

# Guía Docente

Modalidad virtual

Ética y  
Deontología  
Profesional

Curso 2024/25

**G**rado en  
Derecho



**UCAV**  

---

[www.ucavila.es](http://www.ucavila.es)

<b>Nombre:</b>	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL
<b>Carácter:</b>	BÁSICA
<b>Código:</b>	20208GDD
<b>Curso:</b>	1º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	SEMESTRAL
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	6
<b>Prerrequisitos:</b>	NINGUNO
<b>Responsable docente:</b>	M <sup>a</sup> JESÚS CARRAVILLA PARRA Doctora en Filosofía, Especialidad: Ética y Antropología. Acreditación ACUCYL Investigación: Antropología, Ética, Axiología, Personalismo, Pedagogía docente.
<b>Email:</b>	mjesus.carravilla@ucavila.es
<b>Departamento (Área Departamental):</b>	CC Sociales y Jurídicas (Humanidades)
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	CASTELLANO
<b>Módulo:</b>	HUMANIDADES E IDIOMAS
<b>Materia:</b>	ÉTICA



### 2.1. CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS:

CN18: Comprender la situación social y política del entorno, para ofrecer una respuesta acorde y profesional a las necesidades que le impliquen.

### 2.2. HABILIDADES O DESTREZAS:

H18 Desarrollar la investigación ética en cuestiones deontológicas propias de la titulación.

### 2.3. COMPETENCIAS

C21 Lograr actitudes de responsabilidad y compromiso ante los problemas éticos de nuestro tiempo en el orden personal, social y laboral.

### 2.4. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

CT1 Desarrollar un profundo respeto a los derechos humanos, los derechos fundamentales y los valores democráticos

CT2 – Cultivar los valores y principios de igualdad y no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

CT3 – Fomentar el respeto a los principios de accesibilidad universal y diseño para todas las personas, con especial cuidado de los derechos de las personas con discapacidad.

CT4 – Cultivar los valores del humanismo cristiano, fundamentados en los principios de dignidad, libertad, verdad y solidaridad.

CT5 – Promover la formación integral mediante la adquisición de conocimientos científicos, humanísticos y artísticos.

CT6 – Fomentar el cuidado del medio ambiente y la sostenibilidad mediante una ecología integral.

CT7 – Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con el trabajo buscando la excelencia y el bien común.

CT8 – Adquirir la capacidad de liderazgo, con espíritu emprendedor y actitud de servicio.

CT9 – Desarrollar habilidades de comunicación y empatía en las relaciones interpersonales y en el trabajo en equipo.

**Resultados de aprendizaje específicos de la asignatura:**

Conocimientos o contenidos (CN):

-Estudiar las principales corrientes de pensamiento ético: finalismo, emotivismo, utilitarismo, formalismo moral, personalismo ético, axiología.

-Analizar los principales capítulos de la ética aplicada: bioética, ética medio ambiente, ética y medios de comunicación, ética y economía.

Habilidades o destrezas (H):

-Reconocer la dignidad y el respeto hacia el ser humano promoviendo la justicia y la igualdad social.

- Saber cuestionar con criterio ético y discernimiento moral cualquier situación.

Competencias (C):

-Demuestra conciencia de responsabilidad ante las personas y los acontecimientos, para actuar en consecuencia.

-Justifica el propio ejercicio profesional como una oportunidad de servir al bien común, sin renunciar a las legítimas aspiraciones personales.

### **3.1. PROGRAMA**

#### **1. INTRODUCCIÓN. METODOLOGÍA**

1.1. Los motivos morales y las distintas éticas. Aclaraciones metodológicas previas

#### **2. ÉTICAS DE FINES. MUNDO GRIEGO. CRISTIANISMO.**

2.1. Éticas de fines, felicidad, bien, virtud. (Sócrates, Platón, Aristóteles)

2.2 Ética y cristianismo.

