

Guía Docente

Modalidad Presencial

Observación y análisis de contextos educativos

Curso 2024/25

**Grado en Maestro en
Educación Infantil**



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	Observación y análisis en contextos educativos.
Carácter:	FORMACIÓN BÁSICA
Código:	21104GI
Curso:	2º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	NINGUNO
Responsable docente:	Dña. Eva Bertolín Bruguera Doctoranda en Educación. Licenciada en Pedagogía. Máster en Educación y TIC (e-learning). Posgrado en Coaching: orientación y asesoramiento en el mundo laboral. Líneas de investigación en orientación educativa.
Email:	eva.bertolin@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	Facultad de Humanidades y Educación
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	Formación básica
Materia:	Observación sistemática y análisis de contextos.



2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio;
- CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS GENERALES

- CG7 Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
- CG11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
- CG12 Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

2.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT1 Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.
- CT4 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.
- CT5 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo.
- CT7 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales.
- CT9 Capacidad en el manejo y uso de las Tics especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia.
- CT10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo, la dignidad del hombre.

2.4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE23 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.
- CE24 Dominar las técnicas de observación y registro.
- CE25 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
- CE26 Saber analizar datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

2.5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Identifica objetivos, criterios y fases de la observación sistemática ante una situación escolar dada.
- Diseña diferentes instrumentos de recogida de información mediante la observación: escalas, listas...
- Aplica el proceso completo de la observación a un caso escolar real, prestando especial atención al registro de la información.
- Prioriza propuestas de mejora a partir del resultado del aprendizaje anterior.
- Considera críticamente los principales riesgos de la observación como medio de evaluación e investigación en Educación Infantil.
- Conocer, valorar y aplicar los indicadores de calidad y los programas de excelencia educativa como parte fundamental de la labor docente y no como un factor externo de la misma.

3.1. PROGRAMA

1. FUNDAMENTOS DE LA OBSERVACIÓN EDUCATIVA

- 1.1. Observación: concepto, elementos y características
- 1.2. ¿Cómo puede ser la observación?
- 1.3. ¿Cuándo vamos a observar? ¿Para qué vamos a observar?

2. RELACIÓN CON LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

- 2.1. De la investigación en Educación a la investigación educativa
- 2.2. El caso de España: la investigación en educación
- 2.3. Características de la investigación educativa
- 2.4. El conocimiento científico y paradigmas de investigación educativa
- 2.5. El proceso de investigación en las Ciencias de la Educación

3. DEFINICIONES Y PERSPECTIVAS DE LA OBSERVACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

- 3.1. Principios de intervención educativa en Educación Infantil
- 3.2. Agentes en la observación: de los niños al maestro de Educación Infantil
- 3.3. El aula de Educación Infantil como espacio observacional
- 3.4. Saber mirar y ver en la perspectiva de la observación infantil

4. DISEÑOS Y FASES DE LA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA

- 4.1. Observación sistemática: de la teoría a la práctica educativa
- 4.2. Fases de la observación sistemática
- 4.3. Observación sistemática en la práctica educativa
- 4.4. Ventajas y limitaciones de la observación sistemática

5. ROLES DE LA OBSERVACIÓN: PARTICIPANTE, NO PARTICIPANTE, AUTO-OBSERVACIÓN

- 5.1. Introducción a la observación no sistemática
- 5.2. Roles de la observación: participante, no participante y auto-observación

6. MÉTODOS DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA

- 6.1. Métodos de análisis de la investigación
- 6.2. Modalidades de investigación educativa
- 6.3. Técnicas cuantitativas
- 6.4. Técnicas cualitativas

7. SISTEMAS DE REGISTROS SEGÚN EL NIVEL DE SISTEMATIZACIÓN: ASISTEMÁTICOS, SEMISISTEMÁTICOS, SISTEMÁTICOS Y OBSERVACIÓN INDIRECTA.

- 7.1. Introducción a los sistemas de registros
- 7.2. Tipos de registro según el nivel de sistematización: tipos y ejemplos

3.2. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

➤ BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez Otero, J. (2017). *Observación y análisis en contextos educativos*. Universidad Católica de Ávila.
- Ballestín González, B. (2018). *La práctica de la investigación cualitativa en ciencias sociales y de la educación*. UOC.
- Bradford, H. (2014). *Observación infantil y planificación educativa: de bebés a tres años*. Narcea Ediciones.
- Cepa Rodríguez, J. (1996). *Metodología observacional en entornos educativos concepto, planificación, alcances y límites*. *Psicología Educativa*. Revista de los psicólogos de la educación, 2 (1), pp. 1-23.
<https://journals.copmadrid.org/psed/art/35309226eb45ec366ca86a4329a2b7c3>
- León, O.G. (2015). *Métodos de investigación en psicología y educación: las tradiciones cuantitativa y cualitativa*. McGraw- Hill, D. L.
- Mannay, D. (2017). *Métodos visuales, narrativos y creativos en investigación cualitativa*. Narcea.
- Martínez González, R. (2007). *La investigación en la práctica educativa: guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes*. CIDE.
<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portaerverroes/documents/10306/1491347/La+investigaci%C3%B3n+en+la+pr%C3%A1ctica+educativa-1.pdf>
- McMillan, J. (2005). *Investigación educativa: una introducción conceptual (5ª ed.)*. Pearson Educación.
- Melero Aguilar, N. (2011). *El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales*. *Cuestiones Pedagógicas*, 21, 2011/2012, Universidad de Sevilla, pp 339-355. https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/21/art_14.pdf
- Pérez Juste, R. (2012). *Métodos y diseños de investigación en educación*. UNED.
- Pérez Juste, R. (coord.) (2014). *El portfolio aprendizaje, competencias y evaluación*. UNED.
- Ramos, G. (2021). *Métodos de recogida de información en educación*. Tirant humanidades.
- Schuster, A.; Puente, M.; Andrada, O.; Maiza, M. (2013). *La metodología cualitativa, herramienta para investigar los fenómenos que ocurren en el aula. La investigación*

