

# Guía Docente

Modalidad Presencial

## Metodología y evaluación en la especialidad:

### Filosofía

Curso 2023/24

**Máster Universitario en Profesorado de  
Educación Secundaria Obligatoria y  
Bachillerato, Formación Profesional y  
Enseñanza de Idiomas**



**UCAV**

[www.ucavila.es](http://www.ucavila.es)





<b>Nombre:</b>	METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD: FILOSOFÍA
<b>Carácter:</b>	Obligatoria
<b>Código:</b>	20303ME
<b>Curso:</b>	1º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	SEMESTRAL
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	3
<b>Prerrequisitos:</b>	NINGUNO
<b>Responsable docente:</b>	MANUEL PAZ MARCOS Dr. en Filosofía. Espec. Lógica y teoría de la ciencia
<b>Email:</b>	<a href="mailto:manuelpazmarcos@gmail.com">manuelpazmarcos@gmail.com</a>
<b>Departamento (Área Departamental):</b>	FILOLOGÍA Y HUMANIDADES
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	CASTELLANO
<b>Módulo:</b>	FORMACIÓN ESPECÍFICA
<b>Materia:</b>	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA ESPECIALIDAD



## 0. Introducción

La enseñanza de la Filosofía (en cualquiera de sus apartados) requiere, cada vez más, una preparación especial que dé respuesta a los problemas que se plantean en clase y que no pueden solucionarse con una simple apelación a la buena voluntad de los profesores (ni tampoco de los alumnos), aunque esta se sobrentienda. Es imprescindible que todo el que imparta la asignatura tenga muy claro este punto, si quiere alcanzar un resultado satisfactorio en su tarea como profesor de Filosofía. Sin menospreciar aquellos aspectos que podrían encuadrarse dentro de lo "vocacional", es preciso disponer de una preparación "profesional" lo más completa posible. Compaginar ambos aspectos es lo que puede asegurar a los profesores de Filosofía que están transmitiendo un conocimiento filosófico y dejando huella en sus alumnos.

En todo caso, no hay que olvidar que las clases de Filosofía han de ser clases de Filosofía, y no otra cosa o sucedáneo, por muy de moda que esté alguna propuesta en este sentido. Plantear una cuestión filosóficamente no es dar opiniones (opinar pertenece al pensamiento convencional, no al racional), sino dar razones coherentes que cuenten con datos y pruebas suficientes, como para conformar una explicación universal (universo del discurso) y necesaria (necesidad interna). Renunciar a una explicación de este tipo es sucumbir ante la actual invasión del pensamiento convencional y sus pretensiones de convertirse en pensamiento único. La situación no es completamente nueva. Ya Sócrates se encontró con una muy parecida y, aunque lo pagó con la vida, tuvo el coraje de mantener la importancia de la razón y atenerse a ella. No ha sido el único filósofo que se ha enfrentado con los convencionalistas de todos los tiempos, y la Filosofía ha pervivido y se ha convertido en la clave de nuestra cultura gracias a ellos.



### 2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- CG2. Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada,



incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

- CG4. Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

### 1.1.- Competencias básicas y generales (ampliación)

1.1.1 Distinguir entre diferentes tipos de pensamiento; especialmente, entre el pensamiento racional y el convencional, aunque también entre el pensamiento racional y el mítico.

1.1.2 Ser capaz de integrar conocimientos, que provengan de otras disciplinas, y reflexionar sobre ellos para descubrir los elementos en que se fundamentan y sus diferentes aspectos y dimensiones (lógicos, éticos, sociales, etc.).

1.1.3 Elaborar juicios y explicaciones siguiendo los principios filosóficos (contradicción, identidad, etc.) de modo que el discurso resultante sea inteligible y dé respuesta a las preguntas de los alumnos.

1.1.4 Desarrollar en los alumnos habilidades de aprendizaje que les permitan continuar sus estudios y que estos cada vez sean más autónomos.

