

# Guía Docente

Modalidad Presencial

## Psicología del Aprendizaje en contextos educativos

Curso 2018/19

**G**rado en Maestro en  
Educación Primaria



**UCAV**

[www.ucavila.es](http://www.ucavila.es)





<b>Nombre:</b>	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS EDUCATIVOS
<b>Carácter:</b>	FORMACIÓN BÁSICA
<b>Código:</b>	20101GR
<b>Curso:</b>	1º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	SEMESTRAL
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	6
<b>Prerrequisitos:</b>	NINGUNO
<b>Responsable docente:</b>	M <sup>a</sup> NIEVES BARAHONA ESTEBAN Dra. en Psicología Máster en Bioética y Formación
<b>Departamento (Área Departamental):</b>	PSICOLOGÍA
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	CASTELLANO
<b>Módulo:</b>	FORMACIÓN BÁSICA
<b>Materia:</b>	Aprendizaje y desarrollo de la personalidad



### 2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados,

incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio;

- CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## 2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE-1. Conocer y comprender los procesos de aprendizaje de los niños en el contexto familiar, social y escolar.
- CE-2. Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- CE-3. Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.
- CE-4. Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.
- CE-5. Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje por competencias.
- CE-6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

### 2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Elaboración de proyectos de actuación educativa basados en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.
- Resolución de casos en los que deba analizar el desarrollo de la personalidad y detectar las posibles disfunciones que afectan al aprendizaje.
- Resolución de situaciones educativas tipo que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje.
- Saber usar el conocimiento de los procesos de desarrollo que les permitan aproximarse a su observación y estudio en los procesos educativos.
- Comprensión de los principales elementos de las teorías enseñanza aprendizaje.
- Identificación de factores intra e interpersonales que están presentes en una situación de aprendizaje.
- Capacidad de establecer relaciones y reflexionar para darse cuenta de que detrás de cada teoría del desarrollo existe una concepción de la naturaleza humana.
- Planificación, seguimiento y evaluación de la intervención educativa en contextos de diversidad.
- Resolución de casos prácticos de intervención educativa en contextos de diversidad.
- Reflexión sobre la importancia de la concepción de la naturaleza humana que subyace en las teorías del aprendizaje.

### 3.1. PROGRAMA

#### Bloque 1: La Psicología del aprendizaje

Tema 1: Delimitación conceptual.

Tema 2: Los modelos del aprendizaje.

#### Bloque 2: Variables del aprendizaje académico

Tema 3. La inteligencia.

Tema 4. Estrategias y estilos del aprendizaje.

Tema 5. La motivación y el aprendizaje.

Tema 6. El autoconcepto.

Tema 7. La creatividad.

Tema 8. El profesor/a y la instrucción.

Tema 9. La interacción en el aula.

Tema 10. Los contextos de aprendizaje.

### 3.2. BIBLIOGRAFÍA

#### Manuales:

González, E. y Bueno, J. A. (2004). *Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar*. Madrid: CCS.

González-Pienda, J.A., González-Cabanach, R., Núñez, J.C., y Valle, A. (Coords.) (2002). *Manual de Psicología de la Educación*. Madrid: Pirámide

Navarro, J.I. y Martín, C. (Coords.). (2010). *Psicología de la educación para docentes*. Madrid: Pirámide.

Trianes, M. V. (2012). *Psicología del desarrollo y de la educación*. Madrid: Pirámide.

Trianes, M. V. y Gallardo, J. A. (Coords.) (1998). *Psicología de la educación y del desarrollo*. Madrid: Pirámide.

Trianes, M.V. y Gallardo, J.A. (Coords.) (2004). *Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares*. Madrid: Pirámide.

Santrock, J. (2011) *Psicología de la Educación*. Madrid: McGraw-Hill

Woolfolk, A. (2011). *Psicología educativa*. Madrid: Pearson.

#### Otros:

Aguilera, P., Segovia, N., Planells, O. (2012). *¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia*. Esplugues de Llobregat - Barcelona: Hospital Sant Joan de Déu. Recuperado de <http://www.faroshsjd.net/adjuntos/2232.1-Faros%206%20Cast.pdf>

Agulló, M.J. (2010). *La educación emocional en la práctica*. Barcelona: Horsori-ICE.