educativa. Revista Electrónica Iberoamericana de Educación en Ciencias y Tecnología. Volumen 4, Número 2, 109.
<https://hsigrist.github.io/TES2016/Doc 2 La metodologia cualitativa.pdf>

Wood, P. (2018). *Investigar en educación conceptos básicos y metodología para desarrollar proyectos de investigación*. Narcea.

Las actividades presenciales están concebidas para desarrollar, aclarar y comentar los contenidos que ofrecen una mayor dificultad de comprensión, incidiendo en los aspectos básicos y más relevantes, al tiempo que se resuelven los problemas de aprendizaje iniciales que puedan presentar los estudiantes.

De manera análoga se procederá en las actividades en grupo reducido con respecto a la discusión, debate, comentario de documentos y exposición de trabajos con el fin de propiciar un aprendizaje autónomo, cooperativo y que desarrolle la capacidad de exponer públicamente los resultados del trabajo realizado.

Los alumnos serán atendidos en sesiones de tutoría, en grupos muy reducidos o individualmente, con el fin de orientar su trabajo y aprendizaje. Los logros alcanzados se evaluarán a través de la realización de ejercicios apropiados.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase magistral:** mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Lectura de libros:** El profesor podrá proponer la lectura de algún libro que considere útil e interesante para completar los conocimientos de la materia, exigiendo al final un informe crítico de su lectura, a través de una exposición escrita.
- **Lectura y reflexión personal sobre artículos y páginas web relacionadas:** El profesor indicará a los alumnos algún artículo o página web de interés para que lean

y reflexionen sobre él. La reflexión es muy personal y abierta y, por ejemplo, podría consistir en a) una propuesta de actuación o b) una crítica a la tesis del autor o c) implicaciones sobre la situación planteada por el autor, etc.

- **Preparación y realización de trabajos (exposición escrita y oral):** el profesor propondrá al alumnado la realización de una exposición escrita y estructurada de contenidos sobre la materia objeto de estudio y que tiene como finalidad consolidar conocimientos y poner en juego la capacidad de relacionar diversos componentes de la realidad en estudio.
- **Estudio y resolución de supuestos prácticos:** el alumno resolverá los ejercicios y casos prácticos planteados por el profesor, estudiando con detenimiento todos los conceptos que componen la materia.
- **Debates:** A través de los foros dirigidos y moderados por el profesor, se propondrá algún tema de actualidad y que se encuentre relacionado estrechamente con el temario, también para contrastar el enfoque y la visión del pensamiento de diversos autores, de modo que el alumno pueda intervenir con sus aportaciones personales, valorando el profesor que los argumentos utilizados sean procedentes e ilustrativos para el resto de los compañeros. Se valorará positivamente la frecuencia de la intervención y la calidad del texto publicado en el foro.
- **Mapa Conceptual:** Instrumento de representación de conceptos que permite al estudiante, de manera gráfica, construir, organizar e interrelacionar las ideas clave de un área temática. Permite evaluar la capacidad de síntesis e integración de información, así como comprobar el nivel de adquisición de los aprendizajes.
- **Trabajo sobre material audiovisual:** El profesor podrá facilitar a los alumnos la audición de alguna conferencia de expertos o fragmentos de algún reportaje filmográfico para facilitar la comprensión de la materia a través del correspondiente enlace en la plataforma virtual. Sobre el mismo requerirá un breve resumen o una valoración personal del asunto que se trata.
- **Diario pedagógico:** El diario es un escrito personal donde se da constancia de los acontecimientos propios y del entorno. Su uso implica reflexionar y pensar por escrito sobre las experiencias vividas, documentar y sistematizar la experiencia, realizar labores de investigación, establecer relaciones entre las informaciones, y establecer conclusiones. En él se puede usar la escritura, fotos, mapas, dibujos, esquemas, etc.

