

Guía Docente

Modalidad Presencial

Didáctica General y Recursos en la especialidad: Inglés

Curso 2020/21

**Máster Universitario en Profesorado
de Educación Secundaria Obligatoria y
Bachillerato, Formación Profesional y
Enseñanzas de Idiomas**



UCAV

www.ucavila.es

0



Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre:	DIDÁCTICA GENERAL Y RECURSOS EN LA
	ESPECIALIDAD: INGLÉS
Carácter:	Obligatoria
Código:	20206 ME
Curso:	1º
Duración:	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	3
Prerrequisitos:	NINGUNO
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO E INGLÉS
Módulo:	FORMACIÓN ESPECÍFICA
Materia:	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA ESPECIALIDAD

En el curso 2020/2021, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “**Nueva normalidad**”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “**Confinamiento**”.

1



Profesorado

Responsable docente: D^a ANA ISABEL MUÑOZ ALCÓN

Currículum:

Doctora en Filología Inglesa (Universidad Complutense de Madrid), Licenciada en Filología Inglesa (UCM) Diplomada en Magisterio (Especialidad Inglés) y Máster en Bioética (UCAV).

Líneas de investigación: Didáctica del inglés, Evaluación Formativa e Innovación pedagógica.

Email: ana.munoz@ucavila.es

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- (CB6) Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación;
- (CB7) Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- (CB8) Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- (CB9) Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- (CB10) Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.
- CG1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para

la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE5. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.
- CE6. Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer y utilizar los conceptos básicos de la didáctica de las lenguas para poder hacer un análisis global de los procesos de enseñanza y aprendizaje;
- Conocer y analizar los elementos preceptivos del currículo oficial -objetivos generales, contenidos de enseñanza y criterios de evaluación- estableciendo correspondencias y valorando la coherencia de los mismos;
- Conocer los principales conocimientos previos de los alumnos de secundaria en relación con los conceptos claves de la Lengua Extranjera (inglés), así como sus implicaciones didácticas.

- Diseñar actividades y unidades didácticas de Lengua Extranjera (inglés), identificando sus objetivos, contenidos, métodos de enseñanza y evaluación utilizados, valorando su adecuación y realizando modificaciones coherentes con las finalidades de la educación científica;
- Conocer los principales recursos didácticos para la enseñanza de las lenguas, valorando sus ventajas e inconvenientes, y proponiendo alternativas sobre su utilización;
- Reflexionar sobre el desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en el aula, analizando situaciones didácticas concretas y proponiendo alternativas para ser mejoradas.



3.1. PROGRAMA

- 1 The English teacher
- 2 The first day of class
- 3 Building rapport
- 4 Motivation. Motivating teenagers
- 5 Three keys
- 6 Praising students
- 7 Developing four skills
- 8 Teaching vocabulary
- 9 What about Grammar?
- 10 Writing activities
- 11 Listening activities
- 12 Speaking activities. Teaching Phonetics?
- 13 Motivating learners to speak
- 14 Reading activities

- 15 Lesson planning. Selecting resources
- 16 Celebrations
- 17 Cultural background in English-speaking countries
- 18 Class management
- 19 Use of ICTs in ELT
- 20 Inter-culturality: School exchanges and teacher exchanges

3.2. BIBLIOGRAFÍA

- CARTER, Ronal and NUNAN, David (2010): *The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of other Languages*. CUP.
- COUNCIL of Europe (2001): *Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment*. Strasbourg.
- DUDENEY, Gavin (2007): *The Internet and the Language Classroom*. CUP
- GAIRNS, R. and REDMAN, S. (2010): *Working with Words. A Guide to Teaching and Learning Vocabulary*. CUP
- HARMER, J. (2011): *The Practice of English Language Teaching*. London: Pearson Longman.
- LANDETA ETWEBERIA, Ana (Coord.) (2010): *Nuevas tendencias de e-learning y actividades didácticas innovadoras*. Madrid: Centro de Estudios Financieros.
- NOLASCO, R., ARTHUR, L. (2010). *Conversation*. OUP.
- RICHARDS, Jack C. and FARRELL, Thomas (2011): *Practice Teaching. A Reflective Approach*. CUP.
- ROBERTSON, Callum & ACKLAM, Richard (2000): *Action Plan for Teachers: A guide to teaching English*. London: BBC World Service
- SCRIVENER, J. (2012): *Classroom Management Techniques*. CUP
- THAINE, Craig (2012): *Teacher Training Essentials: workshops for professional development*. CUP.



→ Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

Relación de actividades:

- **Clase magistral:** Mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Realización de trabajos individuales:** El alumno elaborará diversos trabajos a partir de las pautas proporcionadas. En el trabajo el alumno usará el material que él considere oportuno y los recursos recomendados por el profesor.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.
- **Ejercicios y problemas prácticos:** Consistirán en la resolución por parte del alumno, individualmente, de problemas u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias. Preparación y presentación de una clase práctica.
- **Realización de ejercicios en grupo:** Serán planteados por el profesor, y llevados a cabo en presencia de éste, buscando fomentar con ellos, además de la adquisición de competencias, el trabajo cooperativo.

→ Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

→ Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un trabajo final individual, la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables, y un examen final.

La evaluación se ceñirá a la comprobación del desarrollo efectivo de las competencias. Específicamente, la calificación de cada estudiante se obtendrá a partir de la ponderación del trabajo final, las actividades dirigidas, el seguimiento del trabajo del alumnado, etc.

La evaluación será continua teniendo en cuenta la participación activa del estudiante, la elaboración de trabajos, las exposiciones en clase y la participación en las sesiones. En este sentido, el trabajo final supondrá un 30% de la nota, las actividades obligatorias un 40% y el examen final un 30%.

Trabajo obligatorio (30% de la nota final)

La superación del trabajo constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el trabajo al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación. Con la no presentación del trabajo obligatorio se considerará suspensa la asignatura.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Programación de un intercambio	30%
Presentación de un tema	10%
Trabajo sobre lecturas graduadas	10%
Programación de dos sesiones de clase	10%
Resumen de dos conferencias	10%
Examen final	30%
TOTAL	100%

Criterios de calificación del trabajo obligatorio

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Presentación	10%
Estructuración	10%
Temporalización	10%
Viabilidad	10%
Implicación del Centro y comunidad	10%
Contenido	50%
TOTAL	100%



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las dos personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

- El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: martes de 12 a 13 h. y miércoles de 17 a 18 h.

Herramientas para la atención tutorial:

Plataforma Blackboard, email, entrevista personal o atención telefónica.

7

Horario de la asignatura y Calendario de temas

Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación. No obstante, previo aviso, se podrá variar el orden de presentación de alguno de los temas en función de la distribución horaria del calendario oficial.

COMPETENCIAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
1ª sesión				
-Comunicar información y aplicarla en el proceso de enseñanza aprendizaje. -Saber comunicar conclusiones	-Conocer y usar aspectos básicos de didáctica. -Averiguar conocimientos previos de los alumnos.	-El profesor de inglés. Perfil -La motivación. Claves	-Clase magistral -Reflexión en grupo	-Blog -Examen final
2ª sesión				

<p>-Saber comunicarse.</p> <p>-Conocer desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza de la lengua inglesa.</p> <p>-Conocer, aplicar y analizar propuestas didácticas.</p>	<p>-Conocer recursos didácticos.</p> <p>-Conocer y usar aspectos básicos de didáctica y programación.</p>	<p>-Desarrollo de las cuatro habilidades básicas. Generalidades</p> <p>-Vocabulario y gramática</p> <p>-Funciones del lenguaje</p>	<p>-Clase magistral</p> <p>-Reflexión en grupo</p>	<p>Examen final</p>
<p>3ª sesión</p>				
<p>-Conocer y aplicar propuestas innovadoras</p> <p>-Concretar y aplicar metodologías adaptadas a la diversidad</p>	<p>-Conocer recursos didácticos.</p> <p>-Reflexionar sobre el desarrollo de propuestas en el aula.</p>	<p>-Selección de recursos</p> <p>-Actividades de <i>listening</i> y <i>speaking</i></p>	<p>-Clase magistral</p>	<p>Examen final</p>
<p>4ª sesión</p>				
<p>-Conocer, aplicar y analizar propuestas didácticas.</p> <p>-Concretar y aplicar metodologías adaptadas a la diversidad</p>	<p>-Conocer y usar aspectos básicos de didáctica y programación.</p> <p>-Conocer recursos didácticos.</p>	<p>-Actividades de <i>reading</i>.</p> <p>-Lecturas y soporte literario.</p>	<p>-Clase magistral</p>	<p>Examen final</p>
<p>5ª sesión</p>				

