

Guía Docente

Modalidad Presencial

Inglés

Curso 2020/21

**Grado en Ingeniería
Forestal y del Medio
Natural**



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	INGLÉS
Carácter:	OBLIGATORIA
Código:	10201GM
Curso:	1º (1er semestre)
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	Nivel pre intermedio de inglés (A2)
Responsable docente:	ANA ISABEL MUÑOZ ALCÓN Doctora en Filología Inglesa, Diplomada en Magisterio (Especialidad Inglés) y Máster en Bioética. Líneas de investigación: Didáctica del inglés, Evaluación Formativa e Innovación educativa.
Email:	ana.munoz@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES
Lengua en la que se imparte:	INGLÉS
Módulo:	HUMANIDADES E IDIOMAS
Materia:	INGLÉS

En el curso 2020/2021, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “**Nueva normalidad**”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “**Confinamiento**”.



2.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

CT10 - Capacidad para comunicarse correctamente de forma oral y escrita en la lengua inglesa.

2.2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Tener capacidad para comunicarse eficazmente en lengua inglesa, tanto oral como por escrito, utilizando el vocabulario científico en función de las circunstancias, de los objetivos que se pretenden y del destinatario.

Tener capacidad para escribir diversos tipos de textos de carácter profesional y científicos en lengua inglesa con soltura, con sentido, con economía del lenguaje y sin errores ortográficos ni sintácticos.



3.1. PROGRAMA (*Selección de temas del libro Complete IELTS (Bands 4-5)*)

Unit 1: Great places to be. Present simple and continuous. Prepositional phrases. Describing pie and bar charts. Sentence stress. Form completion.

Unit 2: People's lives. Past Simple. Pronunciation of regular past. Discussing advantages and disadvantages. Giving reasons. Note completion.

Unit 3: Getting from A to B. Making comparisons. Word stress. Describing tables and charts. Structuring a talk and using discourse markers.

Unit 4: It was all new once. Present Perfect. Expressing agreement or disagreement. Giving reasons. Summary completion.

Unit 5: Animal world. Countable and uncountable nouns. Stressing special words. Comparing bar charts. Paraphrasing and expressing feelings. Table completion.

Unit 6: Being human. Zero and first conditionals. Word formation and spelling changes. Planning an answer. Picking from a list.

Unit 7: Literacy skills. Prepositions to describe graphs. Stressing the correct syllable. Forming adverbs from adjectives. Describing trends and using the correct tense. Matching information.

Unit 9: Every drop counts. Passive voice. Summarising a diagram or process. Flow-chart completion. Matching headings.

3.2. BIBLIOGRAFÍA

BROOK-HEART, G. & JAKEMAN, V. (2015) *Complete IELTS (Bands 4-5)*, Cambridge: Cambridge University Press.

CULLEN, P. (2008) *Vocabulary for IELTS*, Cambridge: CUP

HOPKINGS, D. & CULLEN, P. (2009) *Cambridge Grammar for IELTS*, Cambridge: CUP

MURPHY, R. (2019). *English Grammar in Use (5th edition)*. Cambridge: CUP

Online materials (some interesting sites)

Multilingual (Spanish-English, and others):

<http://dictionary.cambridge.org/>

<http://www.wordreference.com/>

<http://www.1000dictionaries.com>

Monolingual (English definitions):

<http://www.merriam-webster.com/>

<http://www.urbandictionary.com/>

Phrasal Verbs:

<http://www.usingenglish.com/reference/phrasal-verbs/>

Synonyms:

<http://thesaurus.com/>

Pronunciation:

<http://www.howjsay.com/>

Listenings con ejercicios de comprensión:

<http://www.ello.org>

www.ted.com/talks

Inglés online (some interesting sites)

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

<http://www.eltweb.com/>

<http://www.churchillhouse.com/english/learners.html>

<http://mansioningles.com/>

E-books (some interesting sites)

http://www.gutenberg.org/wiki/Main_Page

<http://www.bartleby.com/>

Audio books (some interesting sites)

http://www.openculture.com/audio_books_fiction



→ Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

→ Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

1. **Estudio del alumno:** trabajo individual del alumno en el que estudie la materia teórica. Para ello, el alumno contará tanto con el libro de texto de la asignatura como con el material complementario de consulta.
2. **Ejercicios y actividades prácticss:** consistirán en la realización por parte del alumno, individualmente, de ejercicios y composiciones escritos que le permitan adquirir las consecuentes competencias.
3. **Visualización de fotos y vídeos:** consistirá en la visualización por parte del alumno de fotografías, vídeos u otros materiales audiovisuales, para comentarlos en inglés.
4. **Audiciones:** consistirá en la audición, por parte del alumno, de material grabado que se le proporcionará mediante un CD o mediante vídeos.
5. **Test de autoevaluación:** consistirá en la realización por parte del alumno, al final de cada unidad didáctica, de un test de forma que el alumno pueda evaluar la adquisición de gramática, expresiones y nuevo vocabulario.