- Alonso, C., Gallego, D.J., y Honey, P. (1994). *Los estilos de aprendizaje*. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- Alonso Tapia, J. (1997). *Motivar para el aprendizaje. Teoría y estrategias*. Barcelona: Edebé.
- Álvarez, L., Núñez, J.C., Hernández, J., González-Pienda, J.A., y Soler, E. (1998). Componentes de la motivación: Evaluación e intervención académica. *Aula Abierta*, 71, 91-120.
- Armstrong, T. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula*. Buenos Aires: Manantial.
- Arteaga, E. (2008). Aproximación teórica al concepto de creatividad: Un análisis creativo. *Revista Paideia Puertorriqueña*, 3 (1).  
Recuperado de <http://paideia.uprrp.edu/Articulos/Volumen%203%20Num.%201%2028enero%20-%20mayo%202008%29/Aproximacion%20teorica%20al%20concepto.html>
- Ausubel, D.P., Novak, J.D., y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Avia, M. D. y Vázquez C. (2001). *Optimismo inteligente: psicología de las emociones positivas*. Madrid: Alianza.
- Beltrán, J. (1993). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza Psicología.
- Bruner, J. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid: Morata,
- Coll, C. (1990). Psicología y Educación: Aproximación a los objetivos y contenidos de la Psicología de la Educación. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps.), *Desarrollo psicológico y Educación II: Psicología de la Educación* (pp.15 -30). Madrid: Morata.
- Coll, C. y Monerero, C. (2008). *Psicología de la educación virtual. Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación*. Madrid: Ediciones Morata.
- Coll, C. y Solé, I. (2001). Enseñar y aprender en el contexto del aula. En C. Coll, J. Palacios, y A. Marchesi (Eds.), *Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación escolar* (pp. 357-386). Madrid: Alianza.
- Csikszentmihalyi, M. (1998). *Creatividad. El flujo y la psicología del descubrimiento y la invención*. Barcelona: Paidós psicología.
- Díaz Aguado, M.J. (1984). El educador: Características y funciones. En J. Beltrán (Ed.), *Psicología educacional I* (pp. 174-190). Madrid: UNED
- Feuerstein, R. y Hoffman, M.B. (1997). Programa de Enriquecimiento Instrumental. Madrid: Bruño.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós Ibérica, D.L.

- Gervilla, A. (1987). *Creatividad, inteligencia y rendimiento*. Barcelona: Ibérica.
- Gladwell, M. (2005). *Inteligencia intuitiva*. Madrid: Santillana
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Goleman, D. (1999). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Goleman, D. (2006). *Inteligencia social*. Barcelona: Kairós.
- González Blanco, R. (2004). Aprendizaje en el aula. Relaciones interpersonales. En E. González, y J.A. Bueno (Coords.), *Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar* (pp.749-786). Alcalá, Madrid: CCS.
- González Torres, M.C. (1997). *La motivación académica. Sus determinantes y pautas de intervención*. Pamplona: EUNSA.
- González Cabanach, R. (1997). Concepciones y enfoques de aprendizaje. *Revista de Psicodidáctica*, 4, 5-39.
- González-Cabanach, R. (1995). Modelos de aprendizaje. En J. Beltrán y J.A. Bueno (Eds.), *Psicología de la Educación* (pp. 287-306). Barcelona: Editorial Boixareu Universitaria - marcombo.
- González-Pienda, J.A., Núñez, J.C., Álvarez, L., y Soler, E. (2002). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.
- González-Pienda, J.A., Núñez, J.C., González-Pumariega, S., y García, M.S. (1997). *Autoconcepto, autoestima y aprendizaje escolar*. *Psicothema*, 9 (2), 271-289.
- GROP. (2009). *Actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños*. Barcelona: Parramón.
- Hernández, P. (1991). *Psicología de la Educación. Corrientes actuales y teorías aplicadas*. México: Trillas.
- Marugán, M, Román, J.Mª (1997). *Aprendo si relaciono: Programa de entrenamiento en estrategias de relación. Libro y Cuaderno de prácticas del alumno*. Madrid: Antonio Machado (antes Visor)
- Mayer, R. E. (2010). *Psicología de la educación: el aprendizaje en las áreas del conocimiento*. (Volumen I). Madrid: Pearson. Prentice Hall.
- Mayer, R.E. (2004). *Psicología de la Educación (Volumen II). Enseñar para un aprendizaje significativo*. Madrid: Pearson. Prentice Hall.
- McCombs, B.L. (1993). Intervenciones educativas para potenciar la metacognición y el aprendizaje autorregulado. En J. Beltrán, V. Bermejo, M.D. Prieto, y D. Vence (Eds.), *Intervención psicopedagógica* (pp. 211-229). Madrid: Pirámide.
- Monereo, C. (1994). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Moreno, B. y Gálvez, M. (2010). La Psicología Positiva va a la Escuela. Típica, *Boletín Electrónico de Salud Escolar*, 6, 1, 210-220. Recuperado de [www.tipica.org/media/system/articulos/vol6N1/vol6N1\\_Moreno\\_psicologiapositiva](http://www.tipica.org/media/system/articulos/vol6N1/vol6N1_Moreno_psicologiapositiva)



