

# Guía Docente

Modalidad a distancia/online

## PROPUESTA EDUCATIVA EN ENTORNOS PLURILINGÜES

Curso 2024/25

**Máster Universitario en Dirección y  
Gestión de Instituciones Educativas**



**UCAV**

[www.ucavila.es](http://www.ucavila.es)





<b>Nombre:</b>	PROPUESTA EDUCATIVA EN ENTORNOS PLURILINGÜES
<b>Carácter:</b>	OPTATIVA
<b>Código:</b>	10304MK
<b>Curso:</b>	PRIMERO
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	2º SEMESTRE
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	3
<b>Prerrequisitos:</b>	NINGUNO
<b>Departamento (Área Departamental):</b>	HUMANIDADES
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	CASTELLANO
<b>Módulo:</b>	MÓDULO OPTATIVO
<b>Materia:</b>	OPTATIVAS

**Responsable docente:** Prof.<sup>a</sup> Dra. Gabriela Torregrosa Benavent  
**Email:** gabriela.torregrosa@ucavila.es

**Currículo:** Doctora en Educación por la Universidad de Salamanca, Grado en Traducción e Interpretación, Grado en Educación Primaria (Mención Inglés) y Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas por la Universidad de Salamanca.

2



Objetivos y competencias

### 2.1.- Conocimientos o contenidos (CN):

CN2.- Comprender los diferentes procesos que se desarrollan en las Instituciones Educativas bajo una perspectiva integral

CN6.- Conocer e identificar los diferentes apartados de los Proyectos y las propuestas pedagógicas orientadas a la innovación ya la mejora educativa

### 2.2.- Habilidades o destrezas (H):

H1.- Elaborar Proyectos de dirección de la Institución Educativa, así como planes y programas pedagógicos y de gestión teniendo en cuenta la estructura, el contexto y las variables que inciden en la Organización

### 2.3. COMPETENCIAS (C):

C1.- Elaborar y liderar proyectos de dirección en base a la evaluación y diagnóstico de las variables que inciden en la Institución Educativa de manera integral y sistémica.

C5.- Valorar la investigación educativa y la innovación promoviendo actitudes positivas hacia el cambio y la mejora continua

### 2.4. Competencias Transversales (CT):

CT1.Desarrollar un profundo respeto a los derechos humanos, los derechos fundamentales y los valores democráticos.

CT2.Cultivar los valores y principios de igualdad y no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

CT3. Fomentar el respeto a los principios de accesibilidad universal y diseño para todas las personas, con especial cuidado de los derechos de las personas con discapacidad.

CT4.Cultivar los valores del humanismo cristiano, fundamentados en los principios de dignidad, libertad, verdad y solidaridad.

CT5.Promover la formación integral mediante la adquisición de conocimientos científicos, humanísticos y artísticos.

CT8.Adquirir la capacidad de liderazgo, con espíritu emprendedor y actitud de servicio.

CT9.Desarrollar habilidades de comunicación y empatía en las relaciones interpersonales y en el trabajo en equipo.

## 2.5. Resultados de aprendizaje específicos de la asignatura:

### Conocimientos o contenidos (CN-PEP):

CN-PEP1. Comprender los diferentes procesos y proyectos plurilingües que se desarrollan en las Instituciones Educativas

Habilidades o destrezas (H-PEP):

H-PEP1. - Liderar y desarrollar un proyecto plurilingüe en la IE con la implicación de la Comunidad educativa

H-PEP2. Diseñar y aplicar una estrategia plurilingüe en las Instituciones Educativas para afrontar la continua adaptación a la realidad socio-cultural

Competencias (C-PED):

C-PEP1. Elaborar y liderar proyectos plurilingües que incidan en la Institución Educativa de manera integral y sistémica

C-PEP2. Crear un clima adecuado de trabajo y un entorno propicio para el aprendizaje, la colaboración y la participación en entornos plurilingües



## 1. Las Competencias comunicativa y plurilingüe

- Nuevas competencias para un entorno plurilingüe
- Plurilingüismo, políticas lingüísticas y educación plurilingüe
- La importancia de las competencias comunicativas en la educación

- El Marco Común Europeo de Referencia y el Portfolio Europeo de las Lenguas
- Selección, formación y desarrollo plurilingüe del personal docente
- Las áreas de la competencia plurilingüe en la IE

