

# Guía Docente

Modalidad A Distancia

## Fundamentos de Antropología

Curso 2017/18

# Grado en Economía



**UCAV**

[www.ucavila.es](http://www.ucavila.es)



1



## Datos descriptivos de la Asignatura

<b>Nombre:</b>	FUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGÍA
<b>Carácter:</b>	OBLIGATORIA
<b>Código:</b>	10201GE
<b>Curso:</b>	1º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	SEMESTRAL
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	4
<b>Prerrequisitos:</b>	NINGUNO
<b>Responsable docente:</b>	SARA GALLARDO GONZÁLEZ Dra. en Filosofía, lic. en Filosofía y CC. de la Educación. Líneas investigación: Antropología filosófica, Ética general, Bioética, Teodicea
<b>Email:</b>	sara.gallardo@ucavila.es
<b>Departamento (Área Departamental):</b>	HUMANIDADES Y TEOLOGÍA
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	CASTELLANO
<b>Módulo:</b>	HUMANIDADES
<b>Materia:</b>	FILOSOFÍA

2



## Objetivos y competencias

### 2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- A6-1: Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con el trabajo buscando siempre la consecución de la calidad.

- A6-2: Actuar con honestidad, tolerancia, respeto y sensibilidad respecto a la igualdad de oportunidades.
- A6-3: Ser capaz de adaptarse a los cambios y tomar decisiones con prudencia y coherencia buscando siempre la justicia.
- A6-4: Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor.
- A6-5: Capacidad de reflexión sobre los efectos que el desarrollo de su actividad profesional tienen sobre el medio ambiente y la sociedad en general, así como los condicionantes ambientales que limitan su actividad profesional.
- A6-9: Adquirir y demostrar habilidades de comunicación en las relaciones interpersonales de trabajo en equipo.

## 2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E1. Desarrollar la reflexión sobre el hombre y la vida humana.
- E2. Ser capaz de una reflexión crítica, y abierta al debate, sobre las distintas concepciones del ser humano, y sus estructuras fundamentales.
- E3. Conocer la terminología conceptual de la antropología filosófica.
- E4. Comprender y saber reconocer y describir las principales visiones sobre el hombre que se describen en el curso.
- E5. Leer y comprender textos fundamentales de la antropología filosófica.

## 2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### Conocimientos teóricos

- R1. El alumno podrá comprender mejor qué es el hombre, qué supone y conlleva ser persona, y qué actitudes, conductas y reacciones son adecuadas a su dignidad.
- R2. El alumno será capaz de descubrir los niveles o facultades humanas en juego en las determinadas situaciones personales, con que pueda dar razón

tanto de sus propios comportamientos y situaciones vitales como de los de otras personas.

Destrezas y actitudes

- R3. El alumno será capaz de reconocer y fomentar los aspectos requeridos para establecer una relación de sintonía y despertar la confianza de las personas con quienes tenga relación profesional o personal, haciéndose cargo de las situaciones personales, problemas y condicionamientos existentes.

3

Contenidos de la asignatura

### 3.1. PROGRAMA

**UNIDAD 1. LA ANTROPOLOGÍA Y SU OBJETO**

**UNIDAD 2. INTERPRETACIONES ACTUALES DE LA PERSONA**

**UNIDAD 3. LOS ORÍGENES DEL HOMBRE**

**UNIDAD 4. EL HOMBRE: SER CUALITATIVAMENTE DISTINTO**

**UNIDAD 5. EL CONOCIMIENTO HUMANO (I)**

**UNIDAD 6. EL CONOCIMIENTO HUMANO (II)**

**UNIDAD 7. LA VOLUNTAD Y LA LIBERTAD HUMANAS**

**UNIDAD 8. CUESTIONES SOBRE EL ALMA (I)**

**UNIDAD 9. CUESTIONES SOBRE EL ALMA (II)**

**UNIDAD 10. LAS PASIVIDADES HUMANAS: EL DOLOR Y LA MUERTE**

**UNIDAD 11. LA PERSONA EN RELACIÓN: FUNDAMENTOS**

**UNIDAD 12. LA PERSONA EN RELACIÓN: ÁMBITOS**

**ANEXO. Persona y familia**

(sustituye, como materia evaluable, a los temas 1, 2, 8 y 11, que son sólo de lectura)