## 2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE5) Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.
- CE6.a) Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
- CE6.b) Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.
- E6.c) Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

### 2.2.1 Competencias específicas (ampliación)

2.2.1.1 Conocer estrategias y técnicas de evaluación, entendiendo la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

2.2.1.2 Aprovechar los recursos de que se dispone para conseguir una calidad apropiada



en cada caso.

2.2.1.3 Ser suficientemente crítico como para descartar aquellas estrategias que no contribuyen a la mejora de la enseñanza, y realzar las que llevan a los alumnos hasta los objetivos que se pretenden en la clase.

2.2.1.4 Conocer y aplicar (sin dogmatismos ni prejuicios) cualquier metodología y técnica que pueda contribuir a la mejora de la calidad de la enseñanza.

2.2.1.5 Estar abierto a las propuestas que puedan ofrecer mejoras en el sentido de lo dicho en el punto anterior. Lo que implica una constante revisión de la metodología empleada y un afán por la investigación educativa.

2.2.1.6 Ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

2.2.1.7 Diseñar las unidades didácticas de la asignatura de Filosofía, haciendo especial hincapié en los ejercicios prácticos, habilidades, valoraciones y cuantos elementos hagan de la clase un lugar activo en que el alumno se sienta protagonista de su proceso de aprendizaje.

## **2.2.2. Requisitos previos:**

2.2.2.1 Conocer la legislación vigente para estructurar la enseñanza de la Filosofía dentro del marco legal.

2.2.2.2 Descubrir los principales conocimientos o las nociones que los alumnos de secundaria han elaborado sobre la Filosofía, previamente a su estudio de la asignatura. Así será más fácil corregir los tópicos inadecuados que hayan adquirido.

## **2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

1. Conocer los principales conocimientos previos de los alumnos de secundaria en relación con los conceptos claves de la Filosofía;
2. Diseñar actividades y unidades didácticas de Filosofía, identificando sus objetivos, contenidos, métodos de enseñanza y evaluación utilizados, valorando su adecuación y realizando modificaciones coherentes con las finalidades de la educación científica;
3. Conocer los principales recursos didácticos para la enseñanza de la Filosofía, valorando sus ventajas e inconvenientes, y proponiendo alternativas sobre su utilización;
4. Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.



### 3.1. PROGRAMA

El programa del presente curso está dividido en tres unidades didácticas generales que engloban un conjunto de temas concretos:

Unidad 1. El proceso enseñanza-aprendizaje en las asignaturas dependientes del Departamento de Filosofía.

Unidad 2: Las dificultades del aprendizaje de la Filosofía en la Enseñanza Secundaria.

Unidad 3: Destrezas y habilidades para desarrollar la abstracción y el pensamiento concreto.

Más en concreto, el programa tendrá la siguiente estructura:

1.1 El pensamiento racional como una forma específica de pensar.

1.2 El cuidado (Heidegger) en la formación del profesorado de Filosofía.

1.2.1 Vocación y profesionalidad.

1.2.2 Conocimiento de las asignaturas del Departamento de Filosofía.

1.2.3 La actitud crítica permanente.

1.2.4 El conocimiento de materias psicológicas y técnicas pedagógicas.

1.3 El cuidado de los alumnos.

1.3.1 Las aportaciones de la Psicología para la comprensión de la adolescencia.

1.3.2 Los alumnos como personas: libertad y responsabilidad.

1.3.3 Los intereses de los alumnos.

1.3.4 El entorno de los alumnos

1.3.5 La relación alumno-profesor.

2.1 ¿Cómo empezar?

2.1.1 La adecuación temporal.

2.1.1 El primer día de clase.

2.1.2 La preparación de la "lección".

2.1.3 Los medios de que se dispone.

2.2 El diseño de las actividades a lo largo del curso.



- 2.2.1 La programación del curso.
- 2.2.2 El aprovechamiento de las circunstancias especiales.
- 2.2.3 Las revisiones semanales y la revisión tras la evaluación de la programación del curso.

### 2.3 Las dificultades más corrientes.

- 2.3.1 Dificultades por parte de los alumnos. Dificultades de comprensión.
- 2.3.2 Dificultades por parte de la materia enseñada.
- 2.3.3 Dificultades por parte del entorno.

