

Guía Docente

Modalidad Presencial

Lengua Extranjera y su Didáctica II

Curso 2020/21

**Grado en Maestro en
Educación Primaria**



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	LENGUA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA II
Carácter:	OBLIGATORIA
Código:	31205GR
Curso:	3º (1er semestre)
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	Nivel intermedio de inglés (B1)
Responsable docente:	ANA ISABEL GÓMEZ VALLECILLO

Doctora en Filología Inglesa por la UEX. Grado de Licenciado (Tesina) en Filología Inglesa por la UEX. Título de Funcionario de Carrera del Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria. Curso de Adaptación Pedagógica por la UVA. Licenciada en Filología Inglesa por la UVA. Diplomada en Profesorado de EGB. Especialidad en Lengua Española e Idioma Moderno por la USAL. Actualmente profesora de Lengua Inglesa en la UCAV. Especialización Docente: Lengua Inglesa. Líneas de investigación: Innovación Docente.

Email:	anai.gomez@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO E INGLÉS
Módulo:	Formación disciplinar
Materia:	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

En el curso 2020/2021, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “**Nueva normalidad**”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “Confinamiento”.



2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

CB-1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB-2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB-3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB-4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB-5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS GENERALES

CG-1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CG-2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG-3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

CG-4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CG-5 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

CG-8. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

CG-10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CG-11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

2.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT-1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente

CT-2 Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa

CT-3 Capacidad de comunicarse de forma oral y escrita en lengua inglesa

CT-4 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

CT-5 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo

CT-6 Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones

CT-7 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales

CT-8 Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.

CT-9 Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia

CT- 10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y

de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

2.4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE- 48 Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

CE- 49 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

CE- 50 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de la enseñanza de lenguas mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

2.5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Con esta materia se pretende adquirir un completo conocimiento del currículo de Educación Primaria en los aspectos y contenidos relativos a la Lengua Extranjera (Inglés) y su Didáctica implicados en la formación de alumnos de esta etapa educativa.



3.1. PROGRAMA

UNIDAD 1. English grammar overview

UNIDAD 2. Introduction the CEFR. European Language Portfolio.

UNIDAD 3. Legislative Framework

UNIDAD 4. Working with Children

UNIDAD 5. Teaching Children English

UNIDAD 6. Strategies and Tools in EFL

3.2. BIBLIOGRAFÍA

Council of Europe (1997). *Foreign Language Education in Primary Schools* (age 5/6 to 10/11). Strasbourg: Council of Europe Press.

Council of Europe. (2001): *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Cambridge University Press. Cambridge.

Dunn, O. (2008). *How Young children learn English as another language*. British Council.

Hamer, J. (2003). *How To Teach English: An Introduction To The Practice Of English Language Teaching*. Harlow: Pearson Education.

Harmer, J. (2005). *The practice of English language teaching*. Londres: Longman.

Lewis, G. (1999). *Games for children. Oxford Resource Book for Teachers*. Oxford: Oxford University Press.

House, S. (2004). *An Introduction to Teaching English to Children*. London: Richmond.

Lewis, G. (1999): *Games for children*. Oxford Resource Book for Teachers. Oxford University Press. Oxford.

Lewis, G. (2004): *The Internet and Young Learners*. Resource Books for Teachers. Oxford University Press. Oxford.

Lightbown, P., Spada, N. (2013). *How languages are learned*. Oxford, UK: Oxford University Press.

Madrid, D. & Hughes, S. (2006). *Teaching Practice for Language Teachers*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Madrid, D. & N. McLaren (eds.) (2004). *TEFL in Primary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada.

McKAY, P., (2006). *Assessing young language learners*. Cambridge: Cambridge University Press,

McKAY, P., GUSE, J. (2007). *Five-minute activities for young learners*. Cambridge: Cambridge University Press,

Murugesan, V. & Ong, M.F. (2007). *Teaching English to Young Learners, An Illustrated Guide for EFL Teacher*. Development. Compass Publishing

Nixon, C. and Tomlinson, M. (2003). *Primary vocabulary box: word games and activities for younger learners*. Cambridge: Cambridge University Press.

Nunan, D. (2003). *Practical English Language Teaching*. New York: McGraw-Hill.

