIÓN 22	9. Psicomotricidad
SESIÓN 23	
SESIÓN 24	
SESIÓN 25	10. Evaluación del desarrollo motor
SESIÓN 26	
SESIÓN 27	
SESIÓN 28	REPASO

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	10	15 HORAS
Unidad 2	10	15 HORAS
Unidad 3	10	15 HORAS
Unidad 4	10	15 HORAS
Unidad 5	10	15 HORAS
Unidad 6	10	15 HORAS
Unidad 7	10	15 HORAS
Unidad 8	10	15 HORAS
Unidad 9	10	15 HORAS

Unidad 10

10

15 HORAS

TOTAL

100

150

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.