

Guía Docente

Modalidad Presencial

Metodología y Evaluación en la especialidad: Inglés

Curso 2020/21

**Máster Universitario en Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria y
Bachillerato, Formación Profesional y
Enseñanzas de Idiomas**



UCAV

www.ucavila.es

Nombre:	METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD: INGLÉS
Carácter:	Obligatoria
Código:	20306ME
Curso:	1º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	3
Prerrequisitos:	NINGUNO
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO E INGLÉS
Módulo:	FORMACIÓN ESPECÍFICA
Materia:	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA ESPECIALIDAD

En el curso 2020/2021, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “**Nueva normalidad**”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “**Confinamiento**”.

Responsable docente: ANA ISABEL MUÑOZ ALCÓN

Currículum:

Doctora en Filología Inglesa (Universidad Complutense de Madrid), Licenciada en Filología Inglesa (UCM) Diplomada en Magisterio (Especialidad Inglés) y Máster en Bioética (UCAV)

Líneas de investigación: Didáctica del inglés, Evaluación Formativa e Innovación pedagógica.

Email: ana.munoz@ucavila.es

2

Objetivos

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

G1 Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

G3 Saber comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

G5 Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

G8 Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

E5 Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo. Adquirir

criterios de selección y elaboración de materiales educativos. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

E6 Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer y utilizar los conceptos básicos de la didáctica de las lenguas para poder hacer un análisis global de los procesos de enseñanza y aprendizaje;
- Conocer y analizar los elementos preceptivos del currículo oficial -objetivos generales, contenidos de enseñanza y criterios de evaluación- estableciendo correspondencias y valorando la coherencia de los mismos;
- Conocer los principales conocimientos previos de los alumnos de secundaria en relación con los conceptos claves de la Lengua Extranjera (Inglés), así como sus implicaciones didácticas;
- Diseñar actividades y unidades didácticas de Lengua Extranjera (Inglés), identificando sus objetivos, contenidos, métodos de enseñanza y evaluación utilizados, valorando su adecuación y realizando modificaciones coherentes con las finalidades de la educación científica;
- Conocer los principales recursos didácticos para la enseñanza de las lenguas, valorando sus ventajas e inconvenientes, y proponiendo alternativas sobre su utilización;

- Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.



3.1. PROGRAMA

1. METHODOLOGY: What do we mean?
2. Some principles
3. Components
4. Starting point: know your students well
5. Attaining goals
6. Knowing the subject
7. Some objections. Tips
8. ELT Methods
9. Present trends in foreign language teaching
10. Role playing and Drama as learning procedures
11. Cooperative Learning activities
12. How to select a project
13. Tips to select a suitable textbook
14. Content and Language Integrated Learning (CLIL)
15. EVALUATION: What do we mean?
16. Some principles
17. When to evaluate? Initial, mid-term and final
18. What to evaluate?
19. Four skills, activities, projects
20. Who evaluates? Assessment types
21. Self-assessment and Peer assessment
22. How to evaluate? Assessment tools

23. Rubrics
24. Tests and surveys
25. Weighing the grade. Practical examples
26. Can assessment educate too? Formative Assessment

3.2. BIBLIOGRAFÍA

- DEARDEN, Julie (2014): *English as a medium of instruction: A growing global phenomenon*. London: British Council
- DELGADO GARCÍA, A. y OLIVER CUELLO, R. (2009): Interacción entre la evaluación continua y la autoevaluación formativa: La potenciación del aprendizaje autónomo. *Red-U Revista de Docencia Universitaria* 4: 1-13.
- MORALES VALLEJO, P. (2009) *La Evaluación Formativa. Ser profesor: Una mirada al alumno*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar, pp. 41-98
- PICKERING, George & GUNASHEKAR, Paul (eds.) (2014): *Innovation in English Language Teaching Education*. New Delhi: British Council
- POPHAM, J. (2013): *Evaluación Trans-formativa. El poder transformador de la evaluación formativa*. Madrid: Narcea Ediciones
- RICHARDS, J.C. & RODGERS, T.S. (2014): *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press
- SÁNCHEZ PÉREZ, Aquilino (2009) *La enseñanza de idiomas en los últimos cien años. Métodos y enfoques*. Madrid: SGEL.
- TARAS, M. (2005): Assessment – summative and formative – some theoretical reflections. *British Journal of Educational Studies* 53 (4): 466–478.
- TOMLINSON, Brian & WHITTAKER, Claire (2013): *Blended learning in ELT: Course design and implementation*. London: British Council
- UR, Penny (2012): *A Course in English Language Teaching*. Cambridge: CUP
- WILLIS, Jane & Dave (2007): *Doing Task-Based Teaching*. OUP

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

Relación de actividades:

- **Clase magistral:** mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Realización de trabajos individuales:** El alumno elaborará diversos trabajos a partir de las pautas proporcionadas. En el trabajo el alumno usará el material que él considere oportuno y los recursos recomendados por el profesor.
- **Debates:** La propuesta de temas de debate por parte del profesor permite al alumno participar y animarle a estar al día en lo relacionado con la materia en cuestión. La participación, así como las apreciaciones y opiniones personales de cada alumno tendrán su reflejo en el momento de la evaluación final.
- **Lectura y reflexión personal sobre páginas web relacionadas:** El profesor indicará a los alumnos alguna página web de interés para que lean y reflexionen sobre ella de manera muy abierta.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.
- **Ejercicios y actividades prácticas:** Consistirán en la realización por parte del alumno, individualmente, de actividades u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias. Preparación y presentación de una clase práctica.