- Núñez, J.C., González-Pienda, J.A., García, M., González-Pumariega, S., Roces, C., Álvarez, L., y González, M.C. (1998). Estrategias de aprendizaje, autoconcepto y rendimiento académico. *Psicothema*, 10 (1), 97-109.
- Núñez, J.C., González-Pienda, J.A., González-Pumariega, S. y García, A. (1998). Autoconcepto y dificultades de aprendizaje. En J.A. González-Pienda y J.C. Núñez (Coords.). *Dificultades del aprendizaje escolar* (pp.215 -233). Madrid: Pirámide.
- Pelechano, V. (1980). *Modelos básicos de aprendizaje*. Valencia: Alfaplus,
- Pérez Sánchez, L. (1995). La inteligencia Humana. En J. Beltrán y J.A. Bueno (Eds.), *Psicología de la Educación* (pp. 59-95). Barcelona: Editorial Boixareu - marcombo.
- Pozo, J.I. (1989). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Morata.
- Pozo, J.I. y Monereo, C. (coords.) (1989). El aprendizaje estratégico: enseñar a aprender desde el currículo. Madrid: Santillana.
- Prieto, M.D. (1996). Variables del profesor como mediador del proceso instruccional. En J. Beltrán y C. Genovard (Eds.), *Psicología de la Instrucción, I. Variables y procesos básicos* (pp. 194-216). Madrid: Síntesis.
- Pujolás, P. (2004). *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Octaedro-Eumo.
- Quintana, G. (1995). Creatividad y solución de problemas. En J. Beltrán y J.A. Bueno (Eds.), *Psicología de la Educación* (pp. 96-123). Barcelona: Editorial Boixareu - marcombo.
- Román, J.M. y Gallego, S. (1994). *ACRA. Escalas de Estrategias de Aprendizaje*. Madrid: TEA ediciones.
- Seligman, M.E.P. (2003). *La auténtica felicidad*. Barcelona: Grijalbo.
- Seligman, M.E.P. (2011b). *La vida que florece*. Barcelona: Ediciones B.
- Seligman, M.E.P., Ernst, R. M., Gillham, J., Reivich, K. y Linkins, M. (2009). Positive education: positive psychology and classroom interventions. *Oxford Review of Education*, 35, 3, 293-311. Recuperado el 3 de mayo de 2011, de <http://www.ppc.sas.upenn.edu/positiveeducationarticle2009.pdf>
- Sternberg, R.J. (1993). La inteligencia práctica en las escuelas: teoría, programa y evaluación. En J. Beltrán, V. Bermejo, D. Prieto, y D. Vence (Eds.), *Intervención Psicopedagógica* (pp. 433-446). Madrid: Pirámide.
- Sternberg, R.J. (1997). *Inteligencia exitosa*. Barcelona: Paidós.
- Sternberg, R.J. (1999). *Estilos de pensamiento*. Barcelona: Paidós.
- Vallés, A. (1998). *Autoconcepto y autoestima*. Madrid: Escuela Española.
- Vázquez, C. y Hervás, G. (2008a). *Psicología positiva aplicada*. Bilbao: Desclée de Brouwer.



Las actividades presenciales están concebidas para realizar actividades prácticas y desarrollar, aclarar y comentar los contenidos que ofrecen una mayor dificultad de comprensión, incidiendo en los aspectos básicos y más relevantes, al tiempo que se resuelven los problemas de aprendizaje iniciales que puedan presentar los estudiantes.

Se procederá en las actividades en grupo reducido con respecto a la discusión, debate, comentario de documentos y exposición de trabajos con el fin de propiciar un aprendizaje autónomo, cooperativo y que desarrolle la capacidad de exponer públicamente los resultados del trabajo realizado.

Los alumnos serán atendidos en sesiones de tutoría, en grupos muy reducidos o individualmente, con el fin de orientar su trabajo y aprendizaje. Los logros alcanzados se evaluarán a través de la realización de ejercicios apropiados.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase magistral.** Actividades teóricas: Clases expositivas realizadas por el profesor sobre los contenidos teórico- prácticos.
- **Actividades prácticas:** clases de los ejercicios y casos prácticos, seminarios debates para promover el aprendizaje de contenidos prácticos que realizan los alumnos, con la presencia y asesoramiento del profesor.
- **Actividades de trabajo autónomo del alumno:** Realización de trabajos escritos, búsquedas y selección de información, lectura de manuales, artículos y documentos, visualización de videos, estudio individual.
- **Tutorías personalizadas.** Sesiones de orientación, revisión o apoyo a los alumnos por parte del profesor.
- **Lectura y reflexión personal** sobre artículos, capítulos de libros y páginas web relacionadas.
- **Actividades de evaluación.** Exámenes, trabajos, actividades...

