

Guía Docente

Modalidad presencial

Introducción al Cristianismo

Curso 2018/19

Grado en Ingeniería
Agropecuaria y del Medio
Rural



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	INTRODUCCIÓN AL CRISTIANISMO
Carácter:	OBLIGATORIA
Código:	20201GBP
Curso:	Segundo
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	4
Prerrequisitos:	NINGUNO
Responsable docente:	JOSÉ ANTONIO CALVO GÓMEZ Lic. Estudios Eclesiásticos (1998), Lic. en Teología Dogmática (2001) y Doctor en Teología (2014) por la Universidad Pontificia de Salamanca. Lic. Geografía e Historia (2002) y Doctor en Historia (2008) por la Universidad de Salamanca. Dipl. Arqueología por el Pontificio Instituto de Arqueología Cristiana de Roma (2011). Dipl. Archivística por la Escuela Vaticana de Arch. Paleografía y Diplomática (2011)
Email:	jantonio.calvo@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES Y TEOLOGÍA
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN
Materia:	TEOLOGÍA



2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS GENERALES:

1. G10. Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica.
2. G11. Capacidad para la realización, presentación y discusión de informes.
3. G12. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con el trabajo buscando siempre la consecución de la calidad.
4. G13. Actuar con honestidad, tolerancia, respeto y sensibilidad respecto a la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.
5. G14. Ser capaz de adaptarse a los cambios y tomar decisiones con prudencia y coherencia buscando siempre la justicia.
6. G15. Capacidad de reflexión sobre los efectos que el desarrollo de su actividad profesional tiene sobre el medio ambiente y la sociedad en general, así como los condicionantes ambientales que limitan su actividad profesional.

7. G16. Analizar los aspectos multidisciplinares del desarrollo sostenible desarrollando sensibilidad ante la igualdad de oportunidades y capacidad para la toma de decisiones multicriterio.

2.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

1. E34. Capacidad de desarrollar la reflexión sobre el cristianismo: su visión del hombre, del mundo y de Dios.
2. E35. Capacidad para comprender y distinguir las diversas corrientes teológicas y filosóficas actuales que explican el cristianismo.

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

1. E34. Capacidad de desarrollar la reflexión sobre el cristianismo: su visión del hombre, del mundo y de Dios.
2. E35. Capacidad para comprender y distinguir las diversas corrientes teológicas y filosóficas actuales que explican el cristianismo.



3.1. PROGRAMA

Tema 1. Los cuatro evangelios, testimonio sobre la vida y doctrina de Jesús

Tema 2. La vida de Jesús de Nazaret

Tema 3. El mensaje del Hijo de Dios

Tema 4. La muerte y la resurrección del Hijo del hombre

Tema 5. El misterio de Jesucristo, Dios y hombre

Tema 6. La Iglesia de Jesucristo

Tema 7. El misterio de Dios Trinidad

Tema 8. Las realidades últimas.

3.2. BIBLIOGRAFÍA

MANUAL

- Calvo Gómez, J. A., Introducción al cristianismo, Universidad Católica de Ávila, Ávila 2018.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Catecismo de la Iglesia Católica, Asociación de Editores del Catecismo, Bilbao 1993.
- La Biblia. Traducción Interconfesional, Biblioteca de Autores Cristianos-Editorial Verbo Divino-Sociedades Bíblicas Unidas, Madrid-Estella-Las Rozas 2008.
- Vaticano II. Documentos, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1993.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Adam, K., El Cristo de nuestra fe, Herder, Barcelona 1972.
- Adam, K., Jesucristo, Herder, Barcelona, 1985.
- Benedicto XVI, Spe Salvi. Salvados en la esperanza, Roma 2007.
- Comby, J., Para leer la historia de la Iglesia 1. De los orígenes al siglo XV, Verbo Divino, Estella 2000.
- Fernández Fernández, Aurelio, Yo no moriré. La vida después de la muerte. La escatología cristiana, Palabra, Madrid, 2015.
- Ferrer Barriendos, V., Jesucristo, nuestro Salvador, Rialp, Madrid 2002.
- Fisichella, R., Jesús, profecía del Padre, San Pablo, Madrid 2001.
- Gnilka, J., Jesús de Nazaret. Mensaje e historia, Herder, Barcelona 21995.
- González Echegaray, J., Arqueología y evangelios, Verbo Divino, Estella 1994.
- González Echegaray, J., Jesús en Galilea. Aproximación desde la arqueología, Verbo Divino, Estella 2000.
- Igartúa, J. M., Los evangelios ante la historia, Acervo, Barcelona 1981.

