

Guía Docente

Modalidad Presencial

Innovación Docente en la especialidad (Área de Filología y Humanidades)

Curso 2017/18

Máster Universitario en Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria y
Bachillerato, Formación Profesional y
Enseñanza de Idiomas por la Universidad
Católica Santa Teresa de Jesús de Ávila



UCAV

www.ucavila.es

Nombre: INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD (CC.SS. y Jurídicas, Filología y Humanidades)

Carácter: FORMACIÓN ESPECÍFICA

Código: 40102ME

Curso: 1º

Duración (Semestral/Anual): SEMESTRAL

Nº Créditos ECTS: 3

Prerrequisitos: NINGUNO

Responsable docente: Dr.D. F. JAVIER HERNÁNDEZ VARAS

Doctor En Educación, Licenciado en Psicopedagogía, Licenciado en G^a e Historia y E. Física, Maestro en varias especialidades, Máster en Dirección de Centros Educativos. Profesor en diferentes niveles educativos durante 35 años, Miembro de E. Directivos durante 20 años. Presidente Nacional de FSIE.

Email: javier.hernandez@ucavila.es

Departamento (Área Departamental): FILOLOGÍA Y HUMANIDADES

Lengua en la que se imparte: CASTELLANO

Módulo: FORMACIÓN ESPECÍFICA (24 ECTS)

Materia: INNOVACIÓN DOCENTE E INICIAC. A LA INVESTIGACIÓN (6 ECTS)

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

G1.- Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

G2.- Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de la información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

G4.- Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

G8.- Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

G12.- Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

G13.- Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

E6.- Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Elaboración de materiales didácticos apropiados para la enseñanza de las materias de la especialidad en enseñanza media, con especial aplicación al currículum y con utilización de los medios tecnológicos de uso en el sistema educativo (Software específico de las especialidades incluidas).
- Programación de actividades formativas y evaluativas del área de la especialidad ante supuestos de proyecto educativo o de actividades generales del centro

atendiendo a criterios de mejora de la calidad, atención a la diversidad, prevención de problemas de aprendizaje y convivencia.

- Conocimiento de indicadores de calidad sobre el desempeño de la docencia, la selección de contenidos a enseñar, la realización de buenas prácticas, los materiales de aprendizaje utilizados y la puesta en práctica de la evaluación y de la orientación en las materias de la especialidad, aplicando un protocolo de análisis a cada situación concreta
- Conocimiento y análisis de proyectos, propuestas y actividades innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de las materias del área de la especialidad, sabiendo valorar la compatibilidad y viabilidad de los mismos con opiniones y argumentos fundamentados.
- Conocimiento de los elementos principales de los proyectos de investigación y de innovación educativa para la enseñanza y el aprendizaje de las materias de Filología y Humanidades.
- Diseño de un proyecto de investigación y de innovación educativa para la resolución de un problema sobre la enseñanza y el aprendizaje de alguna materia del currículum de Filología y Humanidades.



3.1. PROGRAMA

- **El marco general de la innovación docente.** Conceptos, modelos y técnicas de evaluación e innovación. Mecanismos de innovación docente para la enseñanza de la Especialidad. Las Tics y la innovación. Experiencias relevantes y buenas prácticas.
- **Situación de la Innovación en la Especialidad en la ESO, FP y Bachillerato.** Identificación de problemas generales y específicos.
- **Indicadores de calidad en las clases de la Especialidad:** desempeño de la docencia, contenidos a enseñar, buenas prácticas, materiales de aprendizaje, la evaluación y la orientación.
- **Metodología e Instrumentos de evaluación, investigación e innovación.** Transferencia de estos conocimientos y técnicas a las diferentes metodologías de intervención en la especialidad.
- **Papel de la innovación en la mejora de la enseñanza.** Proyectos, propuestas y actividades de enseñanza innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de la Especialidad.