<ul style="list-style-type: none"> -Conocer y aplicar propuestas innovadoras -Concretar y aplicar metodologías adaptadas a la diversidad 	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer recursos didácticos. -Reflexionar sobre el desarrollo de propuestas en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> -Selección de recursos -Actividades de <i>writing</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -Clase magistral 	<ul style="list-style-type: none"> Examen final
6ª sesión				
<ul style="list-style-type: none"> -Saber comunicarse. -Conocer, aplicar y analizar propuestas didácticas. -Concretar y aplicar metodologías adaptadas a la diversidad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer y usar aspectos básicos de didáctica y programación. -Averiguar conocimientos previos de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> -La unidad didáctica -Planificar una clase 	<ul style="list-style-type: none"> -Elaboración de una programación de clases 	<ul style="list-style-type: none"> Plan de clase
<ul style="list-style-type: none"> -Saber comunicarse. -Concretar y aplicar metodologías adaptadas a la diversidad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer recursos didácticos. -Reflexionar sobre el desarrollo de propuestas en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> -Tips del profesor de inglés en el aula. -Manejo del tiempo y estrategias de ampliación y refuerzo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Clase magistral -Videoconferencia 	<ul style="list-style-type: none"> -Resumen personal -Examen final
7ª Sesión				
<ul style="list-style-type: none"> -Concretar y aplicar metodologías adaptadas a la diversidad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reflexionar sobre el desarrollo de propuestas en el aula. -Averiguar conocimientos previos de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Bagaje cultural de los países de habla inglesa. 	<ul style="list-style-type: none"> -Clase magistral 	<ul style="list-style-type: none"> Examen final

8ª Sesión				
-Conocer, aplicar y analizar propuestas didácticas.	-Reflexionar sobre el desarrollo de propuestas innovadoras intercentros.	-Interculturalidad. Intercambios y proyectos internacionales. -Programas europeos de intercambio cultural.	-Clase magistral -Reflexión en grupo	Examen final
9ª Sesión				
-Conocer y aplicar propuestas innovadoras	-Conocer recursos didácticos. -Concretar y aplicar metodologías adaptadas a la diversidad.	-Manejo de la clase -Uso de las TICs para TEFL	-Clase magistral	Examen final
10ª Sesión				
-Conocer y aplicar propuestas innovadoras	-Reflexionar sobre el desarrollo de propuestas en el aula.	-Organización de intercambios (profesores y alumnos). -Actividades cooperativas	-Presentación de experiencias. -Reflexión en grupo	Examen final
11ª Sesión				
-Saber comunicarse -Conocer y aplicar propuestas innovadoras	-Conocer y usar aspectos básicos de didáctica y programación. -Usar recursos didácticos	-Celebraciones y tradiciones de los países de habla inglesa	-Presentación individual de una sesión sobre una celebración	Role-playing
12ª Sesión				

<p><i>-Conocer desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza de la lengua inglesa.</i></p> <p><i>-Conocer, aplicar y analizar propuestas didácticas.</i></p>	<p>-Conocer y usar aspectos básicos de didáctica y programación.</p>	<p>-Manejo y agrupamiento de la clase de inglés</p> <p>- Cómo promover el aprendizaje del inglés y plantear situaciones comunicativas reales.</p>	<p>- Clase magistral</p> <p>-Videoconferencia</p>	<p>-Resumen personal</p>
--	--	---	---	--------------------------