#### **3. EMOTIVISMO Y UTILITARISMO.**

3.1. Emotivismo moral (Hume, Ayer)

3.2. El utilitarismo o consecuencialismo (Bentham, S. Mill, Pragmatismo americano)

#### **4. ÉTICAS DE DEBERES. EL FORMALISMO MORAL.**

- 4.1. Kant y la ética deontológica
- 4.2 Crítica y Proyección del formalismo ético

#### **5. ÉTICAS DEL S. XX. LA ÉTICA APLICADA.**

- 5.1. Análisis de algunas posiciones éticas. (Marx, Nietzsche, Bergson, Sartre)
- 5.2. El principio de responsabilidad en la ética (Weber. H. Jonas)
- 5.3. Otras éticas emergentes (Rwals, Apel, Habermas, MacIntyre)

#### **6. REFLEXIONES EN TORNO A LOS VALORES**

- 6.1. El subjetivismo axiológico. (Moore. Ayer. Stevenson. Russell)
- 6.2. El Objetivismo axiológico (Scheler, Hartmann, Hildebrand, Ingarden, Seifert)

#### **7. VALOR, LIBERTAD Y MORALIDAD**

- 7.1. Reflexiones en torno a los valores. Valores morales y respuestas
- 7.3. La condición de libertad y moralidad en el hombre
- 7.4. Fuentes del bien moral. Raíces del mal moral.
- 7.5. Amor y moralidad. El orden del amor

#### **8. ÉTICA APLICADA Y DEONTOLOGÍA: TEORÍAS, CONTEXTOS GENERALES**

- 8.1. Ética aplicada en un mundo científico-técnico. Cuestiones preambulares.
- 8.2. Justificación metodológica. Teorías más relevantes en ética aplicada.
- 8.3. Aplicaciones de la ética a algunas esferas sociales

#### **9. APROXIMACIÓN A LA BIOÉTICA**

- 9.1. Ética y vida. Bioética
- 9.2. Bioética y biogenética
- 9.3. Bioética y principio de la vida
- 9.4. Bioética y sexualidad humana
- 9.5. La ideología de género
- 9.6. Bioética Clínica. Acto médico. Eutanasia

#### **10. ÉTICA, MEDIO AMBIENTE Y ECONOMÍA**

- 10.1. Aproximación a la ética ecológica
- 10.2. La acción humana y el deterioro medioambiental

10.3. La búsqueda de soluciones. Reciclado y Energías renovables

10.4. La reflexión ética y el medio ambiente

## **11. ÉTICA, MATRIMONIO Y FAMILIA**

11.1. Afectividad, amor y moralidad.

11.2. Matrimonio, sexualidad y vida naciente.

11.3. Familia y educación.

## **3.2. BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía general de la asignatura**

- CARRAVILLA, M. J. (2011). *Manual de Ética y Deontología Profesional*. Ávila: Univ Católica de Ávila.
- CARRAVILLA, M.J. (2018). *Matrimonio y familia: antropología y ética*. Colección Instituto Berit. Vol 1. Ávila: Universidad Católica de Ávila.
- DOMÍNGUEZ, J. M. (2010). *Matrimonio y familia*. Madrid: BAC.
- GÓMEZ-HERAS, J. M. Y VELAYOS, C., (Eds.). (2007). *Responsabilidad política y medio ambiente*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- HILDEBRAND, D. Von. (1983). *Ética*. Madrid: Encuentro.
- SEIFERT, J. (1995). *Qué es y qué motiva una acción moral*. Madrid: Centro Universitario Francisco de Vitoria.
- SGRECCIA, E. (2009). *Manual de Bioética*. Madrid: BAC.

### **Bibliografía de consulta**

- BALLESTEROS, J. Y PÉREZ ADÁN, J. (1997). *Sociedad y medio ambiente*, Madrid: Trotta.
- BAUMAN, Z. (2006). *Amor Líquido, acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- BURGOS, J.M. (2004). *Diagnóstico sobre la familia*. Palabra: Madrid.
- CAFFARRA, C. (1997). *Ética general de la sexualidad*. Barcelona: Ediciones Internacionales Universitarias.
- FRONDIZI, R., (1968). *Qué son los valores*. Méjico: F.C.E.
- GARCÍA GÓMEZ-HERAS, J.M. (1997). *Ética del medio ambiente: Problema, perspectivas, historia*. Madrid: Tecnos.

