

# Guía Docente

Modalidad Presencial

## Metodología y Evaluación en la especialidad: Inglés

**Curso 2019/20**

**Máster Universitario en Profesorado de  
Educación Secundaria Obligatoria y  
Bachillerato, Formación Profesional y  
Enseñanzas de Idiomas**



**UCAV**

[www.ucavila.es](http://www.ucavila.es)





<b>Nombre:</b>	METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD: INGLÉS
<b>Carácter:</b>	Obligatoria
<b>Código:</b>	20306ME
<b>Curso:</b>	1º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	SEMESTRAL
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	3
<b>Prerrequisitos:</b>	NINGUNO
<b>Departamento (Área Departamental):</b>	HUMANIDADES
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	CASTELLANO E INGLÉS
<b>Módulo:</b>	FORMACIÓN ESPECÍFICA
<b>Materia:</b>	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA ESPECIALIDAD



**Responsable docente:** ANA ISABEL MUÑOZ ALCÓN

**Currículum:**

Doctora en Filología Inglesa (Universidad Complutense de Madrid), Licenciada en Filología Inglesa (UCM) Diplomada en Magisterio (Especialidad Inglés) y Máster en Bioética (UCAV)

Líneas de investigación: Didáctica del inglés, Evaluación Formativa e Innovación pedagógica.

**Email:** ana.munoz@ucavila.es

## 2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

G1 Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

G3 Saber comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

G5 Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

G8 Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

## 2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

**E5** Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

**E6** Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

### 2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer y utilizar los conceptos básicos de la didáctica de las lenguas para poder hacer un análisis global de los procesos de enseñanza y aprendizaje;
- Conocer y analizar los elementos preceptivos del currículo oficial -objetivos generales, contenidos de enseñanza y criterios de evaluación- estableciendo correspondencias y valorando la coherencia de los mismos;
- Conocer los principales conocimientos previos de los alumnos de secundaria en relación con los conceptos claves de la Lengua Extranjera (Inglés), así como sus implicaciones didácticas;
- Diseñar actividades y unidades didácticas de Lengua Extranjera (Inglés), identificando sus objetivos, contenidos, métodos de enseñanza y evaluación utilizados, valorando su adecuación y realizando modificaciones coherentes con las finalidades de la educación científica;
- Conocer los principales recursos didácticos para la enseñanza de las lenguas, valorando sus ventajas e inconvenientes, y proponiendo alternativas sobre su utilización;
- Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.



### 3.1. PROGRAMA

1. METHODOLOGY: What do we mean?
2. Some principles
3. Components
4. Starting point: know your students well
5. Attaining goals
6. Knowing the subject
7. Some objections. Tips
8. ELT Methods
9. Present trends in foreign language teaching
10. Role playing and Drama as learning procedures
11. Cooperative Learning activities
12. How to select a project
13. Tips to select a suitable textbook
14. Content and Language Integrated Learning (CLIL)
15. EVALUATION: What do we mean?
16. Some principles
17. When to evaluate? Initial, mid-term and final
18. What to evaluate?
19. Four skills, activities, projects
20. Who evaluates? Assessment types
21. Self-assessment and Peer assessment
22. How to evaluate? Assessment tools
23. Rubrics
24. Tests and surveys
25. Weighing the grade. Practical examples
26. Can assessment educate too? Formative Assessment

### 3.2. BIBLIOGRAFÍA

- DEARDEN, Julie (2014): *English as a medium of instruction: A growing global phenomenon*. London: British Council
- DELGADO GARCÍA, A. y OLIVER CUELLO, R. (2009): Interacción entre la evaluación continua y la autoevaluación formativa: La potenciación del aprendizaje autónomo. *Red-U Revista de Docencia Universitaria* 4: 1-13.
- MORALES VALLEJO, P. (2009) *La Evaluación Formativa. Ser profesor: Una mirada al alumno*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar, pp. 41-98
- PICKERING, George & GUNASHEKAR, Paul (eds.) (2014): *Innovation in English Language Teaching Education*. New Delhi: British Council
- POPHAM, J. (2013): *Evaluación Trans-formativa. El poder transformador de la evaluación formativa*. Madrid: Narcea Ediciones
- RICHARDS, J.C. & RODGERS, T.S. (2014): *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press
- SÁNCHEZ PÉREZ, Aquilino (2009) *La enseñanza de idiomas en los últimos cien años. Métodos y enfoques*. Madrid: SGEL.
- TARAS, M. (2005): Assessment – summative and formative – some theoretical reflections. *British Journal of Educational Studies* 53 (4): 466–478.
- TOMLINSON, Brian & WHITTAKER, Claire (2013): *Blended learning in ELT: Course design and implementation*. London: British Council
- UR, Penny (2012): *A Course in English Language Teaching*. Cambridge: CUP
- WILLIS, Jane & Dave (2007): *Doing Task-Based Teaching*. OUP



La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

Relación de actividades:

- **Clase magistral:** mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Realización de trabajos individuales:** El alumno elaborará diversos trabajos a partir de las pautas proporcionadas. En el trabajo el alumno usará el material que él considere oportuno y los recursos recomendados por el profesor.
- **Debates:** La propuesta de temas de debate por parte del profesor permite al alumno participar y animarle a estar al día en lo relacionado con la materia en cuestión. La participación, así como las apreciaciones y opiniones personales de cada alumno tendrán su reflejo en el momento de la evaluación final.
- **Lectura y reflexión personal sobre páginas web relacionadas:** El profesor indicará a los alumnos alguna página web de interés para que lean y reflexionen sobre ella de manera muy abierta.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.
- **Ejercicios y actividades prácticas:** Consistirán en la realización por parte del alumno, individualmente, de actividades u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias. Preparación y presentación de una clase práctica.
- **Realización de ejercicios en grupo:** Serán planteados por el profesor, y llevados a cabo en presencia de éste, buscando fomentar con ellos, además de la adquisición de competencias, el trabajo cooperativo.





