





0



Datos descriptivos de la Asignatura

<b>Nombre:</b>	<b>TRABAJO FIN DE MÁSTER</b>
<b>Carácter:</b>	OBLIGATORIO
<b>Código:</b>	30101MJ
<b>Curso:</b>	1º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	SEMESTRAL
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	6
<b>Prerrequisitos:</b>	Superar teórica y práctica de todas las asignaturas.
<b>Lengua que se imparte:</b>	CASTELLANO
<b>Módulo:</b>	TRABAJO FIN DE MÁSTER
<b>Materia:</b>	TRABAJO FIN DE MÁSTER

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo de esta Guía para el escenario “Confinamiento”.

1



Profesorado

<b>Responsable docente:</b>	JORGE VELÁZQUEZ SAORNIL Dr. en Fisioterapia Máster en Terapia Manual
<b>Email:</b>	jorge.velazquezaornil@ucavila.es















De manera excepcional, se podrán autorizar, mediante acuerdo de Junta de Gobierno, convocatorias distintas de las generales en atención a los períodos de docencia del Máster.

## 5. Presentación del Trabajo Fin de Máster

5.1. El TFM sólo podrá ser presentado y evaluado una vez que se tenga constancia de que el alumno ha superado las restantes materias del plan de estudios.

5.2. El alumno deberá presentar el TFM a través de la plataforma Blackboard en formato pdf, dentro de los plazos que a tal efecto se habiliten.

5.3. El documento deberá tener las páginas numeradas, así como su índice, e irá acompañado del documento de visto bueno del director y codirector, si lo hubiere, autorizando con su firma la presentación y defensa del TFM.

5



Evaluación

**Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo.**

El trabajo fin de máster será defendido por el estudiante públicamente ante un tribunal formado por dos profesores.

### **Tribunal de Evaluación y Defensa del Trabajo Fin de Máster**

El Tribunal de los TFM estará compuesto por dos profesores del claustro de profesores del Máster, un Presidente y un Secretario. Podrá autorizarse por la Comisión de Coordinación que profesores externos al Máster, vinculados a otras Universidades españolas o extranjeras, y expertos en la línea de investigación en que se inscriba el TFM, sean miembros de Tribunales de Evaluación.

El director de un TFM nunca formará parte del Tribunal de Evaluación del mismo.

### Criterios de calificación del Trabajo fin de máster

La evaluación del TFM se realizará utilizando criterios que variarán en función de las técnicas de investigación empleadas para acometer el objeto de estudio. En todo caso, serán criterios de evaluación comunes a todos los TFM los siguientes:

ASPECTOS	Criterios
<b>Aspectos formales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La memoria se ajusta a las normas de presentación establecidas (plantilla).</li> <li><input type="checkbox"/> La redacción debe ser clara y precisa.</li> <li><input type="checkbox"/> El texto no contiene errores ortográficos o gramaticales.</li> <li><input type="checkbox"/> La terminología y la nomenclatura científicas se utilizan correctamente.</li> <li><input type="checkbox"/> El texto está adecuadamente referenciado con citas.</li> <li><input type="checkbox"/> El listado de referencias bibliográficas es correcto e incluye todas las citas incluidas en el texto.</li> </ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La estructura del trabajo tiene que ser la propia de un trabajo de investigación (según la asign. Metodología de la investigación)</li> <li><input type="checkbox"/> <i>Área de Salud</i>: La introducción incluye la justificación y marco conceptual. Después deben seguir los siguientes puntos, en este orden: objetivos, metodología, resultados, discusión y conclusiones.</li> <li><input type="checkbox"/> Es imprescindible que el trabajo presente al menos un objetivo general y varios objetivos específicos y que la metodología sea acorde con los objetivos planteados.</li> <li><input type="checkbox"/> La información sobre el trabajo realizado es completa y los datos se presentan de forma clara y en un orden adecuado.</li> <li><input type="checkbox"/> Se debe distinguir entre la presentación de los datos conseguidos (empíricos o bibliográficos) y la discusión o análisis de los mismos (resultados / discusión).</li> <li><input type="checkbox"/> Las conclusiones tienen que referirse a los objetivos planteados y mostrar que con la discusión se han cumplido o alcanzado.</li> </ul>
<b>Recogida de Información y documentación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Se incluyen referencias de una amplia variedad de fuentes relacionadas con el trabajo desarrollado, con especial atención a las más <i>actuales</i> (especialmente en Área de Salud).</li> <li><input type="checkbox"/> Las figuras, tablas y gráficos empleados son claros, contienen todos los elementos necesarios (título y fuente correspondiente) y explican y refuerzan el texto.</li> </ul>

