Guía Docente

Modalidad PRESENCIAL

Introducción al Cristianismo

Curso 2021/22

Grado en Economía

UCAV

www.ucavila.es

1 Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre:	INTRODUCCIÓN AL CRISTIANISMO
Carácter:	OBLIGATORIO
Código:	40201GE
Curso:	4º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	4
Prerrequisitos:	NINGUNO
Responsable docente:	JOSÉ ANTONIO CALVO GÓMEZ

Lic. Estudios Eclesiásticos (1998), Lic. en Teología Dogmática (2001) y Doctor en Teología (2014) por la Universidad Pontificia de Salamanca. Lic. Geografía e Historia (2002) y Doctor en Historia (2008) por la Universidad de Salamanca. Dipl. Arqueología por el Pontificio Instituto de Arqueología Cristiana de Roma (2011). Dipl. Archivística por la Escuela Vaticana de Arch. Paleografía y Diplomática (2011)

Email:	jantonio.calvo@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES Y TEOLOGÍA
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	HUMANIDADES
Materia:	TEOLOGÍA

En el curso 2021/2022, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario **"Nueva normalidad".**

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario **"Confinamiento".**

2 Objetivos y competencias

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

(Establecidas en el apartado 3.2. del Anexo I del Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 1393/2010 de 2 de julio).

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS GENERALES

- CG3. Ser capaz de adaptarse a los cambios y tomar decisiones con prudencia y coherencia buscando siempre la justicia.
- CG9. Adquirir y demostrar habilidades de comunicación en las relaciones interpersonales de trabajo en equipo.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Desarrollar la reflexión sobre el cristianismo: su visión del hombre, del mundo y de Dios.

- Comprender y distinguir las diversas corrientes teológicas y filosóficas actuales que explican el cristianismo.
- Ser capaz de una reflexión fundada y crítica sobre las diversas formas religiosas y maneras de entender el hecho religioso.

2.4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer los fundamentos de la fe cristiana: qué creemos, cómo viven los cristianos.
- Tener una visión razonada y crítica de la estructura de la fe cristiana, realizando un análisis en profundidad de alguna de sus verdades fundamentales.
- Leer, comprender y comentar los textos bíblicos.

3 Contenidos de la asignatura

3.1. PROGRAMA

Tema 1. Los cuatro evangelios, testimonio sobre la vida y doctrina de Jesús

Tema 2. La vida de Jesús de Nazaret

Tema 3. El mensaje del Hijo de Dios

Tema 4. La muerte y la resurrección del Hijo del hombre

Tema 5. El misterio de Jesucristo, Dios y hombre

Tema 6. La Iglesia de Jesucristo

Tema 7. El misterio de Dios Trinidad

Tema 8. Las realidades últimas.

3.2. BIBLIOGRAFÍA

MANUAL

- Calvo Gómez, J. A., Introducción al cristianismo, Universidad Católica de Ávila, Ávila 2018.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Catecismo de la Iglesia Católica, Asociación de Editores del Catecismo, Bilbao 1993.
- La Biblia. Traducción Interconfesional, Biblioteca de Autores Cristianos-Editorial Verbo Divino-Sociedades Bíblicas Unidas, Madrid-Estella-Las Rozas 2008.
- Vaticano II. Documentos, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1993.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Adam, K., El Cristo de nuestra fe, Herder, Barcelona 1972.
- Adam, K., Jesucristo, Herder, Barcelona, 1985.
- Benedicto XVI, Spe Salvi. Salvados en la esperanza, Roma 2007.
- Comby, J., Para leer la historia de la Iglesia 1. De los orígenes al siglo XV, Verbo Divino, Estella 2000.
- Fernández Fernández, Aurelio, Yo no moriré. La vida después de la muerte. La escatología cristiana, Palabra, Madrid, 2015.
- Ferrer Barriendos, V., Jesucristo, nuestro Salvador, Rialp, Madrid 2002.
- Fisichella, R., Jesús, profecía del Padre, San Pablo, Madrid 2001.
- Gnilka, J., Jesús de Nazaret. Mensaje e historia, Herder, Barcelona 21995.
- González Echegaray, J., Arqueología y evangelios, Verbo Divino, Estella 1994.
- González Echegaray, J., Jesús en Galilea. Aproximación desde la arqueología, Verbo Divino, Estella 2000.
- Igartúa, J. M., Los evangelios ante la historia, Acervo, Barcelona 1981.
- Íñiguez, J. A., Síntesis de Arqueología Cristiana, Palabra, Madrid 1977.

- Lobo Méndez, G.-Gómez Oñoro, J., El mensaje cristiano, Palabra, Madrid 2010.
- Lubac, H. de, Meditación sobre la Iglesia, Desclée de Brouwier, Bilbao 1958.
- Otxotorena, J. M., Permiso para creer, Eunsa, Madrid 2005.
- Pablo VI, El Credo del Pueblo de Dios, BAC, Madrid 1968.
- Ratzinger, J., El nuevo Pueblo de Dios, Herder, Barcelona 1972.
- Ratzinger, J., Introducción al cristianismo, Sígueme, Salamanca 1970.
- Sayés, J. A., Cristología fundamental, Cete, Madrid 1985.
- Varo, F., Rabí Jesús de Nazaret, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2005.

4 Indicaciones metodológicas

Para el escenario "Nueva normalidad" consultar Anexo I.