- Íñiguez, J. A., Síntesis de Arqueología Cristiana, Palabra, Madrid 1977.
- Lobo Méndez, G.-Gómez Oñoro, J., El mensaje cristiano, Palabra, Madrid 2010.
- Lubac, H. de, Meditación sobre la Iglesia, Desclée de Brouwier, Bilbao 1958.
- Otxotorena, J. M., Permiso para creer, Eunsa, Madrid 2005.
- Pablo VI, El Credo del Pueblo de Dios, BAC, Madrid 1968.
- Ratzinger, J., El nuevo Pueblo de Dios, Herder, Barcelona 1972.
- Ratzinger, J., Introducción al cristianismo, Sígueme, Salamanca 1970.
- Sayés, J. A., Cristología fundamental, Cete, Madrid 1985.
- Varo, F., Rabí Jesús de Nazaret, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2005.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Exposición:** el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno en forma de fotocopias o a través de la plataforma virtual (www.ucavirtual.es).
- **Ejercicios prácticos:** consistirán en la resolución por parte del alumno, individualmente, de ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias.
- **Estudios dirigidos:** consistirán en la realización por parte del alumno, individualmente o en grupo, de un estudio práctico relacionado con la disciplina correspondiente, bajo la dirección del profesor. Podrá ser necesaria la exposición práctica de los trabajos por parte de los alumnos.
- **Prácticas de campo:** consistirán en salidas fuera de la Universidad con el fin de hacer visitas a lugares de especial importancia para el Cristianismo. Podrá exigirse a los alumnos la entrega de una memoria de prácticas.

- **Reflexión grupal:** al finalizar cada una de las exposiciones temáticas por parte del profesor, se llevará a cabo un análisis y reflexión sobre lo expuesto que permita al alumno individualizar contenidos y aplicarlos a su desarrollo personal.
- **Lectura de Libros:** El profesor propondrá la lectura de algún libro (o algún capítulo o artículo) que considere útil e interesante para completar los conocimientos de la materia, exigiendo al final un informe crítico de su lectura.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia.
- **Proyección de videos** relacionados con el contenido propio de la materia.
- **Estudio del alumno**
- **Actividades de evaluación.**



La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables. La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 60%) y la realización de diferentes trabajos de evaluación continua (con valor del 40%).

➤ Examen (60 % de la nota final)

El examen consistirá en una prueba escrita con una serie de preguntas de desarrollo (entre 5 y 10 preguntas) sobre los contenidos teóricos de la asignatura.

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, aunque este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

➤ Trabajos de evaluación continua (40% de la nota final)

El alumno deberá tener en la media de los trabajos al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. No se guardará la nota del trabajo, aunque este estuviera aprobado, para una convocatoria posterior. Los casos particulares deben valorarse con el profesor.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo obligatorio	40%
Examen final escrito	60%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Estructuración y exposición	40%
Orden, corrección lingüística y claridad de conceptos	40%
Adecuación del contenido con la forma de presentación elegida	20%
TOTAL	100%

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSITIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

Profesor docente: encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

Tutor personal o de grupo: asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

Horario de tutorías del profesor docente:

Lunes: 18 a 20 hs.

Martes: 12 a 13 hs.

Viernes: 12 a 13 hs.

Horario de la asignatura:

Martes 13-14

Viernes 13-15

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas y las actividades de evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
Semanas 1-3	
Temas 1 y 2	Explicación. Cómo manejar los recursos. Exposición de los temas que deben elaborar los alumnos. Exposición. Diferentes temas. Ejercicios prácticos. Programación. Reflexión Grupal.
Semanas 4-6	
Temas 3 y 4	Exposición. Diferentes temas. Ejercicios prácticos. Exposiciones de alumnos
Semanas 7-9	
Temas 5 y 6	Exposición. Diferentes temas. Ejercicios prácticos. Exposiciones de alumnos
Semanas 10-12	
Temas 7 y 8	Exposición. Diferentes temas. Ejercicios prácticos. Exposiciones de alumnos

Semanas 13-15	
	Ejercicios prácticos. Exposiciones de alumnos
Semana 16	
	Examen final