La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Se realizará a través de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación se ceñirá a la comprobación del desarrollo efectivo de las competencias. Específicamente, la calificación de cada estudiante se obtendrá a partir de la ponderación del trabajo final, las actividades dirigidas, el seguimiento del trabajo del alumnado, etc.

La evaluación será continua teniendo en cuenta la participación activa del estudiante en la clase, la elaboración de trabajos, las exposiciones en clase y la participación en las actividades prácticas de cada sesión. En este sentido, el trabajo obligatorio supondrá un 30% de la nota, los ejercicios prácticos un 40% y el examen final un 30%.

La superación del trabajo obligatorio constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el trabajo al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación. Con la no presentación del trabajo obligatorio se considerará suspensa la asignatura.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Preparación y presentación de 15 minutos de una clase (Trabajo obligatorio)	30%
Evaluación de las presentaciones de los compañeros	10%
Evaluación de un libro de texto	10%
Escuchar y resumir una videoconferencia	10%
Resumen y comentario de dos presentaciones	10%
Examen final	30%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

**Criterios de calificación del trabajo obligatorio**

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Dominio del tema y actuación	20%
Idoneidad para el nivel	20%
Recursos utilizados	20%
Uso del lenguaje	20%
Control del tiempo	20%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

**Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

**Tutor personal de prácticas:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Máster y que orienta al alumno durante sus prácticas y en el TFM.

**Horario de Tutorías del profesor docente:** En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

7



**Prácticas presenciales**

En las sesiones presenciales se realizará la exposición de trabajos y otras actividades evaluables.

8



**Horario de la asignatura y Calendario de temas**

El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: [www.ucavila.es](http://www.ucavila.es) Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación:

COMPET.	RESULT.	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVAL.
<b>1ª sesión</b>				
-Conocer distintos enfoques metodológicos	-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-Metodología de la enseñanza del inglés: significado, principios y componentes -Punto de partida -Consecución de objetivos -Conocimiento de la materia -Algunas objeciones	-Presentación de la asignatura -Lección magistral -Reflexión en grupo	Examen final
<b>2ª sesión</b>				

-Conocer distintos enfoques metodológicos	-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-Enfoques metodológicos de la enseñanza del inglés	-Lección magistral -Reflexión en grupo	Examen final
<b>3ª sesión</b>				
-Conocer distintos enfoques metodológicos  -Aplicar conocimientos y resolver problemas	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza  -Conocer recursos didácticos	-Tendencias actuales de ELT  -Pautas para la selección del método y libros de texto	-Lección magistral	Examen final
<b>4ª sesión</b>				
-Aplicar conocimientos y resolver problemas	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza  -Conocer recursos didácticos	-Selección de materiales y libro de texto	-Trabajo individual	Trabajo individual
<b>5ª sesión</b>				
-Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje  -Concretar el currículo, aplicar y desarrollar metodologías didácticas	-Diseñar actividades identificando objetivos, contenidos, métodos de enseñanza y evaluación  -Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula,	-Metodología comunicativa	-Presentación individual de una parte de una unidad didáctica  -Trabajo en equipo	Rúbricas

-Saber comunicarse	analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.  -Adaptar la metodología a diversos contextos educativos  -Desarrollar la creatividad			
<b>6ª sesión</b>				
-Conocer desarrollos teórico-prácticos, estrategias y técnicas de evaluación.	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-El enfoque comunicativo y basado en el contexto	-Lección magistral  -Trabajo individual	Comentario individual y Examen final
<b>7ª Sesión</b>				
-Conocer propuestas docentes innovadoras	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-Content and Language Integrated Learning (CLIL)  -Review	-Lección magistral  -Reflexión en grupo	Resumen individual y Examen final
<b>8ª Sesión</b>				
-Conocer desarrollos teórico-prácticos, estrategias y técnicas de evaluación.	-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza	-La Evaluación: significado  -La Evaluación estandarizada	-Lección magistral  -Reflexión en equipo	Comentario individual y Examen final
<b>9ª Sesión</b>				

<p>-Aplicar conocimientos y resolver problemas</p> <p>-Conocer desarrollos teórico-prácticos, estrategias y técnicas de evaluación.</p>	<p>-Reflexionar sobre desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza</p>	<p>-La Evaluación: Criterios de evaluación</p>	<p>-Trabajo individual: Visionado de presentaciones y evaluación de las mismas</p> <p>-Reflexión en equipo</p>	<p>Examen final</p>
<p>10ª Sesión</p>				
<p>- Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.</p> <p>-Conocer desarrollos teórico-prácticos, estrategias y técnicas de evaluación.</p>	<p>-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.</p>	<p>-Ponderar la nota. Algunos ejemplos</p> <p>-La Evaluación Formativa</p> <p>-Otros aspectos de la Evaluación educativa en inglés</p> <p>-Uso de las rúbricas</p>	<p>-Lección magistral</p>	<p>Examen final</p>
<p>11ª Sesión</p>				
<p>-Conocer propuestas docentes innovadoras</p>	<p>-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.</p>	<p>-La dramatización y el <i>role playing</i> como métodos de aprendizaje</p>	<p>-Lección magistral</p>	<p>Examen final</p>
<p>12ª Sesión</p>				

<p><i>-Conocer propuestas docentes innovadoras</i></p>	<p>-Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.</p>	<p>-Actividades de aprendizaje cooperativo -Cómo seleccionar un proyecto</p>	<p>-Lección magistral -Repaso final</p>	<p>Examen final</p>
--	--	--	---	---------------------