## **2.- Desarrollo de la competencia plurilingüe en el aula**

- Introducción a los fundamentos del enfoque plurilingüe
- Integración didáctica para la comunicación plurilingüe
- Uso, dominio e innovación plurilingüe
- Condicionantes para una integración efectiva

## **3.- Planificación del modelo plurilingüe**

- Programa lingüístico de centro
- Metodología de trabajo
- Distribución de espacios y tiempo
- Recursos humanos y materiales
- Evaluación del programa
- El aula de inmersión
- Actividades extracurriculares y complementarias

## **4.- Metodologías docentes para la enseñanza plurilingüe**

- Enfoque AICLE/CLIL (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras/Content and Language Integrated Learning)
- Diseño y elaboración de actividades didácticas basadas en el enfoque de AICLE
- Metodologías de aprendizaje activo en entornos plurilingües
- Storytelling
- La metodología de flipped classroom
- El aprendizaje basado en Proyectos ABP
- El aprendizaje por descubrimiento
- El aprendizaje colaborativo y cooperativo
- Otras metodologías
- Herramientas para nuevos aprendizajes plurilingües
- Producción y gestión de contenidos en entornos plurilingües

## **5.- La evaluación en entornos plurilingües**

- El proceso de evaluación en entornos plurilingües
- La evaluación formativa y procesual
- Herramientas para la evaluación de los aprendizajes
- Las rúbricas y el portfolio

### 3.2. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Ahundjanova, M. (2022). The Needs For Improving Learners' autonomy In Foreign Language Classes—As A Key Factor To Boost Language Learners. *Science and innovation*, 1(B6), 390-392.
- Brinton, D.M.; Snow, M.A. & Wesche, M.B. (1989). *Content-Based Second Language Instruction*. New York: Newbury House.
- Brisk, M.E. (2006). *Bilingual education. From compensatory to quality schooling* (2nd ed.). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Byram, M. y Fleming, M. (1998). *Perspectivas interculturales en el aprendizaje de idiomas. Enfoques a través del teatro y la etnografía*. Cambridge: Cambridge University Press. Colección Cambridge de Didáctica de lenguas, 2001.
- Council of Europe (1997). *European Language Portfolio: Proposal for Development*. Strasbourg: Council of Europe. Versión española disponible en <http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/portfolio.html>
- Consejo de Europa (2001). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. (2002) (<http://cvc.cervantes.es/obref/marco>). Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Instituto Cervantes, Anaya (2003).
- Council of Europe (2003). *Guide for the Development of Language Education Policies in Europe*. Strasbourg: Language Policy Division of Council of Europe.
- Council of Europe (2006). *Plurilingual Education in Europe: 50 Years of International Cooperation*. Strasbourg: Council of Europe, Language Policy Division. Disponible en [http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/PlurilingualEducation\\_EN.pdf](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/PlurilingualEducation_EN.pdf)
- Couto-Cantero, P. (2020). 6. Aprendizaje cooperativo en entornos plurilingües. Un ejemplo para Educación Secundaria. *Educación bilingüe: perspectivas desde el sistema educativo español*, 113.
- Getie, A. S. (2020). Factors affecting the attitudes of students towards learning English as a foreign language. *Cogent Education*, 7(1), 1738184.
- Kramsh, C. (1998). *Language and Culture*. Oxford: OUP.
- Li, C., Dewaele, J. M., & Hu, Y. (2023). Foreign language learning boredom: Conceptualization and measurement. *Applied Linguistics Review*, 14(2), 223-249.
- Mendoza, A. (coord.) (1998). *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona: SEDLL, ICE Universitat de Barcelona, Edit. Horsori.
- Rodrigo Alsina, M. (1999). *Comunicación intercultural*. Barcelona: Anthropos. Colección Autores, Textos y Temas Ciencias Sociales, n.º 22.

