

# Guía Docente

Modalidad Presencial

Inglés

Curso 2017/18

Grado en Ingeniería  
Mecánica



**UCAV**

[www.ucavila.es](http://www.ucavila.es)





<b>Nombre:</b>	INGLÉS
<b>Carácter:</b>	OBLIGATORIA
<b>Código:</b>	30205 GT
<b>Curso:</b>	3º (1er semestre)
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	SEMESTRAL
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	6
<b>Prerrequisitos:</b>	Nivel básico de Inglés (A2)
<b>Responsable docente:</b>	ANA ISABEL MUÑOZ ALCÓN
<p>Doctora en Filología Inglesa, Diplomada en Magisterio (Especialidad Inglés) y Máster en Bioética. Líneas de investigación: Lingüística Inglesa, Didáctica del Inglés e Innovación educativa.</p>	
<b>Email:</b>	ana.munoz@ucavila.es
<b>Departamento (Área Departamental):</b>	HUMANIDADES
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	INGLÉS
<b>Módulo:</b>	HUMANIDADES
<b>Materia:</b>	COMUNICACIÓN



### 2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### 2.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

T17. Comunicarse correctamente de forma oral y escrita en la lengua inglesa.

T21. Adquirir y demostrar habilidades de comunicación en las relaciones interpersonales de trabajo en equipo.

T22. Comprender, abstraer significados e interpretar textos en inglés de diversas fuentes, temática, dificultad, género y registro.

T23. Comprender e interpretar audiciones de diversa índole en inglés.

## 2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

E.H5. Desarrollo y/o perfeccionamiento de las cuatro destrezas básicas del idioma inglés (comprensión lectora y oral y expresión oral y escrita) hasta alcanzar el nivel Upper-intermediate.

## 2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-Escribir diversos tipos de textos científicos tanto en castellano como en lengua inglesa, con soltura, con sentido, con economía del lenguaje y sin errores ortográficos ni sintácticos.

- Comunicarse eficazmente en castellano y en lengua inglesa, tanto oral como por escrito, utilizando el vocabulario científico en función de las circunstancias, de los objetivos que se pretenden y del destinatario.

3



Contenidos de la asignatura

## 3.1. PROGRAMA

**Unit 1: Great places to be.** Present simple and continuous. Prepositional phrases. Describing pie and bar charts. Sentence stress. Form completion.

**Unit 2: People's lives.** Past Simple. Pronunciation of regular past. Discussing advantages and disadvantages. Giving reasons. Note completion.

**Unit 3: Getting from A to B.** Making comparisons. Word stress. Describing tables and charts. Structuring a talk and using discourse markers.

**Unit 4: It was all new once.** Present Perfect. Expressing agreement or disagreement. Giving reasons. Summary completion.

**Unit 5: Animal world.** Countable and uncountable nouns. Stressing special words. Comparing bar charts. Paraphrasing and expressing feelings. Table completion.

**Unit 6: Being human.** Zero and first conditionals. Word formation and spelling changes. Planning an answer. Picking from a list.

**Unit 7: Literacy skills.** Prepositions to describe graphs. Stressing the correct syllable. Forming adverbs from adjectives. Describing trends and using the correct tense. Matching information.

**Unit 8: Tourist attractions.** Relative pronouns. Writing a conclusion. Using fact and opinion adjectives. Maintaining fluency. Sentence completion.

**Unit 9: Every drop counts.** Passive voice. Summarising a diagram or process. Flow-chart completion. Matching headings.

**Unit 10: Building design.** Modal verbs. Guessing the meaning of words. Discussing similarities and differences. Note completion.

### 3.2. BIBLIOGRAFÍA

BROOK-HEART, G. & JAKEMAN, V. (2015) *Complete IELTS (Bands 4-5)*, Cambridge:

Cambridge University Press

CULLEN, P. (2008) *Vocabulary for IELTS*, Cambridge: CUP

HOPKINGS, D. & CULLEN, P. (2009) *Cambridge Grammar for IELTS*, Cambridge: CUP

MURPHY, R. (2012) *English Grammar in Use*, Cambridge: CUP

#### Online materials (some interesting sites)

Multilingual (Spanish-English, and others):

<http://dictionary.cambridge.org/>

<http://www.wordreference.com/>

<http://www.1000dictionaries.com>

Monolingual (English definitions):

<http://www.merriam-webster.com/>

<http://www.urbandictionary.com/>

Phrasal Verbs:

<http://www.usingenglish.com/reference/phrasal-verbs/>

Synonyms:

<http://thesaurus.com/>

Pronunciation:

<http://www.howjsay.com/>

Listenings con ejercicios de comprensión:

<http://www.ello.org>

Inglés gratis online (some interesting sites)

<http://www.aulafacil.com/>

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

<http://www.elweb.com/>

<http://inglesgratis.morethanenglish.com/>

<http://www.churchillhouse.com/english/learners.html>

<http://mansioningles.com/>

E-books (some interesting sites)

[http://www.gutenberg.org/wiki/Main\\_Page](http://www.gutenberg.org/wiki/Main_Page)

<http://www.bartleby.com/>

Audio books (some interesting sites)

[http://www.openculture.com/audio\\_books\\_fiction](http://www.openculture.com/audio_books_fiction)



La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

1. **Estudio del alumno:** trabajo individual del alumno en el que estudie la materia teórica. Para ello, el alumno contará tanto con el libro de texto de la asignatura como con el material complementario de consulta.