- GÓMEZ PÉREZ, R. (1989). *Introducción a la Ética Social*. Madrid: Rialp.
- GUERRERO, F. (2001<sup>2</sup>). *El misterio del amor según las enseñanzas de Karol Wojtyła*. Madrid: Ciudad Nueva.
- HILDEBRAND, D. VON. (2006). *Moralidad y conocimiento ético de los valores*. Madrid: Cristiandad.
- ———. (1996). *El corazón*. Madrid: Palabra.
- ↓↓↓. (1998). *La esencia del amor*. Pamplona: Eunsa.
- INGARDEN, R. (1982). *Sobre la responsabilidad*. Madrid: Verbo Divino.
- LACALLE NORIEGA, M. – MARTÍNEZ PERONI, P. (Coords.). (2009). “La ideología de género. Reflexiones críticas”. Madrid: Ciudadela. 75-120
- LÉONARD, A. (1997). *El fundamento de la moral: ensayo de ética filosófica*. Madrid: BAC.
- LEWIS, C.S. (2005<sup>10</sup>). *Los cuatro amores*. Madrid: Rialp.
- \_\_\_\_\_. (2004<sup>7</sup>). *El problema del dolor*. Madrid: Rialp.
- \_\_\_\_\_. (1998<sup>3</sup>). *La abolición del hombre*. Madrid: Encuentro.
- LIPOVETSKY, G. (2007<sup>6</sup>). *La tercera mujer. Permanencia y revolución de lo femenino*. Barcelona: Anagrama.
- LÓPEZ QUINTÁS, A. (2004<sup>2</sup>) *El secreto de una vida lograda. Curso de pedagogía del amor y la familia*. Madrid: Palabra.
- MACINTYRE, A. (1987). *Tras la Virtud*. Barcelona: Crítica.
- MAHILLO, J. (1994). *Ética y Vida: Introducción a la ética y problemas bioéticos*, Barcelona: Ediciones Internacionales Universitarias.
- MARÍAS, J. (1995). *Tratado de lo mejor: La moral y las formas de la vida*. Madrid: Alianza.
- MAURI, M. (1987). *La búsqueda del bien*. Barcelona: Cassals.
- MESSNER, J. (1969). *Ética general y aplicada*. Madrid: Rialp.
- L. MELINA–J.NORIEGA –J.J.PÉREZ-SOBA. (2006). *Una luz para el obrar*. Madrid: Palabra.
- MELINA, L., NORIEGA, J., PÉREZ-SOBA, J.J. (2007). *Caminar a la luz del amor. Los fundamentos de la moral cristiana*. Madrid: Palabra.
- MELINA, L. (2009). “Analfabetismo afectivo y cultura del amor”, en *Por una cultura de la familia. El lenguaje del amor*. Valencia: Edicep. 63-81. (También en *Educación del amor humano*, Asoc. Persona y familia. Madrid, 2010, nº 19).
- \_\_\_\_ (2007). *Caminar a la luz del amor. Fundamentos de la moral cristiana*. Madrid: Palabra. pp. 925. [VI]