- **Estudio personal de la materia:** Diariamente el alumno debe dedicar tiempo a afianzar los contenidos tratados durante el curso, consultar materiales complementarios y realizar esquemas y resúmenes de los conceptos de la asignatura.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia.
- **Prueba de evaluación final.**

5

Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	% PRESENCIALIDAD
Sesión magistral	40		40	100%
Seminario	4	24	28	21
Glosario	8	12	20	21
Actividades grupales	6	24	30	28,6
Preparación del examen		30	30	0
Examen	2		2	100%
TOTAL	60	90	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la nota del examen (valorado en un 50%) y la evaluación continua (50%).

➤ Examen (50 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 sobre 10 para poder realizar la ponderación de notas, por lo que el alumno con nota inferior se considerará suspenso.

El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico. No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

➤ Evaluación continua (50%)

La evaluación continua se compone de tres actividades:

El trabajo obligatorio tiene un peso del 30% sobre la nota global, de carácter grupal y se explicará durante las sesiones grabadas. En el caso de que no se pueda realizar de forma grupal, por una causa justificada, el alumno deberá ponerse en contacto con el profesor.

Asimismo, este trabajo deberá ser aprobado (5 sobre 10) para poder ser ponderado con el resto de notas. Se valorará la calidad en la exposición del trabajo, tanto escrito como oral. Para ello se desarrolla más abajo los criterios de evaluación con los aspectos a tener en cuenta.

En el caso de tener el trabajo obligatorio superado y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

La realización de ejercicios y supuestos prácticos corresponde a un 10% de la nota. Durante la asignatura se pedirá la realización de diversos ejercicios y supuestos prácticos que deberán ser entregados a través de la plataforma y siguiendo las instrucciones pertinentes.

Con respecto al seminario (10% de la nota global), es especialmente relevante la asistencia. El seminario se compone de una sesión, estipulado en el calendario y disponible en el aula Blackboard. En el caso de que algún alumno no pueda asistir a la sesión de seminario (de forma justificada), deberá ponerse en contacto con el profesor para determinar una actividad compensatoria.

El valor proporcional de las actividades evaluadas será:

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Ejercicios prácticos	20%
Exposición oral	10%
Asistencia y participación en clases teóricas, prácticas, tutorías y seminarios	20%
Examen escrito	50%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de los trabajos escritos se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representan. Son los siguientes:

ÍTEMS A EVALUAR	PROPORCIÓN
Corrección ortográfica y gramatical: Hay un máximo de NUEVE faltas, incluyendo acentos, signos de puntuación y ortografía. En el caso de tener 10 o más faltas ortográficas o gramaticales se suspenderá el trabajo.	10%
Formato de entrega adecuado* y Estructura y orden lógico del documento	10%
Introducción y Objetivos detallados	10%
Desarrollo y uso adecuado de conceptos de la asignatura	20%
Análisis e interpretación rigurosos, haciendo uso de citas a autores o teorías relevantes	20%
Conclusiones claras	20%
Bibliografía bien referenciada y citada, según APA (7ª edición)	10%
TOTAL	100

*Para favorecer la evaluación formativa y el feedback, todas las actividades evaluables deben ser entregadas según el calendario propuesto por el profesor y disponible en la plataforma. **En caso de ser entregadas fuera de esa fecha y dentro del periodo de evaluación continua propuesto por la Universidad, se penalizará con un 25% del valor de la actividad.**

Los criterios para la evaluación de una exposición oral realizada presencialmente, por teléfono, mediante charla interactiva o grabación son los siguientes:

ÍTEMS A EVALUAR	PROPORCIÓN
Fluidez y corrección lingüística	25%
Uso de materiales de apoyo	25%
Uso adecuado de conceptos de la asignatura	25%
Estructura y orden lógico del discurso	25%
TOTAL	100%



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las dos personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.
- **Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, atención telefónica y otras herramientas que se convengan en la relación tutorial.

Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

Calendario de temas: Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recoge el calendario de temas y las actividades de evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª-2ª semana	
Presentación y Tema 1	Presentación de la asignatura y plan de trabajo UD1 Fundamentos de la observación educativa Autoevaluación para repasar el tema
3ª-4ª-5ª semana	
Tema 2	UD2 Relación con la investigación educativa Autoevaluación para repasar el tema
6ª-7ª- semana	
Tema 3	UD3 Definiciones y perspectivas de la observación en educación infantil Autoevaluación para repasar el tema Entrega de Actividad 1 evaluación continua no obligatoria
8ª-9ª-10ª semana	
Tema 4 Seminario	UD4 Diseños y fases de la observación sistemática Autoevaluación para repasar el tema Casos prácticos y Actividades grupales
11ª-12ª semana	
Tema 5	UD5 Roles en la observación: participante, no participante, auto-observación Autoevaluación para repasar el tema Entrega de Actividad 2 evaluación continua no obligatoria
13ª-14ª semana	
Tema 6	UD6 Métodos de análisis de la información recogida Autoevaluación para repasar el tema
15ª-16ª semana	
Tema 7 Evaluación final	UD7 Sistemas de registros según el nivel de sistematización: asistemáticos, semisistemáticos, sistemáticos y observación indirecta Autoevaluación para repasar el tema Entrega de Actividad evaluación continua obligatoria Autoevaluación de todos los temas. Repaso y resolución de dudas

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.