TEMARIO

TEMA 1.- EL CAMBIO EDUCATIVO COMO NECESIDAD Y EXIGENCIA

- 1.1.- Razones para el cambio
- 1.2.- Conceptualizaciones: cambio, mejora, reforma e innovación educativa
- 1.3.- Evidencias e indicadores para el cambio educativo

TEMA 2.- INNOVACIÓN EDUCATIVA: CONCEPTO Y CARACTERÍSTICAS GENERALES

- 2.1.- Concepto de innovación educativa
- 2.2.- Características generales
- 2.3.- Ámbitos de la innovación educativa
- 2.4.- Algunas consideraciones para el desarrollo de la innovación educativa
- 2.5.- Buenas prácticas docentes

TEMA 3.- RELACIÓN ENTRE INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN

- 3.1.- Interrelación de conceptos
- 3.2.- Problemática y retos de la innovación y la investigación educativa
- 3.3.- Aportaciones de la innovación a la investigación

TEMA 4.- LA INNOVACIÓN COMO PROCESO

- 4.1.- El proceso de innovación: la innovación como sistema
- 4.2.- Etapas del Proceso
 - La difusión de las innovaciones educativas
- 4.3.- Agentes del proceso de innovación
 - El profesorado
 - El centro educativo como organización que aprende
 - La organización escolar como innovación

TEMA 5.- LAS TICS Y LA INNOVACIÓN

- 5.1.- la importancia de las TIC en educación
- 5.2.- Las TIC y su incorporación al aula
- 5.3.- El profesorado frente a las TIC

TEMA 6.- PROYECTOS DE INNOVACIÓN

- 6.1.- Conceptos y características
- 6.2.- Partes de un proyecto de innovación

TEMA 7.- PRINCIPALES INNOVACIONES EDUCATIVAS

- 7.1.- Conocimientos, Teorías y aprendizajes
- 7.2.- Metodologías activas
- 7.3.- Nuevos recursos de Aprendizaje
- 7.4.- La evaluación en las nuevas metodologías

3.2. BIBLIOGRAFÍA

B. General

- Escudero, T. y Correa, A. D. (2006). *Investigación en innovación educativa: algunos ámbitos relevantes*. Madrid: La Muralla.
- Paredes, J. y Herrán, A. (2009). *La práctica de la innovación educativa*. Madrid: Síntesis.

Bibliografía de consulta

- Vizcarro, C. y León, J.A. (1998). *Nuevas tecnologías para el aprendizaje*. Madrid: Pirámide.
- Carbonell, J. (2001). *La aventura de innovar*. Madrid: Morata.
- Sevillano, M^a L. (2005). *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad*. Madrid: Pearson.
- Gairín Sallan, J. (2009) *Innovacion de la educacion y de la docencia*. Madrid: Editorial universitaria Ramon Areces
- Casanova, M^a Antonia (2006) *Diseño curricular e innovación educativa*. Madrid: La Muralla
- VVAA. *Revista Aula de innovación educativa*. Graó

Lectura obligatoria

- Documento final del XXI encuentro de consejos escolares autonómicos y del estado: "EL PROFESORADO DEL SIGLO XXI" Logroño, 27 de octubre de 2012

- Artículos de actualidad, páginas web y otros documentos sobre Innovación Educativa adjuntados en la plataforma

4



Indicaciones Metodológicas

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase Expositiva:** mediante la clase expositiva, el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos. Se utilizarán las nuevas tecnologías como soporte de dicha exposición.

- **Estudio y resolución de supuestos prácticos:** el alumno resolverá los ejercicios y casos prácticos planteados por el profesor, estudiando detenidamente todo lo relacionado con las asignaturas que componen la Materia. En esta actividad formativa, el alumno, haciendo uso de los instrumentos necesarios, reflexionará y fundamentará sobre la resolución del mismo. De este modo cabe la posibilidad de que el profesor plantee al alumno un ejercicio consistente en el comentario de un artículo relevante extraído de los medios de comunicación de cuyo contenido se extraigan sólidas bases de debate.