- MORALES, T. (2013). *Coloquio familiar*. Madrid: BAC.
- PALACIOS, J. M. (1982) "La Escuela ética de Lublín y Cracovia". Rev. *Sillar*, n. 5, enero-marzo, pp. 55-66.
- PÉREZ-SOBA DIEZ DEL CORRAL, J.J. (2006). *El corazón de la familia*, Madrid: Publicaciones Facultad de Teología «San Dámaso»
- \_\_\_\_ (2004). *La pregunta por la persona. La respuesta de la interpersonalidad*. Madrid: Ediciones de la Facultad de «San Dámaso».
- \_\_\_\_ (2013). "La ideología de género y la libertad del amor", en Lydia Jiménez (dir), *El hombre, ¿fruto o producto?* Madrid: Fundación Universitaria Española.
- POLAINO-LORENTE, A. (2006<sup>7</sup>). *Madurez personal y amor conyugal. Factores psicológicos y psicopatológicos*. Madrid: Rialp.
- RATZINGER, J. (2005). Verdad y libertad. *Humanitas*, 14,.
- \_\_\_\_ (1991). La Bioética en la perspectiva cristiana. *Dolentium Hominum*, 18, 10-15.
- \_\_\_\_ (2005). El derecho a la vida y Europa. *El cristiano en la crisis de Europa*. Madrid: Cristiandad, 53-63.
- SCOLA, A. (2007). *Una nueva laicidad. Temas para una sociedad plural*. Madrid: Encuentro.
- \_\_\_\_ (2005). *La experiencia humana elemental. La veta profunda del magisterio de Juan Pablo II*. Madrid: Encuentro.
- \_\_\_\_ (ed.) (1999). *¿Qué es la vida? La bioética a debate*. Madrid: Encuentro.
- SEIFERT, J. (1995). El hombre como persona-en-el-cuerpo. *Espíritu*, XLIV, 129-156.
- SEIFERT, J. (1995). *Qué es y qué motiva una acción moral*. Madrid: Centro Universitario Francisco de Vitoria.
- SPAEMANN, R. (1988). *Ética: Cuestiones fundamentales*. Pamplona: Eunsa.
- WOJTYLA, K. (1978). *Amor y responsabilidad. Estudio de moral sexual*. Madrid: Razón y fe. (2008: nueva rev. Madrid: Palabra).
- \_\_\_\_ (1997). *Mi visión del hombre: Hacia una nueva ética*. Madrid: Palabra.
- \_\_\_\_ (1984). *Persona y acto*. Madrid: BAC.
- \_\_\_\_ (2003<sup>2</sup>). *El hombre y su destino. Ensayos de antropología*. Madrid: Palabra.
- \_\_\_\_ (2000). *El don del amor. Escritos sobre la familia*. Madrid: Palabra.
- <http://www.generacionesinteractivas.org/wp-content/uploads/2011/02/Las-Redes-Sociales-en-la-vida-de-tus-hij@s.pdf>



La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales:

- **Estudio del alumno:** trabajo individual del alumno en el que estudie la materia teórica.
- **Tutoría on-line y telefónica:** tutoría individual del alumno con el profesor en la que este le oriente en el estudio, le dirija los trabajos que esté realizando y le resuelva las dudas que se le planteen.
- **Ejercicios prácticos: Realización del trabajo obligatorio de comentario de texto.** El alumno elaborará alguno de los diferentes trabajos de comentario de texto sugeridos por el profesor, en torno a diferentes corrientes de pensamiento ético o diferentes temas de ética aplicada. El alumno será asesorado mediante conversación personal e individual, a través del teléfono o del Skype.

Se recomiendan las siguientes pautas metodológicas, en cuanto al desarrollo de los contenidos del texto o tema en cuestión:

- Investigación metódica. (Esquema ordenado de contenidos, objetivos claros; previos a la realización del comentario)
- Breve presentación o resumen del tema abordado en el texto.
- Análisis e interpretación de la problemática ética presentada por el autor; relación con otras posiciones éticas.
- Síntesis final o conclusión, que sugiera el texto.
- Valoración crítica de las aportaciones del autor en relación a la temática ética que esté abordando.

Se recomienda igualmente, en cuanto al modo de exposición:

- Orden lógico en la presentación del tema o problema ético abordado por el autor; la exposición de las ideas ha de ser ordenada e inteligible.
- Expresión adecuada, precisión en el vocabulario, en la utilización de los conceptos.
- Aplicación de normas de corrección lingüística (ortografía, gramática, léxico).
- Redacción fluida y metódica en el desarrollo del tema, en su análisis e interpretación.