### 3.1 Metodología general en Filosofía: mente abierta frente a dogmatismo metodológico.

- 3.1.1 Objetivos teóricos, procedimentales y actitudinales.
- 3.1.2 Evaluación y calificación.
- 3.1.3 Procesos de recuperación.
- 3.1.4 Actividades complementarias y atención a la diversidad.

### 3.2 Metodología especial:

- 3.2.1 El uso de los medios audiovisuales.
- 3.2.2 Los juegos como inicio a la Filosofía.
- 3.2.3 Diálogos: libres y dirigidos.
- 3.2.4 Disertaciones.

### 3.3 Los trabajos de los alumnos.

- 3.3.1 El trabajo individual: ventajas e inconvenientes.
- 3.3.2 El trabajo en grupo: ventajas e inconvenientes

### 3.4 El planteamiento de dilemas éticos.

### 3.5 Cuestiones adicionales.

## 3.2. BIBLIOGRAFÍA

BRUGGER, W., *Diccionario de filosofía*. Herder, Barcelona 1967

CARDONA, C., *Metafísica de la opción intelectual*. Rialp, Madrid 1973

GÓMEZ TRINIDAD, J.A., "Errores frecuentes en la Enseñanza de la Filosofía" en: *Cuadernos Anuario Filosófico*. Serie didáctica nº 100. Servicio de publicaciones de la Universidad de Navarra. Pamplona 1992

LAUTH, R., *Concepto, fundamentos y justificación de la filosofía*. Rialp, Madrid 1975





- MARÍAS, J., *Razón de la filosofía*. Alianza Editorial, Madrid 1993
- MARTÍNEZ LLORCA, F. ET AL., *Diccionario de citas de filosofía*. Maia Ediciones, Madrid 2010
- MILLÁN-PUELLES, A., *Fundamentos de filosofía*. Rialp, Madrid 1988
- , *Léxico filosófico*. Rialp 2002
- , La claridad en filosofía y otros estudios. En *Obras Completas I*. Rialp, Madrid 2012
- PIEPER, J., *El ocio y la vida intelectual*. Rialp, Madrid 1998
- RATZINGER, J., *Fe, verdad y tolerancia*. Sígueme, Salamanca 2006
- , *Introducción al Cristianismo*. Sígueme, Salamanca 2007<sup>14</sup>
- STEIN, E., *¿Qué es filosofía?* Opuscula Philosophica 6. Encuentro, Madrid 2001
- VON BALTHASAR, H.U., *La verdad es sinfónica*. Aspectos del pluralismo cristiano. Encuentro, Madrid 1979
- VON HILDEBRAND, D., *¿Qué es filosofía?* Encuentro, Madrid 2000
- WENISCH, F., *La filosofía y su método*. Fondo de cultura económica, México 1987

#### Legislación educativa:

- Ley Orgánica 8/2013, 9 de diciembre, (LOMCE)
- Ley Orgánica 2/ 2006, 3 de mayo, de educación (LOE) (BOE, 04-05-06)
- Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de Cualificaciones y de la Formación Profesional
- Decreto 42/2008, de 5 de junio, por el que se establece el currículo del Bachillerato en Castilla y. León (BOCYL, 11 de junio)
- Decreto 52/2007, de 17 de mayo, por el que se establece el currículo de Enseñanza Secundaria Obligatoria en Castilla y. León (BOCYL, 23 de mayo)



Las metodologías que se desarrollarán en la presente asignatura serán las siguientes:

- **Clase magistral:** mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Estudio y resolución de supuestos prácticos:** el alumno resolverá lo ejercicios y casos prácticos planteados por el profesor, estudiando con detenimiento todo lo relacionado con los aspectos prácticos que componen la materia.