- **Realización de trabajos individuales:** el alumno elegirá de entre los temas propuestos algún apartado de la materia que le cause especial interés motivando así su realización. En el trabajo el alumno abordará un tema determinado haciendo uso del material que él considere oportuno y de los recursos recomendados por el profesor, analizando así un aspecto de la Materia en cuestión. El profesor estará, a disposición del alumno para todo aquello que éste pudiera necesitar, y cualquier duda que pudiera surgir en torno al tema elegido.

- **Debates y foros:** la proposición de temas de debate por parte del profesor permite al alumno participar en temas de actualidad y animarle a estar al día de noticias relacionadas con la Materia en cuestión. La intervención en estos debates así como las apreciaciones y opiniones personales de cada alumno tendrán su reflejo en el momento de la evaluación final.

- **Tutorías.** Durante las horas semanales, fijadas previamente y debidamente comunicadas a los estudiantes, éstos tendrán la posibilidad de contactar con el profesor de la asignatura con el fin de plantear dudas, comentar lecturas, trabajos, casos, etc., todo lo cual facilita y redonda en una mejor comprensión de la materia por parte del alumno. De esta forma, el docente orientará al alumno hacia la consecución de los objetivos propuestos

- **Estudio personal de la materia:** El estudio individual de la materia es una actividad necesaria. Además de los materiales suministrados al alumno, el profesor podrá orientar al alumno en el estudio con recursos complementarios como artículos de opinión, normativa docente, casos, buenas prácticas, etc

- **Lectura y análisis de libros:** El profesor propondrá la lectura de algún libro o capítulo que considere útil e interesante para completar los conocimientos de la materia, exigiendo al final un análisis crítico de su lectura, a través de una exposición oral o escrita.

- **Lectura y reflexión personal sobre artículos y páginas web relacionadas:** El profesor indicará a los alumnos algún artículo o página web de interés para que lean y reflexionen sobre él. La reflexión es muy personal y abierta y, por ejemplo, podría consistir en una propuesta de actuación o una crítica a la tesis del autor o implicaciones sobre la situación planteada por el autor.

- **Estudio de casos:** consistirán en el estudio por parte de los alumnos, individualmente o en grupo, de un caso real y concreto relacionado con la disciplina correspondiente, que le será propuesto por el profesor. El alumno deberá entregar sus conclusiones o hacer una exposición pública con el resultado de su análisis. También pueden consistir en realizar comentarios de artículos de revistas científico-técnicas en inglés y en castellano, realización de un breve resumen y/o responder a un cuestionario propuesto por el profesor.

- **Trabajo sobre material audiovisual:** El profesor podrá facilitar a los alumnos la audición de alguna conferencia de expertos o fragmentos de algún reportaje filmográfico para facilitar la comprensión de la materia a través del correspondiente enlace en la plataforma virtual. Sobre el mismo requerirá un breve resumen o una valoración personal del asunto que se trata.

- **Reflexión grupal:** El profesor propondrá un tema sobre el que los alumnos deben opinar, contrastando información de los distintos medios de comunicación social, valorando el

estilo, la calidad de la expresión y el manejo de técnicas y figuras lingüísticas que enriquezcan el lenguaje.

- **Actividades de evaluación:** Estas actividades tendrán, por un lado, un carácter formativo que le ayude al alumno a la mejora del proceso de aprendizaje y, por otro lado, un carácter sumativo orientado a la calificación del alumno. Los medios serán variados utilizando escalas de observación, pruebas, encuestas, cuestionarios, exposiciones, etc

Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios, prácticas...) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría y orientadas a la innovación y el desarrollo de la motivación por la innovación en la Especialidad.

Los tipos de actividades a realizar (y el tiempo dedicado) son:

- **Actividades teóricas (50%):** clases expositivas y guiadas realizadas por el profesor sobre contenidos teórico-prácticos. Se incluye la visita guiada al CITA

- **Actividades prácticas y de trabajo autónomo del alumno (50%):** realización de trabajos escritos, búsqueda y selección de información, lectura de artículos y documentos, participación en foros de opinión y debate, estudio individual.