6. **Portfolio o archivo personal:** consistirá en una carpeta que contenga composiciones y notas personales realizados durante el semestre.
7. **Tutoría presencial:** Tutoría individual del alumno con el profesor en la que éste le oriente en el estudio, le dirija los trabajos que esté realizando y le resuelva las dudas que se le planteen.
8. **Actividades de evaluación:** Actividades obligatorias, auto-tests y examen final.



- Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.
- Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final, que consta a su vez de cuatro partes, y la evaluación continua. En la asignatura de inglés, la evaluación tendrá un carácter **continuo**, valorándose muy especialmente la participación de los alumnos en clase y durante el desarrollo de la asignatura. Durante el semestre, el alumno tendrá la oportunidad de comprobar sus aprendizajes y la asimilación de contenidos mediante un test de mitad de semestre (voluntario) y de auto-tests de gramática, nuevas expresiones y vocabulario. También se valorarán actividades realizadas en clase y autónomamente por medio del archivo personal (*port-folio*).

Habrà un examen final que constará de cuatro partes, correspondientes a cada una de las destrezas de la lengua: comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita. Estas partes son: comprensión de textos escritos o *reading*, composición escrita o *writing*, comprensión de audiciones o *listening* y expresión oral o *speaking*. Cada una de estas partes representará un 25% de la nota del examen final.

EXAMEN FINAL	PROPORCIÓN
Reading	25%
Writing	25%

Listening	25%
Speaking	25%
TOTAL	100%

Examen (60 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El examen consta de cuatro partes y es obligatorio presentarse y realizar cada una de las cuatro partes. El no presentarse o no realizar cualquiera de ellas conlleva suspender el examen.

El alumno deberá tener en el examen (sumatorio de las cuatro partes) al menos un 5 sobre 10 puntos para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico. No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

Actividades obligatorias (40% de la nota final)

La realización de las actividades obligatorias constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. En el caso de tener las actividades obligatorias superadas y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual. El alumno deberá ajustarse a las fechas límite de entrega de cada actividad obligatoria marcadas por el profesor.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Actividades	20%
Auto-Tests	10%
Archivo personal (Portfolio)	10%
Examen final	60%
TOTAL	100%

Participación en proyecto voluntario (10% extra de la nota final)

Durante los meses de octubre-noviembre, existe la posibilidad de participar en equipo, con carácter voluntario, en un proyecto de aprendizaje servicio en una institución benéfica. Consistirá en la preparación de un tema de lengua o cultura inglesa y su exposición a un grupo de alumnos de dicha institución.

Test voluntario Unidades 1-4 (10% extra de la nota final)

A mitad de semestre habrá la posibilidad de realizar, con carácter voluntario, un test presencial de las Unidades 1-4. Éste servirá de repaso de las unidades trabajadas hasta la fecha y de preparación de las mismas de cara al examen final.

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de los ejercicios, composiciones escritas y otras actividades obligatorias se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales (dominio del tema)	30%
Corrección gramatical	30%
Vocabulario	20%
Presentación	10%
Puntualidad en la entrega	10%
TOTAL	100%



Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

Orientador Académico Personal: encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.

Profesor docente: encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

Tutor personal o de grupo: asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

Horario de Tutorías del profesor docente: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, email, entrevista personal y atención telefónica.



Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas y las actividades de evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª y 2ª semana	
Presentación y Tema 1	Actividades. Al final de cada tema, autoevaluación del vocabulario <i>(Vocabulary Self-check)</i>
3ª y 4ª semana	
Tema 2	Composición 1. <i>Vocabulary and grammar review Units 1 and 2.</i>
5ª y 6ª semana	
Tema 3	Actividades. <i>Vocabulary and grammar review Unit 3.</i>
7ª y 8ª semana	
Tema 4	Composición 2 <i>Vocabulary and grammar review Unit 4</i>
9ª semana	
	Al final de la 9ª semana se hará un test voluntario de los temas vistos. Mid-term Test (Units 1-4)
10ª y 11ª semana	
Temas 5	Composición 3 <i>Vocabulary and grammar review Unit 5</i>
12ª y 13ª semana	
Tema 6	Actividades <i>Vocabulary and grammar review Unit 6</i>
14ª semana	
Tema 7	Actividades <i>Vocabulary and grammar review Unit 7</i>
15ª semana	

Tema 9	<p>Actividades</p> <p><i>Vocabulary and grammar review Unit 9</i></p> <p>-Pruebas de Listening y speaking</p>
--------	---

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.

ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1

Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes.

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.

La única adaptación docente que se realizará será el uso de la plataforma Blackboard y la grabación de las sesiones de clase.

2

Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “docencia adaptada-nueva normalidad” será llevada a cabo como se describe a continuación.

La evaluación continua de la asignatura supone un **40%** de la nota final. La superación de la evaluación continua constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. Esta evaluación consistirá en la realización de actividades prácticas para desarrollar competencias lingüísticas del idioma extranjero: comprensión oral (*listening*), comprensión escrita (*reading*) y expresión escrita (*writing*). También constará de Auto-Tests

para la auto-comprobación de la asimilación de los términos y definiciones de cada unidad temática. Finalmente, se pedirá al alumno la elaboración de un portfolio o Personal File en el que muestre las evidencias de su trabajo personal durante el semestre y registre los glosarios de vocabulario aprendidos y otras actividades de comprensión y expresión escrita realizadas. Este portfolio personal se realizará y entregará digitalmente.

Herramienta 1: Actividades de comprensión y expresión escrita

- Descripción: Actividades de *listening* realizadas a través de la plataforma con tests de comprobación de la comprensión oral; actividades de *reading comprehension*, con lectura de textos escritos y tests de comprobación de la comprensión escrita; actividades de *writing* con la redacción de composiciones escritas entregadas mediante la plataforma; auto-tests de vocabulario y definiciones.
- Criterios de evaluación: Realización y entrega de la actividad dentro de los plazos propuestos.
- Porcentaje sobre calificación final: 20%

Herramienta 2: Auto-tests

- Descripción: Tests de opción múltiple (*multiple choice tests*) para la comprobación de la asimilación de los contenidos de cada tema y la comprensión y expresión escrita de los términos en inglés.
- Criterios de evaluación: Realización y entrega de la actividad dentro de los plazos propuestos
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 3: Cuaderno (*Personal File*)

- Descripción: Portfolio digital del alumno en el que muestre las evidencias de su trabajo personal durante el semestre, notas tomadas en las clases y registre los glosarios de vocabulario elaborados, así como otras actividades de comprensión y expresión escrita realizadas.
- Criterios de evaluación: Realización y entrega del portfolio digital dentro de los plazos establecidos, con una presentación legible y organizada de los contenidos, que esté completo e incluya portada e índice.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

El examen final de la asignatura se realizará de forma no presencial y supone un **60%** de la nota final.

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El examen consta de tres partes y es obligatorio presentarse y realizar cada una de las tres partes. El no presentarse a cualquiera de ellas conlleva suspender el examen. El alumno deberá tener en el examen (sumatorio de las tres partes) al menos un 5 sobre 10 puntos para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

El examen final constará de tres partes:

EXAMEN FINAL	PROPORCIÓN
Vocabulary and definitions of specific terms (Tipo test)	50%
Listening (Tipo test)	25%
Speaking (Individual, a través del Aula virtual)	25%
TOTAL	100%

A continuación, se detalla cada una de las partes del examen:

Herramienta 1: Examen de contenidos tipo test

- Descripción: examen de 50 preguntas tipo test sobre el vocabulario, contenidos de los temas y definiciones, con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa. Tiempo: 1 hora
- Criterios de evaluación: Se contabilizarán las respuestas correctas, contando 1 punto por respuesta correctamente contestada. Cada pregunta mal contestada restará 0,5 puntos.
- Porcentaje sobre calificación del examen final: 50%

Herramienta 2: Examen de *Listening comprehension* tipo test

- Descripción: examen de 25 preguntas tipo test con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa.
- Criterios de evaluación: Se contabilizarán las respuestas correctas, contando 1 punto por respuesta correctamente contestada.

- Porcentaje sobre calificación final: 25%

Herramienta 3: Examen de *Speaking* individual

- Descripción: examen individual oral de inglés, consistente en una conversación entre profesor y alumno a través del aula virtual con preguntas del formato de test IELTS.
- Criterios de evaluación: Este diálogo en inglés se evaluará teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

ASPECTOS EVALUABLES	PROPORCIÓN
Vocabulario usado	20%
Corrección gramatical	20%
Pronunciación y entonación	20%
Fluidez	20%
Interacción, adecuación al tema	20%
TOTAL	100%

- Porcentaje sobre calificación final: 25%

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

1



Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente a seguir en esta asignatura para el escenario “confinamiento” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

Clases virtuales sincrónicas, con participación activa de los alumnos en tiempo real, que quedan grabadas en la plataforma a disposición de los alumnos.