5

Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS DEDICACIÓN	% DEDICACIÓN
Estudio del alumno	30	20%
Lección magistral	10	6,66%
Actividades de evaluación, debates, reflexión grupal	75	50%
Lecturas	26	17,33%
Tutoría personalizada	6	4%
Examen	2	1,33
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>	<b>100%</b>

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

6

Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno.

**La evaluación será continua** teniendo en cuenta la realización de actividades prácticas, la realización de trabajos y el examen. Constará de los apartados siguientes:

➤ **Examen (50 % de la nota final)**

El examen constará de preguntas de verdadero/falso y/o preguntas cortas y una parte de desarrollo donde se podrá elegir una pregunta de dos propuestas.

La **superación de dicho examen (al menos con un 5)** constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

➤ **Evaluación continua (50% de la nota final)**

La evaluación continua se hará mediante:

Realización de **ejercicios prácticos** de trabajo individual y en grupo, exposiciones, seminarios, tutorías, resúmenes críticos, comentarios de texto.

Son ejercicios que están incluidos en las prácticas de la asignatura (**25% de la nota final**). Momento: durante todo el semestre.

**Trabajo obligatorio:** lectura y reflexión sobre un libro (**25% de la nota final**). Momento: desde el inicio de curso hasta el día del examen de la asignatura. No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega.

Para aprobar la asignatura es necesario obtener, como mínimo, 2,5 puntos en la evaluación de conocimientos teóricos y 2,5 puntos en la evaluación continua. A partir de ello se calculará la nota y calificación final.

En el caso de tener esta evaluación continua superada y no aprobar la asignatura, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

Los criterios para la evaluación del alumno se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen final escrito	50%
Actividades varias	25%
Trabajo obligatorio	25%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

### Criterios de calificación de la evaluación continúa

Los criterios para la evaluación del **Trabajo Obligatorio** son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenido	30%
Expresión escrita	40%
Conclusiones	30%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

7

Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

**Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

**Tutor personal o de grupo:** asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

**Horario de Tutorías del profesor docente:** Será publicado al comienzo del curso en la plataforma virtual.

8

Horario de la asignatura y Calendario de temas

**Horario de la asignatura:** Según guía académica.

**Las sesiones** se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas y las actividades de evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
<b>1ª SESIÓN</b>	
<p style="text-align: center;">TEMA 1. Delimitación conceptual</p>	<p style="text-align: center;">Presentación de la asignatura en la materia del Grado Presentación de la Guía Docente Clase magistral Visionado de videos</p>
<b>2ª SESIÓN</b>	
<p style="text-align: center;">TEMA 2. Los modelos del aprendizaje TEMA 3. La inteligencia</p>	<p style="text-align: center;">Exposición del profesor Exposición oral Ejercicios prácticos Participación en clase Visionado de videos</p>
<b>3ª SESIÓN</b>	
<p style="text-align: center;">TEMA 4. Estrategias y estilos del aprendizaje</p>	<p style="text-align: center;">Exposición del profesor Exposición oral Ejercicios prácticos Uso de artículos científicos Participación en clase Visionado de videos</p>
<b>4ª SESIÓN</b>	
<p style="text-align: center;">TEMA 5. La motivación y el aprendizaje</p>	<p style="text-align: center;">Exposición del profesor Exposición oral Ejercicios prácticos Participación en clase Visionado de videos Análisis de casos</p>
<b>5ª SEMANA</b>	
<p style="text-align: center;">TEMA 6. El autoconcepto</p>	<p style="text-align: center;">Exposición del profesor Exposición oral Ejercicios prácticos Uso de material didáctico Participación en clase Visionado de videos</p>
<b>6ª SEMANA</b>	
<p style="text-align: center;">TEMA 7. La creatividad</p>	<p style="text-align: center;">Exposición del profesor Exposición oral Ejercicios prácticos Participación en clase</p>

	Visionado de videos
7ª SEMANA	
TEMA 8. El profesor/a y la instrucción	Exposición del profesor Exposición oral Ejercicios prácticos Participación en clase Visionado de videos
8ª SEMANA	
TEMA 9. La interacción en el aula TEMA 10. Los contextos de aprendizaje	Exposición del profesor Exposición oral Ejercicios prácticos Participación en clase Visionado de videos

**El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.**