- **Realización de ejercicios en grupo:** Serán planteados por el profesor, y llevados a cabo en presencia de éste, buscando fomentar con ellos, además de la adquisición de competencias, el trabajo cooperativo.

5



Evaluación

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Se realizará a través de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación se ceñirá a la comprobación del desarrollo efectivo de las competencias. Específicamente, la calificación de cada estudiante se obtendrá a partir de la ponderación del trabajo final, las actividades dirigidas, el seguimiento del trabajo del alumnado, etc.

La evaluación será continua, teniendo en cuenta la participación activa del estudiante en la clase, la elaboración de trabajos, las exposiciones en clase y la participación en las actividades prácticas de cada sesión. En este sentido, el trabajo obligatorio supondrá un 30% de la nota, los ejercicios prácticos un 40% y el examen final un 30%.

La superación del trabajo obligatorio constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el trabajo al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación. Con la no presentación del trabajo obligatorio se considerará suspensa la asignatura.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Preparación y presentación de 15 minutos de una clase (Trabajo obligatorio)	30%
Evaluación de las presentaciones de los compañeros	10%
Evaluación de un libro de texto	10%

Escuchar y resumir una videoconferencia	10%
Resumen y comentario de dos presentaciones	10%
Examen final	30%
TOTAL	100%

Criterios de calificación del trabajo obligatorio

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Dominio del tema y actuación	20%
Idoneidad para el nivel	20%
Recursos utilizados	20%
Uso del lenguaje	20%
Control del tiempo	20%
TOTAL	100%



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

Profesor docente: encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

Tutor personal de prácticas: asignado al alumno al iniciar los estudios de Máster y que orienta al alumno durante sus prácticas y en el TFM.

Horario de Tutorías del profesor docente: martes y miércoles de 18 a 19 h.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, email y atención telefónica.

7



Prácticas presenciales

En las sesiones presenciales se realizará la exposición de trabajos y otras actividades evaluables.

8



Horario de la asignatura y Calendario de temas

El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación:

COMPET.	RESULT.	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVAL.
1ª sesión				
-Conocer distintos enfoques metodológicos	-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-Metodología de la enseñanza del inglés: significado, principios y componentes -Punto de partida -Consecución de objetivos	-Presentación de la asignatura -Lección magistral -Reflexión en grupo	Examen final

		-Conocimiento de la materia -Algunas objeciones		
2ª sesión				
-Conocer distintos enfoques metodológicos	-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-Enfoques metodológicos de la enseñanza del inglés	-Lección magistral -Reflexión en grupo	Examen final
3ª sesión				
-Conocer distintos enfoques metodológicos	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-Tendencias actuales de ELT -El enfoque comunicativo y basado en el contexto	-Lección magistral -Trabajo individual	Comentario individual y Examen final
4ª sesión				
-Aplicar conocimientos y resolver problemas	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza -Conocer recursos didácticos	-Selección de materiales y libro de texto -Pautas para la selección del método y libros de texto	-Trabajo individual	Trabajo individual
5ª sesión				

-Conocer distintos enfoques metodológicos	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-Tendencias actuales de ELT -El enfoque "Dogme"	-Lección magistral	Examen final
6ª sesión				
- Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo. -Conocer desarrollos teórico-prácticos, estrategias y técnicas de evaluación.	-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.	-Ponderar la nota. Algunos ejemplos -Otros aspectos de la Evaluación educativa en inglés -Uso de las rúbricas	-Lección magistral	Examen final
7ª Sesión				
-Conocer desarrollos teórico-prácticos, estrategias y técnicas de evaluación.	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-La Evaluación Formativa	-Lección magistral	Comentario individual y examen final
8ª Sesión				
-Conocer desarrollos teórico-prácticos, estrategias y técnicas de evaluación.	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-La Evaluación: significado -La Evaluación estandarizada	-Lección magistral -Reflexión en equipo	Examen final

