

Guía Docente

Modalidad Presencial

INGLÉS

Curso 2017/18

Grado en Derecho



UCAV
www.ucavila.es



Nombre:	INGLÉS
Carácter:	FORMACIÓN BÁSICA
Código:	10102 GD
Curso:	1º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6
Prerrequisitos:	La asignatura parte de la base de los conocimientos previos del alumnado en Lengua inglesa durante su formación académica obligatoria previa al acceso a la Universidad.

Responsable docente: ANA ISABEL GÓMEZ VALLECILLO

Doctora en Filología Inglesa por la UEX. Grado de Licenciado en F. Inglesa por la UEX. Título de Funcionario de Carrera del Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria. CAP por la UVA. Licenciada en F. Inglesa por la UVA. Diplomada en Profesorado de EGB. Especialidad en Lengua Española e Idioma Moderno por la USAL. Actualmente profesora de Lengua Inglesa en la UCAV. Especialización Docente: Lengua Inglesa. Líneas de investigación: Innovación Docente.

Email: anai.gomez@ucavila.es

Departamento (Área Departamental): HUMANIDADES Y TEOLOGÍA

Lengua en la que se imparte: INGLÉS Y CASTELLANO

Módulo: MODULO DE COMUNICACIÓN

Materia: INGLÉS

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- **CB1** Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio;
- **CB2** Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- **CB3** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- **CB4** Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- **CB5** Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE5. Tener capacidad de comunicar y emitir juicios a través del desarrollo de la oratoria jurídica sus conocimientos, habilidades y actividades a un público tanto especializado como no.
- CE8. Tener capacidad de dominar las técnicas informáticas en la obtención de la información jurídica

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- A. Manejar un vocabulario variado de términos jurídicos en inglés y poder expresar una postura o emitir un juicio con una mínima coherencia en la redacción y expresión.
- B. Ser capaz de leer y comprender textos y documentos de ordenamientos jurídicos extranjeros favoreciendo el estudio comparado de la normativa internacional.
- C. Saber escribir y redactar diversos documentos jurídicos en inglés, utilizando un vocabulario básico de la terminología jurídica.
- D. Poseer un vocabulario mínimo específico de informática en lengua inglesa para manejar aplicaciones desarrolladas en este idioma que faciliten la obtención de fuentes jurídicas.
- E. Ser capaz de acceder a la red de Internet traduciendo la información encontrada y escrita en inglés, y sabiendo intercambiar datos e información en dicha lengua.



3.1. PROGRAMA

1. Law and order.
 - Branches of law
 - Sources of law
 - Prefixes and suffixes.
2. Landmarks in law
 - Judicial Precedent
 - Historical landmarks in the development of law
 - Lord Denning and 20th century English law
3. Crimes and civil wrongs
 - Tort versus crime
 - Criminal and civil courts´
 - Trespass to the person
4. Computers in law

- Computers for research
- Types of legal information available on the web
- 5. Theft: the Theft Act
 - Definition of theft
 - Components of theft
 - Important case law
- 6. Contract law 1: consideration
 - Definition of a contract
 - Doctrine of consideration
 - Judicial interpretation
- 7. Homicide:
 - Types of homicide
 - Defenses to homicide
 - Main differences between the offences of murder and manslaughter
 - The ways the courts have dealt with cases of manslaughter

3.2. BIBLIOGRAFÍA

a. Manuales

- WALENN, Jeremy: *English for Law in Higher Education Studies*. Garnet education: Garnet Publishing.
- Garnet Education online resources: <http://www.garnetesap.com/lawgeneral.php>

b. Bibliografía de consulta

➤ Grammar books:

- MURPHY, R.: *English Grammar In Use*. (With answers). Cambridge: CUP.
- SWAN, M. & WALTER C.: *How English Works*. A grammar practice book. (With answers). OUP.
- HASHEMI, L. & THOMAS, B.: *Grammar for PET*. (With answers). CUP.
- SWAN, Michael: *Practical English Usage*. OUP.

➤ For further study:

- ALMENDÁREZ, I & FERNÁNDEZ, R.: *A Guide to Legal English*. Síntesis, 1994.
- BRIEGER, Nick: *Professional English: Law*. Penguin, Edinburgh, 2004.
- BRIEGER, Nick: *Test Your Professional English. Law*. England: Pearson Education Limited.
- CULLEN, Pauline: *Vocabulary for IELTS*. (With answers). CUP.
- MASCULL, B.: *Business Vocabulary in Use*. Intermediate. CUP.
- McCARTHY, M. & O'DELL, F.: *English Vocabulary in Use*. Intermediate. CUP.
- WRIGHT, Jon: *Idioms Organiser*. England: Language Teaching Publications.