Se incluyen Prácticas de casos. Utilización de Tics, seminarios, debates... para promover el aprendizaje de contenidos prácticos que realizan los alumnos, con la presencia, asesoramiento y guía del profesor.

- **Actividades de tutoría:** sesiones de orientación, revisión o apoyo a los alumnos por parte del profesor, programadas y realizadas individualmente o en pequeños grupos (5 ó 6 personas).

- **Actividades de evaluación:** exámenes, casos, tareas, exposiciones, entrevistas... Cualquier actividad realizada por los alumnos, con la presencia del profesor, para evaluar los aprendizajes de los alumnos y las propuestas de enseñanza.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Es entendida como proceso y se requerirá del alumno una asistencia activa y el compromiso de aportar su atención, esfuerzo y capacidad en el desarrollo de sus competencias.

La evaluación será continua teniendo en cuenta la asistencia activa del estudiante a clase, la elaboración de trabajos y actividades, las exposiciones en clase, la participación y aportación en las sesiones prácticas y la realización de pruebas.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la nota media de los siguientes apartados:

Trabajo obligatorio.- 30%

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación. La no presentación de algún trabajo considerado obligatorio se considerará no superado este apartado

En el caso de tener los trabajos superados y no aprobar la asignatura, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

Actividades (en el aula o fuera de ella).- 40%

Igualmente, será necesario realizar cuantas actividades prácticas se desarrollen en la asignatura.

El alumno dispondrá de dos convocatorias por curso académico. En la segunda convocatoria, las actividades prácticas se añadirán a la prueba escrita.

No se guardarán las notas de las actividades, si estuvieran aprobadas, para una convocatoria posterior.

Examen final (obligatorio).- 30%

El alumno dispondrá de dos convocatorias de pruebas por curso académico.

No se guardarán las notas de las pruebas, si estuvieran aprobadas, para una convocatoria posterior

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación continua se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de ellos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales	10 %
Conocimientos, contenidos y procedimientos de los temas de especialidad	75 %
Otras aportaciones: originalidad, investigación, presentación, estilo, etc	15 %
TOTAL	100%

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio son los siguientes

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSITIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien estructurado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas de ortografía
Metodología	Bien expuesta						No se explica o se explica mal
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No aparece
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Conocimientos	Dominio						No domina conocimientos
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Inexistente o defectuosa

Conclusión	Existe, es clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes

6

Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

Profesor docente: encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de orientar e informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para la consecución de las competencias y los objetivos propuestos.

Horario de Tutorías del profesor docente: Lunes 16,30-18,30

7

Horario de la asignatura y calendario de temas

Horario de la asignatura: El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma.

Viernes: 16,00 – 21,00 horas

Sábado: 9,00 a 14,00 horas

Las sesiones se desarrollarán según el horario de la materia y siguiendo la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación de las diferentes sesiones:

COMPET.	RESULT.	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVALU.
1ª SESIÓN				
Conocer y aplicar conceptos, teorías, modelos y técnicas en el marco general de la innovación docente.	Conocimiento y análisis de proyectos, propuestas y actividades innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de las materias del área de la especialidad Conocimiento de los indicadores de...	Conceptos, teorías, modelos y técnicas en las que se basa la innovación. Marco normativo y su evolución La aportación de las TIC al marco de la innovación	Presentación general de la asignatura: marco teórico y su aplicación en el proceso E-A	Act. práctica
			Presentación de propuestas innovadoras con metodologías activas	Tarea grupos aula
			Análisis de la importancia de las TIC en el marco de la innovación	Foro virtual
			Presentación de indicadores de calidad para el desempeño de la docencia y debate sobre los mismos	Act. práctica
2ª SESIÓN				
Conocer y aplicar conceptos, teorías, modelos y técnicas en el marco general de la innovación docente.	Conocimiento y análisis de proyectos, propuestas y actividades innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de las materias del área de la especialidad	Líneas y proyectos de innovación docente. Mecanismos de inclusión de actividades innovadoras en el aula	Presentación de ámbitos, líneas y objetivos de innovación docente	Act. práctica
			Análisis crítico de propuestas innovadoras con metodologías activas	Tarea grupos aula
3ª SESIÓN				
Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones	Programación de actividades formativas y evaluativas... Conocimiento y análisis de proyectos, propuestas y actividades innovadoras... Conocimiento de los elementos principales de los proyectos de innovación	Metodología e instrumentos de evaluación e investigación e innovación. Transferencia de estos conocimientos y técnicas a las diferentes metodologías de intervención en la especialidad Papel de la innovación en la mejora de la enseñanza. Proyectos, propuestas y actividades de enseñanza innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de la Especialidad.	Relacionar problemáticas/cambios con distintas innovaciones como alternativas	Act. práctica
			Análisis de ejemplos de diferentes propuestas innovadoras adaptadas a la especialidad	Participación individual y grupal
			Debate sobre el papel de la innovación en la mejora de la enseñanza	Foro virtual