- Rodríguez, C. M. F., & Forero, A. M. S. (2023). El desarrollo de la competencia digital en proyectos eTwinning plurilingües: el caso de eSkills. *Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 38(2), 42-65.
- Oliveras, A. (2000). *Hacia la competencia intercultural en el aprendizaje de una lengua extranjera. Estudio del choque cultural y los malentendidos*. Madrid: Edinumen, Memorias para el aprendizaje, Serie Máster E/LE Universidad de Barcelona.
- Ramos, F. (2009). Una propuesta de AICLE para el trabajo con textos en segundos idiomas. *Porta Linguarum*, 12, 169-182.
- Tuts, M. (2007). "Las lenguas como elementos de cohesión social. Del multilingüismo al desarrollo de habilidades para la comunicación intercultural" en *Revista de Educación*, 343, 35-54.
- Trujillo, F. (2006). "La cultura en la enseñanza de idiomas: de la teoría a la práctica a través del PEL" en *Artículos de Didáctica de la Lengua i de la Literatura*, 39, 49-55.
- Van Ek, J. (1986). *Objectives for foreign language learning*. Estrasburgo: Publicaciones del Consejo de Europa.
- Vázquez, G. (2012). *Glosario AICLE-TICCAL*. Disponible en [www.ticcal.org/sobre\\_aicle/glosario.php](http://www.ticcal.org/sobre_aicle/glosario.php)

### 3.3 MATERIALES DE LA ASIGNATURA

#### Generales:

- Documento Guía Docente de la asignatura.

#### Parte Teórica:

- Marco teórico relativo a cada tema de la asignatura.
- Bibliografía básica de cada tema.

#### Parte práctica:

- Documentos Anexos de cada una de las prácticas.
- Materiales necesarios para la realización de las distintas actividades prácticas que se especificarán en la descripción de cada actividad
- Recursos audiovisuales y digitales para la realización de las diferentes actividades prácticas que se especificarán en la descripción de cada actividad
- Enlaces



Teniendo en cuenta el carácter tanto teórico como práctico y aplicado de la materia, el enfoque metodológico debe presentar una doble orientación. Por una parte, se utilizarán exposiciones teóricas sobre los contenidos conceptuales a desarrollar que constituirán la parte teórica de la asignatura. Dentro de este apartado teórico podemos incluir una serie de acciones o actividades como son la exposición de contenidos básicos, los comentarios y síntesis de textos o lecturas recomendadas, la discusión de temas, el análisis de videos, películas/documentales, la presentación y planteamientos de trabajos, la exposición y defensa de proyectos y la realización de pruebas escritas y orales, entre otras actividades

Por otra parte, habrá, como es lógico, un apartado correspondiente a actividades de tipo práctico o de entrenamiento en las que se aplicarán los conocimientos adquiridos a la práctica profesional directiva y de gestión

La metodología utilizada se fundamenta en los principios del aprendizaje activo y estarán centrados en el estudiante, lo cual implica la participación activa de los mismos. La integración de los contenidos correspondientes a los ámbitos teórico y práctico refuerza la necesidad del trabajo personal

El trabajo autónomo del alumnado es clave para conseguir la autorregulación que se formula en el EEES por lo que se incluyen actividades propias en las que el alumno sea quien regule su propio aprendizaje.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase Expositiva:** mediante la clase expositiva, el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos. Se utilizarán las nuevas tecnologías como soporte de dicha exposición.

- **Estudio y resolución de supuestos prácticos:** el alumno resolverá los ejercicios y casos prácticos planteados por el profesor, estudiando con detenimiento todo lo relacionado con las asignaturas que componen la Materia. En esta actividad formativa, el alumno, haciendo uso de los instrumentos necesarios, reflexionará y fundamentará sobre la resolución del mismo. De este modo cabe la posibilidad de que el profesor plantee al alumno

un ejercicio consistente en el comentario de un artículo relevante extraído de los medios de comunicación de cuyo contenido se extraigan sólidas bases motivo de debate.

- **Realización de trabajos individuales:** el alumno elegirá entre el temario algún apartado de la Materia que le cause especial interés motivando así su realización. En el trabajo el alumno abordará un tema determinado haciendo uso del material que él considere oportuno y de los recursos bibliográficos recomendados por el profesor, analizando así un aspecto de la Materia en cuestión. El profesor estará, a disposición del alumno para todo aquello que éste pudiera necesitar, y cualquier duda que pudiera surgir en torno al tema elegido.