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	1	1,5 HORAS
Unidad 2	1	1,5 HORAS
Unidad 3	2	3 HORAS
Unidad 4	3	4,5 HORAS
Unidad 5	1	1,5 HORAS
Unidad 6	1	1,5 HORAS
Unidad 7	8	12 HORAS
Unidad 8	8	12 HORAS
Unidad 9	3	4,5 HORAS
Unidad 10	8	12 HORAS
Unidad 11	8	12 HORAS
Unidad 12	8	12 HORAS
Unidad 13	4	6 HORAS

Unidad 14	8	12 HORAS
Unidad 15	6	9 HORAS
Unidad 16	6	9 HORAS
Unidad 17	6	9 HORAS
Unidad 18	6	9 HORAS
Unidad 19	6	9 HORAS
Unidad 20	6	9 HORAS
	100	150

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente guía docente.

En esta asignatura no es necesario adaptar el temario teórico ni práctico, ya que la plataforma Blackboard permite dar continuidad a las clases y prácticas de forma virtual. En concreto, las actividades prácticas se seguirán realizando a través de esta plataforma, para integrar los conocimientos teóricos adquiridos en la asignatura. Por lo tanto, la única diferencia en relación al diseño original de la asignatura, y que consta en la Guía Docente, es que no existe presencialidad real de los alumnos en aula.

Las clases serán virtuales sincrónicas, con participación activa de los alumnos en tiempo real, que quedarán grabadas en la plataforma a disposición de los alumnos.

Horario de tutorías de la asignatura: martes de 12 a 13 h. y miércoles de 17 a 18 h.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, email o teléfono.

2



Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura. Tanto para la convocatoria ordinaria como para la extraordinaria, estas serán las herramientas de evaluación. De la 1-5 corresponden a la evaluación continua durante el semestre y la 6 corresponde al examen final.

Herramienta 1: Presentación de un tema

- Descripción: Presentación individual de un tema relacionado con celebraciones culturales de países de habla inglesa.
- Criterios de evaluación: Utilización creativa de recursos y adaptación al nivel educativo y lingüístico de los alumnos.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 2: Trabajo sobre lecturas graduadas

- Descripción: Diseño de actividades para el desarrollo de las cuatro competencias lingüísticas basándose en la lectura de un libro adaptado a la edad y nivel de los alumnos.
- Criterios de evaluación: Utilización creativa de recursos y adaptación al nivel educativo y lingüístico de los alumnos.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 3: Programación de dos sesiones de clase

- Descripción: Programación de dos sesiones de clase correspondientes a una misma unidad didáctica,
- Criterios de evaluación: Formulación coherente de objetivos, contenidos, actividades, recursos y medios de evaluación en cada una de las sesiones. Idoneidad para el nivel educativo y lingüístico de los alumnos.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 4: Resumen de dos conferencias

- Descripción: Resumen de dos presentaciones ofrecidas por profesores invitados a través de videoconferencia.

- Criterios de evaluación: Contenido de las ideas principales expuestas sobre sendos temas y redacción correcta en inglés.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 5: Programación de un intercambio

- Descripción: Programación completa de un intercambio de alumnos a un centro de un país de habla inglesa.
- Criterios de evaluación: Contenido de las fases de preparación, realización y recapitulación, utilización de recursos, viabilidad de las actividades propuestas y redacción correcta en inglés.
- Porcentaje sobre calificación final: 30%

Herramienta 6: EXAMEN FINAL. Examen tipo test

- Descripción: examen tipo test de 40 preguntas con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa. Tiempo: 1 hora
- Criterios de evaluación: Se contabilizarán las respuestas correctas, contando 1 punto por respuesta correctamente contestada. Cada pregunta mal contestada restará 0,25 puntos.
- Porcentaje sobre calificación final: 30%

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1



Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente para el escenario de confinamiento no sufrirá ningún cambio con respecto a lo indicado en el Anexo I para el escenario de la nueva normalidad.

2



Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial, tal como se describe en el Anexo I para el escenario de la nueva normalidad.