2



Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial como se describe a continuación.

La evaluación continua de la asignatura supone un **40%** de la nota final. La superación de la evaluación continua constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. Esta evaluación consistirá en la realización de actividades prácticas para desarrollar competencias lingüísticas del idioma extranjero: comprensión oral (*listening*), comprensión escrita (*reading*) y expresión escrita (*writing*). También constará de Auto-Tests para la auto-comprobación de la asimilación de los términos y definiciones de cada unidad temática. Finalmente, se pedirá al alumno la elaboración de un portfolio o Personal File en el que muestre las evidencias de su trabajo personal durante el semestre y registre los glosarios de vocabulario aprendidos y otras actividades de comprensión y expresión escrita realizadas. Este portfolio personal se realizará y entregará digitalmente.

Herramienta 1: Actividades de comprensión y expresión escrita

- Descripción: Actividades de *listening* realizadas a través de la plataforma con tests de comprobación de la comprensión oral; actividades de *reading comprehension*, con lectura de textos escritos y tests de comprobación de la comprensión escrita; actividades de *writing* con la redacción de composiciones escritas entregadas mediante la plataforma; auto-tests de vocabulario y definiciones.

- Criterios de evaluación: Realización y entrega de la actividad dentro de los plazos propuestos.
- Porcentaje sobre calificación final: 20%

Herramienta 2: Auto-tests

- Descripción: Tests de opción múltiple (*multiple choice tests*) para la comprobación de la asimilación de los contenidos de cada tema y la comprensión y expresión escrita de los términos en inglés.
- Criterios de evaluación: Realización y entrega de la actividad dentro de los plazos propuestos
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramienta 3: Cuaderno (*Personal File*)

- Descripción: Portfolio digital del alumno en el que muestre las evidencias de su trabajo personal durante el semestre, notas tomadas en las clases y registre los glosarios de vocabulario elaborados, así como otras actividades de comprensión y expresión escrita realizadas.
- Criterios de evaluación: Realización y entrega del portfolio digital dentro de los plazos establecidos, con una presentación legible y organizada de los contenidos, que esté completo e incluya portada e índice.
- Porcentaje sobre calificación final: 10%

El examen final de la asignatura se realizará de forma no presencial y supone un **60%** de la nota final.

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El examen consta de tres partes y es obligatorio presentarse y realizar cada una de las tres partes. El no presentarse a cualquiera de ellas conlleva suspender el examen. El alumno deberá tener en el examen (sumatorio de las tres partes) al menos un 5 sobre 10 puntos para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

El examen final constará de tres partes:

EXAMEN FINAL	PROPORCIÓN
Vocabulary and definitions of specific terms (Tipo test)	50%
Listening (Tipo test)	25%
Speaking (Individual, a través del Aula virtual)	25%
TOTAL	100%

A continuación, se detalla cada una de las partes del examen:

Herramienta 1: Examen de contenidos tipo test

- Descripción: examen de 50 preguntas tipo test sobre el vocabulario, contenidos de los temas y definiciones, con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa. Tiempo: 1 hora
- Criterios de evaluación: Se contabilizarán las respuestas correctas, contando 1 punto por respuesta correctamente contestada. Cada pregunta mal contestada restará 0,5 puntos.
- Porcentaje sobre calificación del examen final: 50%

Herramienta 2: Examen de *Listening comprehension* tipo test

- Descripción: examen de 25 preguntas tipo test con 4 opciones de respuesta, siendo una la correcta o la falsa.
- Criterios de evaluación: Se contabilizarán las respuestas correctas, contando 1 punto por respuesta correctamente contestada.
- Porcentaje sobre calificación final: 25%

Herramienta 3: Examen de *Speaking* individual

- Descripción: examen individual oral de inglés, consistente en una conversación entre profesor y alumno a través del aula virtual con preguntas del formato de test IELTS.
- Criterios de evaluación: Este diálogo en inglés se evaluará teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

ASPECTOS EVALUABLES	PROPORCIÓN
Vocabulario usado	20%
Corrección gramatical	20%

Pronunciación y entonación	20%
Fluidez	20%
Interacción, adecuación al tema	20%
TOTAL	100%

- Porcentaje sobre calificación final: 25%