4ª SESIÓN				
Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones	Programación de actividades formativas y evaluativas... Conocimiento y análisis de proyectos, propuestas y actividades innovadoras... Conocimiento de los elementos principales de los proyectos de innovación	Metodología e instrumentos de evaluación e investigación e innovación. Transferencia de estos conocimientos y técnicas a las diferentes metodologías de intervención en la especialidad Papel de la innovación en la mejora de la enseñanza. Proyectos, propuestas y actividades de enseñanza innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de la Especialidad.	Detectar y enumerar los principales cambios en la educación	Act. práctica
			Relacionar problemáticas/cambios con distintas innovaciones como alternativas	Completar documento
			Análisis de ejemplos de diferentes propuestas innovadoras adaptadas a la especialidad	Participación individual y grupal
5ª SESIÓN				
Ser capaz de diseñar y desarrollar Proyectos de innovación	Elaboración de materiales didácticos apropiados para la enseñanza de las materias de la especialidad Diseño de un Proyecto de innovación para la resolución ...	Pasos y etapas en la elaboración de un proyecto de innovación Características de los proyectos de innovación	Diseñar un proyecto de innovación adaptándolo a la problemática y la especialidad	Tarea individual y grupal
			Utilizar materiales didácticos innovadores para la mejora del proceso de E-A	Tarea individual y grupal
6ª SESIÓN				
Ser capaz de diseñar y desarrollar Proyectos de innovación	Elaboración de materiales didácticos apropiados para la enseñanza de las materias de la especialidad Diseño de un Proyecto de innovación para la resolución ...	Pasos y etapas en la elaboración de un proyecto de innovación Características de los proyectos de innovación	Diseñar un proyecto de innovación adaptándolo a la problemática y la especialidad	Tarea individual y grupal
			Utilizar materiales didácticos innovadores para la mejora del proceso de E-A	Tarea individual y grupal

7ª SESIÓN				
Conocer las propuestas, proyectos, actividades y materiales innovadores	Conocimiento y análisis de proyectos, propuestas y actividades innovadoras... Conocimiento de los elementos principales de los proyectos de innovación	Proyectos, propuestas, actividades y materiales innovadores para la enseñanza y el aprendizaje de la Especialidad. Escuelas exitosas y buenas prácticas	Presentación de proyectos, propuestas, materiales y actividades de enseñanza innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de la Especialidad.	Tarea individual y grupal
8ª SESIÓN				
Conocer las propuestas, proyectos, actividades y materiales innovadores	Conocimiento y análisis de proyectos, propuestas y actividades innovadoras... Conocimiento de los elementos principales de los proyectos de innovación	Proyectos, propuestas, actividades y materiales innovadores para la enseñanza y el aprendizaje de la Especialidad. Escuelas exitosas y buenas prácticas	Presentación de proyectos, propuestas, materiales y actividades de enseñanza innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de la Especialidad	Tarea individual y grupal