- **Tutorías:** los estudiantes tendrán la posibilidad de contactar con el profesor de la asignatura con el fin de plantear dudas, comentar lecturas, trabajos, casos, etc., todo lo cual facilita y redonda en una mejor comprensión de la materia por parte del alumno. De esta forma, el docente orientará al alumno hacia la consecución de los objetivos propuestos

- **Estudio personal de la materia:** El estudio individual de la materia es una actividad necesaria. Además de los materiales suministrados al alumno, el profesor podrá orientar al alumno en el estudio con recursos complementarios como artículos de opinión, normativa docente, casos, buenas prácticas, etc.

- **Lectura y análisis de libros:** El profesor propondrá la lectura de algún libro o capítulo que considere útil e interesante para completar los conocimientos de la materia, exigiendo al final un análisis crítico de su lectura, a través de una exposición oral o escrita.

- **Lectura y reflexión personal sobre artículos y páginas web relacionadas:** El profesor indicará a los alumnos algún artículo o página web de interés para que lean y reflexionen sobre él. La reflexión es muy personal y abierta y, por ejemplo, podría consistir en una propuesta de actuación o una crítica a la tesis del autor o implicaciones sobre la situación planteada por el autor.

- **Estudio de casos:** consistirán en el estudio por parte de los alumnos, individualmente o en grupo, de un caso real y concreto relacionado con la disciplina correspondiente, que le será propuesto por el profesor. El alumno deberá entregar sus conclusiones o hacer una exposición pública con el resultado de su análisis. También pueden consistir en realizar comentarios de artículos de revistas científico-técnicas en inglés y en castellano, realización de un breve resumen y/o responder a un cuestionario propuesto por el profesor.

- **Actividades de evaluación:** Estas actividades tendrán, por un lado, un carácter formativo que le ayude al alumno a la mejora del proceso de aprendizaje y, por otro lado, un carácter sumativo orientado a la calificación del alumno. Los medios serán variados utilizando escalas de observación, pruebas, encuestas, cuestionarios, exposiciones, etc.

Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios, prácticas...) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría y orientadas a la innovación y el desarrollo de la motivación por la innovación en la Especialidad.

Los tipos de actividades a realizar (y aproximadamente el tiempo dedicado) son:

- **Actividades teóricas** (20%): clases expositivas y guiadas realizadas por el profesor sobre contenidos teórico-prácticos.

- **Actividades prácticas y de trabajo autónomo del alumno** (80%): realización de trabajos escritos, búsqueda y selección de información, lectura de artículos y documentos, participación en foros de opinión y debate, estudio individual.

Se incluyen

- Prácticas de casos, utilización de Tics, seminarios, debates... para promover el aprendizaje de contenidos prácticos que realizan los alumnos, con la presencia, asesoramiento y guía del profesor.

- Actividades de tutoría: sesiones de orientación, revisión o apoyo a los alumnos por parte del profesor, programadas y realizadas individualmente o en pequeños grupos (5 ó 6 personas).

- Actividades ponderables o evaluables.- actividades, casos, tareas, exposiciones, entrevistas... Cualquier actividad realizada por los alumnos de forma autónoma, individual o en grupos, para evaluar los aprendizajes de los alumnos y las propuestas de enseñanza.

- Actividades de evaluación: exámenes, pruebas, etc.



La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Es entendida como proceso y se requerirá del alumno una participación activa y el compromiso de aportar su atención, esfuerzo y capacidad en el desarrollo de sus competencias.

La evaluación será continua teniendo en cuenta la participación activa del estudiante, la elaboración de trabajos y actividades, las exposiciones en clase, la participación y aportación en las sesiones prácticas y la realización de pruebas.

Para que la asignatura se considere aprobada deberá obtenerse una calificación positiva de *5 puntos* o mas en la media de la asignatura.

La calificación de esta asignatura se realiza mediante la **nota media** de los siguientes apartados:

**1.- Actividades** (en el aula o fuera de ella). **40%**

A lo largo del curso se realizarán una serie de actividades consideradas como ponderables sobre los contenidos desarrollados en la asignatura.

La no presentación de alguna actividad o trabajo considerado ponderable se considerará no superado (0). Igualmente, no se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

En el caso de tener las actividades y trabajos superados y no aprobar la asignatura, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria perteneciente al curso académico actual.

**3.- Examen final** (obligatorio) **60%**

El alumno dispondrá de dos convocatorias de pruebas de examen por curso académico.