Pérez Esteve, P. y Roig Estruch, V. (2004). *Enseñar y aprender inglés en educación infantil y primaria*, ICE-Horsori

Pinter, A. M. (2009). *Teaching young language learners*. Oxford: Oxford University Press.

Read, C. (2007). *500 activities for the primary classroom*. Macmillan.

REAL DECRETO 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, BOE nº 52 del 1 de marzo

Roth, G. (2003). *Teaching very young children: Pre-school and Early Primary*. London: Richmond Publishing.

Scrivener, J. (1994): *Learning Teaching. A Guidebook for English Language Teachers*. Oxford: Macmillan.

Sevik, M. (2012). "Teaching Listening Skills to Young Learners Through 'Listen and Do' songs". *English Teaching Forum*, num. 3.

Slattery, M. & J. Willis (2008). *English for Primary Teachers*, Oxford: Oxford University Press.

Ur, P. (1996). *A Course in Language Teaching: Practice and Theory*. Cambridge: Cambridge University Press.

Wright, A. (1995). *Storytelling with children*. Oxford Resource Books for Teachers. Oxford University Press. Oxford.

Wright, A. (1997). *Creating stories with children*. Oxford Resource Books for Teachers. Oxford University Press. Oxford.

Legislación

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte «BOE» núm. 52, de 1 de marzo de 2014 Referencia: BOE-A-2014-2222

Orden Edu 519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León.

Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

Grammar books

Murphy, R. *English Grammar in Use (With answers)*. Cambridge: Cambridge University Press (CUP)

Swan, m. & Walter C. *How English Works. A grammar practice book (With answers)*. Oxford University Press (OUP)

Hashemi, L. & Thomas, B. *Grammar for PET (With answers)*. CUP

Swan, Michael. *Practical English Usage*. OUP

For further study

McCarthy, M. & O'Dell, F. *English Vocabulary in Use. Intermediate*. CUP.

Cullen, Pauline. *Vocabulary for IELTS (With answers)*. CUP

Dictionaries

General: Cambridge Compact Dictionary. English-Spanish/Spanish-English. CUP

Online materials

Spanish-English

<http://dictionary.cambridge.org/>

<http://www.wordreference.com/>

Monolingual (English definitions): <http://www.merriam-webster.com/>

Synonyms: <http://thesaurus.com/>

Pronunciation: <http://www.howjsay.com/>

Listening

<http://www.ello.org>

www.ted.com/talks

Teaching websites

<http://www.teachingenglish.org.uk/>

<http://teacheranavallecillo.blogspot.com/>

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org>

The Internet TESL Journal: <http://iteslj.org>

<http://www.onestopenglish.com/>

<https://www.scholastic.com/teachers/home/>



Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Exposición:** el profesor desarrollará, a través de la lectura comprensiva de textos aplicados a la economía y la empresa, los contenidos recogidos en el temario del libro de texto de la asignatura, así como en el material complementario de consulta.
- **Estudio del alumno:** trabajo individual del alumno en el que estudie la materia teórica con el apoyo de un manual.
- **Tutoría on-line y telefónica:** tutoría individual del alumno con el profesor en la que éste le oriente en el estudio, le dirija los trabajos que esté realizando y le resuelva las dudas que se le planteen.
- **Ejercicios y problemas prácticos:** consistirán en la resolución por parte del alumno, individualmente, de problemas u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias.
- **Visualización de videos:** el alumno a distancia dispondrá en la plataforma virtual de los medios audiovisuales que precise.
- **Actividades de evaluación.** Realización del examen escrito sobre la materia y su revisión



La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	PRESENCIALIDAD %
Sesión magistral	40 h		40	100
Seminario	4 h	15 h	19	21
Ejercicios prácticos	5 h	15 h	20	25
Taller	4 h	15 h	19	21
Trabajos tutelados	5 h	15 h	20	25
Examen	2 h		2	100
Preparación del examen		30 h	30	0
TOTAL	60 h	90 h	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante un examen final (valorado en un 60%), la realización de actividades y ejercicios prácticos obligatorios (con valor del 40%).