2. **Ejercicios y problemas prácticos:** consistirán en la realización por parte del alumno, individualmente, de ejercicios y composiciones escritos que le permitan adquirir las consecuentes competencias.

3. **Visualización de fotos y vídeos:** consistirá en la visualización por parte del alumno de fotografías, vídeos u otros materiales audiovisuales, para comentarlos en inglés.
4. **Audiciones:** consistirá en la audición, por parte del alumno, de material grabado que se le proporcionará mediante un CD o mediante vídeos.
5. **Test de autoevaluación:** consistirá en la realización por parte del alumno, al final de cada unidad didáctica, de un test de forma que el alumno pueda evaluar la adquisición del nuevo vocabulario.
6. **Portfolio o archivo personal:** consistirá en una carpeta que contenga todos los ejercicios, composiciones, notas personales y tests de autoevaluación realizados durante el semestre.
7. **Tutoría presencial:** tutoría individual del alumno con el profesor en la que éste le oriente en el estudio, le dirija los trabajos que esté realizando y le resuelva las dudas que se le planteen.
8. **Actividades de evaluación:** examen parcial y final.



La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final, que consta a su vez de cuatro partes, y la evaluación continua. En la asignatura de Inglés, la evaluación tendrá un carácter **continuo**, valorándose muy especialmente la participación de los alumnos en clase y durante el desarrollo de la asignatura. Algunas veces en el semestre se aplicarán tests de comprobación del progreso alcanzado por los alumnos durante el proceso de su aprendizaje. Uno de ellos, a mitad del semestre, para evaluar la asimilación de contenidos. Otros tests de auto-evaluación (*self-checks*) para que el propio alumno compruebe la adquisición de las nuevas expresiones y vocabulario. También se valorarán actividades realizadas en clase y autónomamente por medio del archivo personal (*personal file*).

Habrà un examen final que constará de cuatro partes, correspondientes a cada una de las destrezas de la lengua: comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita. Estas partes son: comprensión de textos escritos o *reading*, composición escrita o



*writing*, comprensión de audiciones o *listening* y expresión oral o *speaking*. Cada una de estas partes representará un 25% de la nota del examen final.

EXAMEN FINAL	PROPORCIÓN
Reading	25%
Writing	25%
Listening	25%
Speaking	25%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Examen (60 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

Actividades obligatorias (40% de la nota final)

La realización de las actividades obligatorias constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. En el caso de tener las actividades obligatorias superadas y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual. El alumno deberá ajustarse a las fecha límite de entrega de cada actividad obligatoria marcadas por el profesor.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Composiciones escritas	10%
Progress Test unidades 1-6	10%
Exposición oral de un tema en inglés	10%
Archivo personal	10%
Examen final	60%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

### Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de los ejercicios, composiciones escritas y otras actividades obligatorias se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales (dominio del tema)	30%
Corrección gramatical	30%
Vocabulario	20%
Presentación	10%
Puntualidad en la entrega	10%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Los criterios para la evaluación de la exposición oral individual de un tema en inglés son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Entonación	10%
Vocabulario usado	10%
Capacidad de entender y responder preguntas	10%
Control del tiempo	10%
Dominio del tema	10%
Organización, coherencia	10%
Pronunciación	10%
Corrección gramatical	10%
Uso de conectores	10%
Uso de recursos técnicos de apoyo	10%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

**Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

**Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

**Horario de Tutorías del profesor docente:** Miércoles de 13 a 14 y jueves de 12 a 13 h.

**Horario de la asignatura:** Miércoles de 11 a 12:50 y jueves de 13 a 14:50

**Las sesiones** se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas y las actividades de evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª y 2ª semana	
Presentación y Tema 1	Actividades. Al final de cada semana, autoevaluación del vocabulario ( <i>Vocabulary Self-check</i> )
3ª y 4ª semana	
Tema 2	Composición 1. <i>Vocabulary and grammar review Units 1 and 2.</i>
5ª y 6ª semana	
Temas 3 y 4	Actividades. <i>Vocabulary and grammar review Units 3 and 4.</i>
7ª y 8ª semana	
Temas 5 y 6	Composición 2 <i>Vocabulary and grammar review Units 5 and 6.</i> Exposiciones orales de temas
9ª semana	
	Al final de la 9ª semana se hará un parcial de los temas vistos. Mid-term Test (Units 1-6) Visita guiada en inglés a un museo.
10ª y 11ª semana	

Temas 7 y 8	Composición 3 <i>Vocabulary and grammar review Units 7 and 8.</i> Exposiciones orales de temas
12ª y 13ª semana	
Temas 9 y 10	Actividades <i>Vocabulary and grammar review Units 9 and 10.</i> Exposiciones orales de temas
14ª semana	
Repaso	Actividades
15ª semana	
	-Pruebas de Listening y speaking