**Tema 1. Qué significa ser persona humana**

## Tema 2. La verdad de la sexualidad humana

## Tema 3. La persona humana como un don

### 3.2. BIBLIOGRAFÍA

#### a. Manuales

- Valverde, C., Antropología Filosófica, Valencia, Edicep, 1994  
Choza, J., Manual de antropología filosófica, Madrid, Rialp, 1988  
Carravilla Parra, M.J., Manual de Antropología. UCAV 2009  
Gallardo González, S., Persona, familia y cultura. Ávila, UCAV 2016

#### b. Bibliografía de consulta y literatura

- Artigas, M., El origen del hombre. Ciencia, filosofía y religión. Eunsa 2007  
Caffarra, C., Ética general de la sexualidad. Ed. Internacionales Universitarias 20064  
Di Pietro, M. L., Sexualidad y procreación humana. Ed. Universidad Católica Argentina 2005  
Frankl, V., El hombre en busca de sentido. Herder 1998  
Gilson, E., "El hombre" en Elementos de filosofía cristiana, Rialp, Madrid, 1970, 261-359.  
Spaemann, R., Personas. Sobre la distinción entre algo y alguien. Eunsa

#### c. Audiovisuales

- Gátaca (origen del hombre)  
Despertares (Cuerpo y alma, experimentación, dignidad humana)  
El circo de las mariposas (dignidad de la persona, facultades)  
La habitación de Marvin (La familia)  
¡Qué bello es vivir! (libertad y sentido de la vida)  
Ser persona-testimonio de Mario Melazzinni  
(<http://www.youtube.com/watch?v=SzhT2cgcl30&feature=relmfu> )



La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Estudio personal dirigido:** el alumno acometerá de forma individual el estudio de la asignatura de modo que le permita adquirir las competencias de la misma. Para ello contará con la tutorización personalizada del profesor de la asignatura, como principal responsable docente.
- **Preparación y realización de trabajos:** el alumno elaborará los diferentes trabajos según las competencias y actividades correspondientes que deba trabajar durante el semestre.

- **Realización de test de autoevaluación:** El alumno contará con test al término de cada unidad para repasar los contenidos y poner en práctica los conocimientos adquiridos.
- **Lectura de Libros:** El profesor propondrá la lectura de algún libro que considere útil e interesante para completar los conocimientos de la materia, exigiendo al final un informe crítico de su lectura.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.
- **Actividades de evaluación**



La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 60%) y la realización de un trabajo obligatorio individual (con valor del 40%).

➤ Examen (60 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

➤ Trabajo obligatorio y evaluación continua (40% de la nota final)

La superación del trabajo no constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura y la ponderación de notas. En el caso de tener el trabajo obligatorio superado y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

Los trabajos presentados fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación, serán penalizados proporcionalmente al retraso, que en caso de superar las 4 semanas, será calificado con un 0. La no presentación del trabajo obligatorio supondrá esa misma calificación, haciendo media con la nota del examen.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo obligatorio	40%
Examen final escrito	60%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

### Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales	20%
Temas de especialidad	30%
Aportaciones personales	50%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes



El alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar personalmente al alumno durante el proceso formativo. Las figuras principales son:

- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de darle al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con ellos durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

#### Horario de tutorías de la asignatura:

Primer cuatrimestre: **Lunes de 16 a 18 h.; jueves de 18 a 19 h.**

Segundo cuatrimestre: **Lunes de 17 a 19 h.; jueves de 19 a 20 h.**

(en caso de modificación prevalecen los horarios publicados en la plataforma virtual)

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	1	1 HORA
Unidad 2	1	1 HORA
Unidad 3	10	10 HORAS
Unidad 4	11	11 HORAS
Unidad 5	1	1 HORA
Unidad 6	9	9 HORAS
Unidad 7	13	13 HORAS
Unidad 8	1	1 HORA
Unidad 9	10	10 HORAS
Unidad 10	12	12 HORAS
Unidad 11	12	1 HORAS
Unidad 12	1	9 HORA
Unidad 1 – Anexo	8	8 Horas
Unidad 2 – Anexo	7	9 Horas
Unidad 3 – Anexo	3	4 Horas
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>