- Really Learn 100 Phrasal Verbs. OUP.

➤ **Dictionaries:**

- General: “*Cambridge Compact Dictionary*”. English-Spanish/Spanish-English. CUP.
- Business: “*Diccionario OXFORD Business*”. Español-Inglés. Inglés-Español. OUP
- “*New OXFORD Business English Dictionary for learners of English*”.
- Pronunciation: Jones, Daniel: “*English Pronouncing Dictionary*”. CUP

➤ **Online dictionaries (some interesting sites):**

- <http://dictionary.cambridge.org/>
- <http://www.wordreference.com/>
- <http://www.merriam-webster.com/>
- <http://www.usingenglish.com/reference/phrasal-verbs/>
- <http://dictionary.law.com/>
- http://www.1000dictionaries.com/legal_dictionaries_1.html

➤ **LAW WIKI**

- <http://www.lawteacher.net/>
- <http://law.jrank.org/>
- <http://e-lawresources.co.uk/Home.php>
- <https://www.youtube.com/watch?v=6d78ROXCPgl>
- <http://www.lawlessons.ca/home>
- http://glencoe.mheducation.com/sites/0078618789/student_view0/index.html



La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

Exposición teórica: el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma.

Realización de ejercicios interactivos: El profesor propondrá al alumno una serie de actividades y tareas comunicativo-funcionales, a través de la lectura de textos,

ejercicios, diálogos, audiciones y vocabulario, basado todo ello en situaciones y experiencias reales

Coloquios: El profesor podrá organizar un coloquio o conversaciones de varios alumnos aprovechando para corregir y resolver dudas en la expresión y comunicación.

Prácticas de expresión oral: El profesor planteará un tema sobre el que los alumnos deben opinar, contrastando información de los distintos medios de comunicación social, valorando fundamentalmente la calidad de la expresión, el manejo del idioma inglés y la riqueza del vocabulario.

Estudio personal de la materia: El estudio individual de la materia es la actividad formativa tradicional por excelencia. El recurso mediante el cual el alumno desarrollará esta actividad formativa es el Manual de la asignatura (elaborado por el Profesorado de la asignatura), complementado con el material que el profesor pueda ir indicando a sus alumnos (artículos doctrinales, de opinión, modificaciones legales, sentencias judiciales...) en el estudio de la materia.

Tutorías: El profesor atenderá y resolverá las dudas que el alumno pueda plantear en relación a la materia, poniéndole ejemplos para ilustrar los conocimientos y llevarlos a la práctica.

Examen y otras actividades de evaluación

5



Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final, compuesto por cuatro partes correspondientes a las cuatro destrezas del inglés (listening, speaking, writing, reading) y la evaluación continua, que consta de actividades evaluables, valorándose muy especialmente la participación de los alumnos en clase y durante el desarrollo de la asignatura. Durante el semestre se aplicarán tests para comprobar del progreso alcanzado por los alumnos durante el proceso de su aprendizaje.

También se valorarán actividades realizadas en clase y autónomamente. El alumno habrá de entregar una composición escrita por cada tema en las fechas señaladas por la profesora antes del examen final.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 80%) y las actividades de evaluación continua (con valor del 20%).

Examen final (80 % de la nota final)

- La superación del examen final constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura.
- La superación de cada una de las pruebas individualmente (4) del examen no constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener una nota media en el examen final de 5 para aprobar. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.
- En caso de obtener menos de 5 en la nota global, se podrá guardar la nota de las pruebas aprobadas para la convocatoria posterior si el alumno lo pide.
- No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

Ejercicios y actividades evaluables	proporción
Reading	25%
Writing	25%
Listening	25%
Speaking	25%
Total	100%

Actividades de evaluación continua (20% de la nota final)

- La realización de las actividades de evaluación continua constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura.
- El alumno deberá tener en cada una al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas.
- El alumno con nota inferior se considerará suspenso.
- En el caso de tener las actividades de evaluación continua superadas y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.
- El alumno deberá ajustarse a las fecha límite de entrega de cada actividad obligatoria marcadas por el profesor.