- **Realización de trabajos individuales:** el alumno elegirá una asignatura propia de la especialidad y elaborará una programación didáctica anual o bien, un proceso de evaluación completo.
- **Debates:** la proposición de temas de debate por parte del profesor permite al alumno participar en temas de actualidad y animarle a estar al día de noticias relacionadas con la Filosofía.
- **Tutorías.** Los alumnos tendrán la posibilidad de contactar con el profesor de la asignatura con el fin de plantear dudas, comentar lecturas, trabajos, etc., todo lo cual facilita y redonda en una mejor comprensión de la materia por parte del alumno
- **Estudio personal de la materia:** El estudio individual de la materia es la actividad formativa tradicional por excelencia. Además de los materiales suministrados al alumno que han sido elaborados por el profesorado de la asignatura, el profesor podrá orientar al alumno en el estudio de la materia con recursos complementarios tipo artículos doctrinales, de opinión, modificaciones legales, sentencias judiciales....
- **Lectura y reflexión personal sobre artículos y páginas web relacionadas:** El profesor indicará a los alumnos algún artículo, página web de interés y boletines oficiales para que lean y reflexionen sobre él. La reflexión será personal y abierta.
- **Reflexión grupal:** El profesor propondrá un tema sobre el que los alumnos deben opinar, contrastando información de los distintos medios de comunicación social, valorando fundamentalmente la calidad de la expresión, el manejo de técnicas y figuras lingüísticas que enriquezcan el lenguaje.

4.1 Debido a la estructura del curso (presencial y online), en todo momento el profesor que lo va a impartir estudiará cuantas sugerencias le hagan los alumnos del Master para mejorar tanto la relación entre los alumnos y el profesor, como la relación entre ellos. El gran objetivo ha de ser la calidad del Master, por lo que cuanto permita aumentar dicha calidad será aceptado.

4.2 Se procurará que las sesiones respondan a los criterios de la metodología activa, lo que no impedirá que algunas clases sean magistrales (¡ojalá las llamadas "clases magistrales" lo fueran!), para aclarar conceptos, teorías o situaciones.



4.3 Los alumnos están obligados a cumplir las exigencias generales del Master, tanto en cuanto a la presencia, como en cuanto a los trabajos individuales que deban presentar.

4.4 La experiencia que hayan adquirido los alumnos en sus "prácticas" será objeto de debate y permitirá que las explicaciones sean confrontadas con cada experiencia particular.

4.5 La reflexión sobre los componentes teóricos y prácticos de la asignatura es irrenunciable. Sin reflexión no puede haber Filosofía y sería un sin-sentido no reflexionar sobre las enseñanzas y las prácticas de Filosofía.

4.6 El curso se completa con la lectura, no solo de los libros recomendados en la bibliografía del curso, sino con la relectura de, al menos, alguno de los grandes clásicos de la Filosofía. Los grandes clásicos son el fundamento de todo filosofar actual.



La evaluación será continua y tendrá en cuenta la asistencia activa, la elaboración de los trabajos de clase y del trabajo final, así como otros ejercicios que se consideren adecuados de acuerdo con el desarrollo del Master. El examen final es también obligatorio.

Este examen tendrá una valoración del 30% del valor total de la nota final.

Igualmente, el trabajo final tendrá una valoración del 30% del valor de la nota final.

El 40% restante se atribuye a las actividades semanales.

De todas formas, tanto el examen como el trabajo final son obligatorios, y la no presentación de uno u otro, o su muy baja calidad, impedirá la calificación positiva en la asignatura.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo final	30%
Actividades semanales	40%
Examen final escrito	30%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>



## Criterios de calificación de la evaluación continua

---

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

ASPECTOS DEL TRABAJO	PROPORCIÓN
Objetivos	15 %
Presentación	10 %
Claridad y orden	15 %
Análisis y argumentación	20 %
Metodología	40 %
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Los criterios para la evaluación de la exposición oral individual son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Expresión verbal	10%
Control del tiempo	10%
Dominio del tema	40%
Organización	20%
Rigor académico	10%
Presentación adecuada (palabras, gestos, posturas, atuendo, etc)	10%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

**Horario de Tutorías del docente:** a convenir con el profesor.



**Horario de la asignatura (consultar en blackboard o en**

<https://www.ucavila.es/horarios-2018-2019/>