Para el escenario "Confinamiento" consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Exposición**: el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas, los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno a través de la plataforma virtual.
- **Estudio del alumno**: trabajo individual del alumno en el que estudie la materia teórica. Para ello, el alumno contará tanto con el manual de la asignatura como con el material complementario de consulta y estudio de la plataforma on-line.
- **Tutoría on-line y telefónica**: tutoría individual del alumno con el profesor en la que este le oriente en el estudio, le dirija los trabajos que esté realizando y le resuelva las dudas que se le planteen.
- **Actividades de evaluación**: exámenes parciales y finales, exámenes prácticos (que habrán de realizarse necesariamente en la sede de la Universidad) y otras pruebas de evaluación.

5 Evaluación

Para el escenario "Nueva normalidad" consultar Anexo I.

Para el escenario "Confinamiento" consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 60%) y la realización de diferentes trabajos de evaluación continua (con valor del 40%).

- Examen (60 % de la nota final)

El examen consistirá en una prueba escrita con una serie de preguntas tipo test sobre los contenidos teóricos de la asignatura.

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, aunque este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

- Trabajos de evaluación continua (40% de la nota final)

El alumno deberá tener en la media de los trabajos al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. No se guardará la nota del trabajo, aunque este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior. Los casos particulares deben valorarse con el profesor.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo de evaluación continua	40%
Examen final escrito	60%
TOTAL	**100%**

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo de evaluación continua, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Estructuración y exposición	40%
Orden, corrección lingüística y claridad de conceptos	40%
Adecuación del contenido con la forma de presentación elegida	20%
TOTAL	**100%**

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSITIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes

6 Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.
- **Tutor personal o de grupo**: asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas tres figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura:

El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, atención telefónica.

7 Horario de la asignatura y Calendario de temas

Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que, orientativamente, se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	12,5 %	12:30 HORAS
Unidad 2	12,5 %	12:30 HORAS
Unidad 3	12,5 %	12:30 HORAS
Unidad 4	12,5 %	12:30 HORAS
Unidad 5	12,5 %	12:30 HORAS
Unidad 6	12,5 %	12:30 HORAS
Unidad 7	12,5 %	12:30 HORAS
Unidad 8	12,5 %	12:30 HORAS
TOTAL	**100 %**	**100**

Distribuidas en las semanas, el calendario de temas y las actividades de evaluación serían los que siguen:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
Semanas 1-3	
Temas 1 y 2	Explicación. Cómo manejar los recursos. Exposición de los temas que deben elaborar los alumnos. Exposición. Diferentes temas. Ejercicios prácticos. Programación. Reflexión Grupal.
Semanas 4-6	
Temas 3 y 4	Exposición. Diferentes temas. Ejercicios prácticos. Exposiciones de alumnos
Semanas 7-9	
Temas 5 y 6	Exposición. Diferentes temas. Ejercicios prácticos. Exposiciones de alumnos
Semanas 10-12	
Temas 7 y 8	Exposición. Diferentes temas. Ejercicios prácticos. Exposiciones de alumnos
Semanas 13-15	
	Ejercicios prácticos. Exposiciones de alumnos
Semana 16	
	Examen final

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1 Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia PRESENCIAL Y VIRTUAL SINCRÓNICA se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente adenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura para el escenario "docencia adaptada-nueva normalidad" se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES PRESENCIALES Y VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS.
- PRÁCTICAS PRESENCIALES Y VIRTUALES SINCRÓNICAS.
    - Los alumnos de enseñanza presencial presentarán sus trabajos de evaluación continua a través de la plataforma Blackboard.
    - Los alumnos de enseñanza a distancia y semipresencial, subirán sus trabajos de evaluación continua a la plataforma Blackboard, sin variación metodológica.

2 Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario "docencia adaptada-nueva normalidad" será llevada a cabo como se describe a continuación.

Evaluación continua:

- Descripción: Participación en las prácticas presenciales, presentación de resultados y cuaderno de prácticas.
- Criterios de evaluación: Presentación de resultados y cuaderno de prácticas.
- Porcentaje sobre calificación final: 40%

Examen:

- Descripción: Este examen constará de preguntas tipo test de 50 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo solo una la correcta.
- Criterios de evaluación: Para superar el examen, el alumno deberá contestar correctamente, al menos, a 30 preguntas. El resto de las clasificaciones se distribuirá de la siguiente manera: 30 (5.0); 32 (5.5); 34 (6.0); 36 (6.5); 38 (7.0); 40 (7.5); 42 (8.0); 44 (8.5); 46 (9.0); 48 (9.5); 50 (10).

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1 Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario "Confinamiento" se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS.
- PRÁCTICAS VIRTUALES.
    - Los alumnos de enseñanza presencial presentarán sus trabajos de evaluación continua a través de la plataforma Blackboard.
    - Los alumnos de enseñanza a distancia y semipresencial, subirán sus trabajos de evaluación continua a la plataforma Blackboard, sin variación metodológica.

2 Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario "confinamiento" será llevada a cabo de manera no presencial como se describe a continuación.

Evaluación continua:

- Descripción: Participación virtual en las prácticas, presentación de resultados y cuaderno de prácticas.
- Criterios de evaluación: Presentación de resultados y cuaderno de prácticas.
- Porcentaje sobre calificación final: 40%

Examen:

- Descripción: Este examen constará de preguntas tipo test de 50 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo solo una la correcta.
- Criterios de evaluación: Para superar el examen, el alumno deberá contestar correctamente, al menos, a 30 preguntas. El resto de las clasificaciones se distribuirá de la siguiente manera: 30 (5.0); 32 (5.5); 34 (6.0); 36 (6.5); 38 (7.0); 40 (7.5); 42 (8.0); 44 (8.5); 46 (9.0); 48 (9.5); 50 (10).