Para poder realizar la nota media de la asignatura, el examen deberá estar aprobado con 5 o más puntos. De no ser así se aplicará la nota media de la asignatura con una calificación máxima de 4 puntos.

En el caso de evaluación negativa de la asignatura (menor de 5 puntos) no se guardará la nota del examen, aunque estuviese aprobado, para una convocatoria posterior y deberá presentarse al examen de la siguiente convocatoria.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Actividades de trabajo	40%
Examen	60%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

### - Criterios de calificación de actividades y trabajos

Para la calificación de las diferentes actividades o trabajos se desarrollarán las correspondientes rúbricas de calificación que serán subidas a la plataforma de los alumnos a lo largo del curso durante el período de realización de las mismas.

6



Apoyo tutorial

Durante el año que el alumno cursa el Máster tendrá a su disposición el equipo docente encargado de cada materia o asignaturas, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales de acompañamiento tutorial son:

**Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares.

**Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

**Horario de tutorías de la asignatura:** En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Correo electrónico para solicitar tutorías: [gabriela.torregrosa@ucavila.es](mailto:gabriela.torregrosa@ucavila.es)

**Herramientas para la atención tutorial:** Plataforma Blackboard, atención telefónica.

7



Horario de la asignatura y Calendario de temas

El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: [www.ucavila.es](http://www.ucavila.es). Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán según el horario establecido para la materia y según la siguiente **tabla orientativa** de sesiones:

Sesión	Contenido	Actividades/metodología
<b>Sesión 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- INFORMACIÓN GENERAL</li> <li>- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA</li> <li>1. Las Competencias comunicativa y plurilingüe               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuevas competencias para un entorno plurilingüe</li> <li>- Plurilingüismo, políticas lingüísticas y educación plurilingüe</li> <li>- La importancia de las competencias comunicativas en la educación</li> <li>- El Marco Común Europeo de Referencia y el Portfolio Europeo de las Lenguas</li> <li>- Selección, formación y desarrollo plurilingüe del personal docente</li> <li>- Las áreas de la competencia plurilingüe en la IE</li> </ul> </li> <li>2.- Desarrollo de la competencia plurilingüe en el aula               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introducción a los fundamentos del enfoque plurilingüe</li> <li>- Integración didáctica para la comunicación plurilingüe</li> <li>- Uso, dominio e innovación plurilingüe</li> <li>- Condicionantes para una integración efectiva</li> </ul> </li> </ul>	Clase Magistral Aprendizaje de dinámicas de grupo. Elaboración de ejercicios prácticos Reflexión en grupo Otras
<b>Sesión 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3.- Planificación del modelo plurilingüe               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Programa lingüístico de centro</li> <li>- Metodología de trabajo</li> <li>- Distribución de espacios y tiempo</li> <li>- Recursos humanos y materiales</li> <li>- Evaluación del programa</li> <li>- El aula de inmersión</li> <li>- Actividades extracurriculares y complementarias</li> </ul> </li> <li>4.- Metodologías docentes para la enseñanza plurilingüe               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfoque AICLE/CLIL (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras/Content and Language Integrated Learning)</li> </ul> </li> </ul>	Clase magistral. Elaboración de ejercicios prácticos Reflexión en grupo Otras

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- diseño y elaboración de actividades didácticas basadas en el enfoque de AICLE</li> <li>- Metodologías de aprendizaje activo en entornos plurilingües</li> <li>- Storytelling</li> <li>- La metodología de flipped classroom</li> <li>- El aprendizaje basado en Proyectos ABP</li> <li>- El aprendizaje por descubrimiento</li> <li>- El aprendizaje colaborativo y cooperativo</li> <li>- Otras metodologías</li> <li>- Herramientas para nuevos aprendizajes plurilingües</li> <li>- Producción y gestión de contenidos en entornos plurilingües</li> </ul>	
<b>Sesión 3</b>	<p>5.- La evaluación en entornos plurilingües</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El proceso de evaluación en entornos plurilingües</li> <li>- La evaluación formativa y procesual</li> <li>- Herramientas para la evaluación de los aprendizajes</li> <li>- Las rúbricas y el portfolio</li> </ul>	<p>Clase magistral. Reflexión en grupo. Otras</p>