- Dominio de procesador de textos, de soportes informáticos, para generar documentos.
  - **Visualización de videos:** el alumno a distancia dispondrá en la plataforma virtual de los medios audiovisuales que precise.
  - **Lectura de Libros:** El profesor propondrá la lectura de algún libro que considere útil e interesante para completar los conocimientos de la materia, exigiendo al final un informe crítico de su lectura. Carácter voluntario.
  - **Debates:** A través de los foros dirigidos y moderados por el profesor, se propondrá algún tema de actualidad y que se encuentre relacionado estrechamente con el temario, también para contrastar el enfoque y la visión del pensamiento de diversos autores y direcciones éticas, de modo que el alumno pueda intervenir con sus aportaciones personales, evaluando el profesor los argumentos utilizados; si son procedentes e ilustrativos para el resto de los compañeros. Se valorará positivamente la frecuencia de la intervención y la calidad del texto publicado en el foro. Carácter voluntario.
  - **Trabajo sobre material audiovisual:** El profesor podrá facilitar a los alumnos la audición de alguna conferencia de expertos o fragmentos de algún reportaje filmográfico para facilitar la comprensión de la materia a través del correspondiente enlace en la plataforma virtual. Sobre el mismo podrá requerir un breve resumen o una valoración personal del asunto que se trate. Carácter voluntario.
- Prácticas de trabajo en “Palomar teresiano de Gotarrendura” (opcional).** La actividad será de jardinería, restauración y elaboración de una presentación sobre Santa Teresa, su vida y obras. Detalles en la programación de la actividad. También se propone como curso de libre configuración.
- **Actividades de evaluación.** La evaluación del curso se realiza mediante la media del examen (de valor 60%) y la realización de trabajos obligatorios (de valor 40%). Se precisa más adelante.



La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 60%) y la realización de los trabajos individuales (con valor del 40%).

➤ Examen (60 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

➤ Trabajo obligatorio (Estudios dirigidos) (40% de la nota final)

La superación del trabajo constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el trabajo al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de tener el trabajo obligatorio superado y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación. Con la no presentación del trabajo obligatorio se considerará suspenso la asignatura, independientemente de la nota obtenida en el examen.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo obligatorio (20% si hay otras actividades)	40%
Participación en foros (10%, si se da esta actividad)	0%

Exposición de trabajos por audiochat (10%, si se da)	0%
Examen final escrito	60%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

### Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos. Se trata de compendiar en dos criterios los aspectos metodológicos señalados previamente.

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales (análisis, interpretación, valoración)	50%
Cuestiones formales (Orden lógico, expresión...)	50%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Los criterios para el seguimiento de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente

Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes



acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Coordinador:** encargado de resolver cualquier problema docente a nivel general y de dar al alumno toda la información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de las pautas a seguir en su estudio.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

**Horario de tutorías de la asignatura:** En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

**Herramientas para la atención tutorial:**

-Comunicaciones por medio de la Plataforma Blackboard.

- Entrevista en tutoría académica con el profesor docente (por la plataforma Blackboard, por Skype u otro medio de comunicación online).
- Atención telefónica.

## 7



## Horario de la asignatura y Calendario de temas

**Horario de tutorías de la asignatura:**

**El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: [www.ucavila.es](http://www.ucavila.es). Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.**

**El alumno podrá seguir las clases en el momento en que se estén desarrollando, conectándose a la plataforma Blackboard, o bien revisar las sesiones que queden grabadas.**

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	5	5 HORAS
Unidad 2	15	15 HORAS
Unidad 3	10	10 HORAS
Unidad 4	10	10 HORAS
Unidad 5	5	5 HORAS
Unidad 6	5	5 HORAS
Unidad 7	10	10 HORAS
Unidad 8	10	10 HORAS
Unidad 9	10	10 HORAS

Unidad 10	10	10 HORAS
Unidad 11	10	10 HORAS
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.**