Componentes evaluables	proporción
------------------------	------------

Asistencia, realización de trabajo individual y estudio de casos	20%
Tests (5)X3	15%
Composiciones escritas (4) X5	20%
Presentaciones orales (5) X5	25%
Mock Trial	20%
Total	100%

Crterios de calificación de la evaluación del examen final

COMPRESIÓN ESCRITA (Reading)

Hay cinco secciones en la parte de comprensión escrita. Esta sección prueba la comprensión general del alumno de la esencia de pasajes así como la comprensión de información específica dada. Los pasajes son tomados de una variedad de fuentes auténticas. Las preguntas incluyen rellenar espacios en blanco, así como preguntas de opción múltiple y preguntas de verdadero/falso

Comprensión escrita	proporción
Texto 1	5%
Texto 2	5%
Texto 3	5%
Texto 4	5%
Texto 5	5%
Total	25%

EXPRESIÓN ESCRITA (Writing)

En esta sección consiste en la realización de dos composiciones escritas sobre temas del derecho. En la primera composición el estudiante ha de decidir sobre la culpabilidad o no de un caso de derecho dado, explicando en base al derecho, las razones de su veredicto. El número de palabras es de un máximo de 60.

En la segunda composición el estudiante ha de escribir una carta de unas 120-180 palabras en respuesta a una carta dada. El estudiante ha de incluir los puntos especificados en la carta dada en forma de anotaciones al margen. El formato de la composición es de carta y el estudiante ha de usar el registro apropiado.

Expresión escrita	proporción
Composición 1	12%
Composición 2	13%
Total	25%

COMPRENSIÓN ORAL (Listening)

Hay cuatro secciones en esta parte. Se realiza con un CD que los alumnos escuchan mientras completan las respuestas. Los estudiantes escuchan audiciones de textos auténticos o simulados. El texto se oye dos veces en el CD. El texto incluye transmisiones, conversaciones, discusiones, llamadas telefónicas y avisos. Las preguntas incluyen rellenar espacios en blanco, así como preguntas de opción múltiple y preguntas de verdadero/falso. Las preguntas prueban la habilidad de estudiantes de extraer la información de los textos, interpretar las actitudes de los portavoces o intenciones y reconocer el significado y modelos de la entonación.

Comprensión oral	proporción
Audición 1	6%
Audición 2	6%
Audición 3	6%
Audición 4	7%
Total	25%

EXPRESIÓN ORAL (Speaking)

Esta prueba se hace por parejas y tiene 3 partes:

Parte	Contenido	Duración
Conversación entre el	Interacción de carácter general y lenguaje social con temas relacionados con el	2 minutos

alumno y el profesor.	derecho.	
Una mini presentación de cada alumno sobre un tema de derecho.	Organizar una unidad larga de discurso. Dar información y expresar opiniones, con temas relacionados con el derecho.	5 minutos
Conversación entre los alumnos.	Expresar opiniones, expresar acuerdo y desacuerdo, con temas relacionados con un caso de derecho.	5 minutos
Total		25%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de las composiciones escritas y otras actividades obligatorias se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	proporción
Contenidos e ideas	25%
Organización y cohesión	25%
Uso de la lengua	25%
Efecto general	25%
Total	100%

Los criterios para la evaluación de la exposición oral individual de un tema en inglés son los siguientes:

COMPONENTES EVALUABLES	proporción
Gramática y vocabulario	25%
Manejo del discurso	25%
Pronunciación	25%
Interacción comunicativa	25%
Total	100%

Los criterios para la evaluación de la elaboración y representación de un *Mock Trial* inglés son los siguientes:

COMPONENTES EVALUABLES	proporción
Vocabulario específico del derecho judicial	25%
Corrección gramatical y pronunciación	25%
Puesta en escena e interacción comunicativa	25%
Trabajo en equipo	25%
Total	100%

6



Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

Profesor docente: encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

Tutor personal o de grupo: asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

Horario de Tutorías del profesor docente: martes de 11 a 13 HORAS.

7



Horario de la asignatura y Calendario de temas

Horario de la asignatura: MIÉRCOLES de 11.00 a 13.00 y jueves de 13.00 a 15.00 horas.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán según la

siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación:

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	15	25 HORAS
Unidad 2	20	25 HORAS
Unidad 3	15	20 HORAS
Unidad 4	15	20 HORAS
Unidad 5	15	20 HORAS
Unidad 6	10	20 HORAS
Unidad 7	10	20 HORAS
TOTAL	100	150