➤ Examen (60% de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la

ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

Este examen constará a su vez de preguntas sobre los contenidos y conocimientos de lengua inglesa.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

Un suspenso en esta parte de la asignatura no puede sustituirse por un trabajo a ordenador.

➤ Trabajos de evaluación continua (40% de la nota final)

La superación de la parte práctica de la asignatura constituye un requisito indispensable para aprobar. El alumno deberá tener en esta parte al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de tener la parte práctica aprobada y no superar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

Además, se tendrán en cuenta la participación en un seminario que se realizarán en un fin de semana.

El 40% de la nota final incluye un 20% los ejercicios prácticos propuestos a lo largo de la asignatura y un 10% por la asistencia y participación en las actividades formativas y 10% por la asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías.

En este último porcentaje (10%) es especialmente relevante la asistencia presencial en el aula a las sesiones de seminario el viernes o sábado estipulado en el calendario. La asistencia presencial en el aula permite al alumno optar a un punto en la nota global. La imposibilidad de asistencia a Ávila (justificada) implica que el alumno debe entregar un trabajo para poder compensar ese punto.

En el caso de tener esta evaluación continua superada y no aprobar la asignatura, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

Un suspenso en esta parte de la asignatura no puede sustituirse por un trabajo a ordenador.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Ejercicios prácticos	20%
Asistencia y participación en las actividades formativas	10%
Asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías	10%
Examen escrito	60%
TOTAL	100%

7

Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.
- **Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

- El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard y atención telefónica.

8



Horario de la asignatura y Calendario de temas

Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª y 2ª semana	
Presentación y Tema 1	Exposición Taller Ejercicios prácticos
3ª-4ª semana	
Temas 1	Exposición Taller Ejercicios prácticos

5ª- 6ª semana -	
Tema 2	Exposición Taller Ejercicios prácticos
7ª -8 Semana	
Tema 3	Exposición Taller Ejercicios prácticos
9ª-10 semana	
Tema 4	Exposición Taller Ejercicios prácticos
10ª y 11ª semana	
Tema 4	Exposición Taller Ejercicios prácticos
12ª y 13ª semana	
Tema 5	Exposición Taller Ejercicios prácticos
14ª semana	
Tema 6	Exposición Taller Ejercicios prácticos

15ª semana	
Examen	

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente adenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “docencia adaptada-nueva normalidad” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS.

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “docencia adaptada-nueva normalidad” será llevada a cabo como se describe a continuación:

Evaluación continua:

- Se hará de la misma manera que está prevista en el apartado de evaluación normal.

- Porcentaje sobre calificación final: 30%

Evaluación continua: Seminario

- El seminario será presencial si las medidas de seguridad lo permiten. En caso contrario será online e implica que el alumno debe estar conectado de manera sincrónica. En caso de no poder asistir el alumno deberá entregar un trabajo sobre la temática del seminario.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Examen: Online

Constará de un examen final de la asignatura que se realizará de forma no presencial (supone un 60% de la nota final).

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 sobre 10 puntos para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

Este examen constará de:

Prueba tipo test

- Descripción: examen tipo test de 50 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa y verdadero o falso
- Criterios de evaluación: cada pregunta mal contestada no resta puntos.
- Porcentaje sobre calificación final: 60%

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “CONFINAMIENTO” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial como se describe a continuación:

Constará de un examen final de la asignatura que se realizará de forma no presencial (supone un 60% de la nota final) y un Trabajo obligatorio (30%).

Evaluación continua: Actividades

- Descripción: Trabajo obligatorio
- Criterios de evaluación:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos e ideas	50%
Uso de la lengua	50%
TOTAL	100%

- Porcentaje sobre calificación final: 30%

Evaluación continua: Seminario

- El seminario será online e implica que el alumno debe estar conectado de manera sincrónica. En caso de no poder asistir el alumno deberá entregar un trabajo sobre la temática del seminario.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Examen: online

Constará de un examen final de la asignatura que se realizará de forma no presencial (supone un 60% de la nota final).

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 sobre 10 puntos para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

Este examen constará de:

Prueba tipo test

- Descripción: examen tipo test de 50 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa y verdadero o falso
- Criterios de evaluación: cada pregunta mal contestada no resta puntos.
- Porcentaje sobre calificación final: 60%