9ª Sesión				
-Conocer propuestas docentes innovadoras	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-Content and Language Integrated Learning (CLIL)	-Lección magistral -Reflexión en grupo	Resumen individual y Examen final
10ª Sesión				
-Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje -Concretar el currículo, aplicar y desarrollar metodologías didácticas -Saber comunicarse	-Diseñar actividades identificando objetivos, contenidos, métodos de enseñanza y evaluación -Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas. -Adaptar la metodología a diversos contextos educativos -Desarrollar la creatividad	-Metodología comunicativa	-Presentación individual de una parte de una unidad didáctica. -Evaluación de las presentaciones -Trabajo en equipo	Rúbricas
11ª Sesión				
-Conocer propuestas docentes innovadoras	-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.	-La dramatización y el <i>role playing</i> como métodos de aprendizaje	-Lección magistral	Examen final

12ª Sesión				
<p><i>-Aplicar conocimientos y resolver problemas</i></p> <p><i>-Conocer desarrollos teórico-prácticos, estrategias y técnicas de evaluación.</i></p>	<p>-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza</p>	<p>-La Evaluación: Criterios. Conclusiones finales.</p>	<p>-Trabajo individual.</p> <p>-Reflexión en equipo</p>	<p>Examen final</p>

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

TEMAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Tema 1	1	1,5 HORAS
Tema 2	1	1,5 HORAS
Tema 3	1	1,5 HORAS
Tema 4	1	1,5 HORAS
Tema 5	1	1,5 HORAS
Tema 6	1	1,5 HORAS
Tema 7	2	3 HORAS
Tema 8	8	12 HORAS
Tema 9	8	12 HORAS
Tema 10	6	9 HORAS
Tema 11	6	9 HORAS

Tema 12	6	9 HORAS
Tema 13	6	9 HORAS
Tema 14	6	9 HORAS
Tema 15	1	1,5 HORAS
Tema 16	2	3 HORAS
Tema 17	2	3 HORAS
Tema 18	2	3 HORAS
Tema 19	8	12 HORAS
Tema 20	5	7,5 HORAS
Tema 21	2	3 HORAS
Tema 22	5	7,5 HORAS
Tema 23	5	7,5 HORAS
Tema 24	4	6 HORAS
Tema 25	2	3 HORAS
Tema 26	8	12 HORAS
TOTAL	100	150

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente guía docente.

En esta asignatura no es necesario adaptar el temario teórico ni práctico, ya que la plataforma Blackboard permite dar continuidad a las clases y prácticas de forma virtual. En concreto, las actividades prácticas se seguirán realizando a través de esta plataforma, para integrar los conocimientos teóricos adquiridos en la asignatura. Por lo tanto, la única diferencia en relación al diseño original de la asignatura, y que consta en la Guía Docente, es que no existe presencialidad real de los alumnos en aula.

Las clases serán virtuales sincrónicas, con participación activa de los alumnos en tiempo real, que quedarán grabadas en la plataforma a disposición de los alumnos.

Horario de tutorías de la asignatura: martes y miércoles de 18 a 19 h.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, email o teléfono.

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura. Tanto para la convocatoria ordinaria como para la extraordinaria, estas serán las herramientas de evaluación. De la 1-5 corresponden a la evaluación continua durante el semestre y la 6 corresponde al examen final.

Herramienta 1: Escucha de una conferencia en inglés y comentario

- Descripción: Escucha, resumen y comentario en inglés de una conferencia sobre uno de los temas del programa.

- Criterios de evaluación: Comentario escrito con el contenido de las ideas principales expuestas sobre el tema y redacción correcta en inglés.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 2: Evaluación de un libro de texto

- Descripción: Análisis y evaluación de un libro de texto
- Criterios de evaluación: Comentario escrito con el análisis del libro de texto siguiendo una rúbrica y redacción correcta del mismo.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 3: Evaluación de las presentaciones de compañeros y propia

- Descripción: Práctica de evaluación de las presentaciones de clase de los compañeros utilizando unas rúbricas (coevaluación) y de las propias presentaciones (autoevaluación).
- Criterios de evaluación: Objetividad y precisión en la evaluación siguiendo las rúbricas.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 4: Resumen de dos presentaciones

- Descripción: Resumen de dos presentaciones ofrecidas por profesores invitados a través de videoconferencia.
- Criterios de evaluación: Contenido de las ideas principales expuestas sobre sendos temas y redacción correcta en inglés.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 5: Presentación de parte de una clase en inglés

- Descripción: Programación y presentación de parte de una clase.
- Criterios de evaluación: Programación de la sesión, utilización de recursos, creatividad, idoneidad de las actividades propuestas y expresión correcta en inglés.
- Porcentaje sobre calificación final: 30%

Herramienta 6: EXAMEN FINAL. Examen tipo test

- Descripción: examen tipo test de 40 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa. Tiempo: 1 hora
- Criterios de evaluación: Se contabilizarán las respuestas correctas, contando 1 punto por respuesta correctamente contestada. Cada pregunta mal contestada restará 0,25 puntos.
- Porcentaje sobre calificación final: 30%

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente para el escenario de confinamiento no sufrirá ningún cambio con respecto a lo indicado en el Anexo I para el escenario de la nueva normalidad.

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial, tal como se describe en el Anexo I para el escenario de la nueva normalidad.