La evaluación tendrá en cuenta el trabajo escrito y su defensa oral según la siguiente ponderación:

EJERCICIOS EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo escrito	80%
Defensa oral	20%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

La nota otorgada se ajustará a una escala de 0 a 10, de acuerdo con las indicaciones del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre. A propuesta unánime del Tribunal, se podrá proponer el TFM, con nota igual o superior a 9, para una Matrícula de Honor. La comisión coordinadora decidirá sobre los trabajos propuestos que reciben esta calificación. No podrá concederse la Matrícula de Honor en el acto mismo de defensa, ni constará en el acta que se levante en el acto. Los criterios para la evaluación de una exposición oral son los siguientes:

ASPECTOS	CRITERIOS
<b>Claridad expositiva</b>	<input type="checkbox"/> La exposición oral es clara y correcta, habla sin apresurarse o ralentizarse y no utiliza muletillas.
	<input type="checkbox"/> Mantiene contacto visual con la audiencia.
<b>Estilo de presentación</b>	<input type="checkbox"/> Muestra entusiasmo (interés) por el trabajo realizado.
	<input type="checkbox"/> Emplea correctamente elementos de ayuda (por ejemplo, el PowerPoint).
	<input type="checkbox"/> Termina la exposición en el tiempo asignado. (10-15 min.)
<b>Calidad de la presentación</b>	<input type="checkbox"/> No contiene errores ortográficos o gramaticales.
	<input type="checkbox"/> No contiene errores de terminología y nomenclatura científicas.
	<input type="checkbox"/> Está bien estructurada, centrada en el tema, con un hilo conductor de las ideas principales y puede seguirse sin dificultad.
	<input type="checkbox"/> Las diapositivas están bien organizadas, no contienen excesivo texto y se leen claramente.
<b>Defensa</b>	<input type="checkbox"/> La presentación de los datos, imágenes o gráficos es correcta y ayudan a la comprensión de la exposición oral.
	<input type="checkbox"/> El estudiante demuestra un buen conocimiento del tema, responde a todas las cuestiones planteadas utilizando correctamente la terminología científica y argumentando correctamente.



Para el apoyo tutorial personal, el alumno dispone de las siguientes figuras

**Coordinador del módulo y coordinador del máster:** encargados de facilitar la comunicación entre los profesores y alumnos y de proporcionarles la ayuda necesaria para resolver cuestiones de índole académica (evaluación final y continua).

**Director del trabajo fin de máster:** se ocupará de guiar la investigación y trabajo de análisis del alumno hasta su presentación.

La atención tutorial se realizará fundamentalmente por correo electrónico, conviniendo con el coordinador o director a través de este medio un encuentro, si lo estimaran necesario, para comentar los temas o resolver las dudas sobre los mismos.

**Horario de tutorías** del coordinador de TFM: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual. Además, se pone a disposición de los alumnos el correo electrónico del tutor para poder llevar a cabo cuantas preguntas y cuestiones desee formular a su director.



Ver pestaña “Calendario TFM” dentro de la asignatura en la plataforma Blackboard.

## ANEXO

### Escenario CONFINAMIENTO

1



#### Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “CONFINAMIENTO” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- CLASES VIRTUALES SINCRÓNICAS con participación activa de los alumnos EN TIEMPO REAL Y QUE QUEDAN GRABADAS EN LA PLATAFORMA A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS
- Además, se dispondrá de un tablero de discusión para incentivar la participación de los alumnos y fomentar el debate acerca de los distintos bloques temáticos a desarrollar.

2



#### Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.