Guía Docente

Modalidad online

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, INNOVACIÓN Y MODELOS EDUCATIVOS

Curso 2026/27

Máster Universitario en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas

UCAV

www.ucavila.es

0 Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, INNOVACIÓN Y MODELOS EDUCATIVOS

Carácter:	OBLIGATORIA
Código:	10104MK
Curso:	PRIMERO
Duración (Semestral/Anual):	1° SEMESTRE
Nº Créditos ECTS:	3
Prerrequisitos:	NINGUNO
Lengua en la que se imparte:	CASTELLANO
Módulo:	MÓDULO ESPECÍFICO
Materia:	GESTIÓN DE LA CALIDAD E INNOVACIÓN EN LAS I.E.

1 Profesorado

Responsable docente: Dra. Gloria Gallego Jiménez

Email:

Currículo: Doctora en Educación, Máster en Educación Inclusiva, Licenciada en Filología, Profesora Asociada Doctora. Imparte Docencia en varias Universidades. Tiene una larga experiencia como docente y coordinadora en Centros Educativos. Participa de numerosas Estancias de Investigación, Becas y como profesora invitada en Universidades extranjeras Autora de varias publicaciones y abundantes artículos, ponencias, jornadas y conferencias fruto de su labor investigadora y docente.

2 Objetivos y competencias

2.1.- CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS (CN):

CN3.- Conocer las herramientas, técnicas y modelos de evaluación y análisis de la Institución educativa como base para la toma de decisiones.

2.2.- HABILIDADES O DESTREZAS (H):

H3.- Utilizar las técnicas y herramientas de evaluación para conseguir y analizar los indicadores en los que se basa la toma de decisiones en las Instituciones Educativas.

H4.- Ejercer un liderazgo pedagógico eficaz, orientado a la innovación educativa, al desarrollo docente y a la calidad de la Institución Educativa.

H6.- Manejar las Tic para su aplicación en la IE, desarrollar Infraestructuras tecnológicas educativas y Servicios de apoyo a la Organización para afrontar la continua adaptación a la realidad del mundo digital

2.3.- COMPETENCIAS (C):

C1.- Elaborar y liderar planes y proyectos de formación y desarrollo profesional del personal docente y no docente, favoreciendo la mejora y la calidad en su desempeño profesional.

C4.- Valorar la investigación educativa y la innovación promoviendo actitudes positivas hacia el cambio y la mejora continua.

2.4.- COMPETENCIAS TRANSVERSALES (CT):

CT1.Desarrollar un profundo respeto a los derechos humanos, los derechos fundamentales y los valores democráticos.

CT2.Cultivar los valores y principios de igualdad y no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

CT3. Fomentar el respeto a los principios de accesibilidad universal y diseño para todas las personas, con especial cuidado de los derechos de las personas con discapacidad.

CT4.Cultivar los valores del humanismo cristiano, fundamentados en los principios de dignidad, libertad, verdad y solidaridad.

CT5.Promover la formación integral mediante la adquisición de conocimientos científicos, humanísticos y artísticos.

CT7.Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con el trabajo buscando la excelencia y el bien común.

CT9.Desarrollar habilidades de comunicación y empatía en las relaciones interpersonales y en el trabajo en equipo.

2.5.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

Conocimientos o contenidos (CN):

- Identificar los objetivos, tareas y recursos necesarios para el desarrollo de proyectos innovadores en centros educativos, que tengan en cuenta la gestión del cambio.

Habilidades o destrezas (H):

- Utilizar el proceso de investigación en educación para la construcción de prácticas educativas innovadoras.

Competencias (C):

- Diseñar planes y proyectos innovadores en la institución educativa respaldados por la investigación.

3 Contenidos de la asignatura

3.1.- PROGRAMA

1.- Investigación y práctica educativa
- El profesor como agente de investigación/innovación
- Ámbitos de la investigación en educación
- Paradigmas, enfoques y métodos de investigación educativa
- Metodologías de investigación educativa
- La investigación-acción y la encuesta
- Aplicación de la IA en la investigación

2.- Relación entre innovación e investigación
- Interrelación de conceptos
- Problemática y retos de la innovación y la investigación educativa
- Aportaciones de la investigación y la innovación a la educación

3.- La innovación como marco estratégico
- Concepto y características de innovación educativa
- Ámbitos de la innovación educativa
- La innovación como proceso
- Agentes del proceso de innovación
- La IE como espacio innovador
- Buenas prácticas docentes

4.- Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramienta de innovación educativa

- El uso de las TIC como agentes del cambio metodológico y de innovación
- Nuevos recursos de Aprendizaje
- Las redes sociales en la educación y su uso didáctico
- IA: Innovación pedagógica y colaboración interinstitucional

5.- Proyectos de innovación

- Conceptos y características
- Etapas de un proyecto de innovación
- Principales innovaciones educativas
- La evaluación y la difusión de la innovación

3.2. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ABAD, G. & otros. (2021) La investigación educativa: teoría y práctica. Editorial Tecnocientífica Americana

BERNARDO CARRASCO, J., CALDERERO HERNÁNDEZ, J.F. (2007, 2ª ed.). Aprendo a Investigar en Educación. Madrid. Rialp.

BIBLIOTECA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA. Editorial SM

BISQUERRA, R (2016) Metodología De la Investigación Educativa. Madrid. La Muralla.

CABRA-TORRES, F. & otros (2013), La investigación e innovación en la formación inicial de docentes. Aportes para la reflexión y el debate. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Educación y Ministerio de Educación Nacional.

ESCUDERO, T.; CORREA, A. D. (2006). Investigación en innovación educativa: algunos ámbitos relevantes. Madrid: La Muralla.

GARCÍA MARTÍNEZ, A. Y PUJOL, F. (2024). ¿En qué consiste integrar la inteligencia artificial generativa en el aprendizaje? Aula Magna 2.0. Recuperado en: https://cuedespyd.hypotheses.org/15259

GUZIK, E., BYRGE, C., & GILDE, C. (2024). The originality of machines: AI takes the Torrance Test. Journal of Creativity, 33(3).

HABIB, S., VOGEL, T., ANLI, X., & THORNE, E. (2024). How does generative artificial intelligence impact student creativity? Journal of Creativity, 34(1).

HERRAN, A. DE LA & otros (2005). Investigar en educación: fundamentos, aplicación y nuevas perspectivas. Dilex S.L.

LAGO, J.R.; ONRUBIA REBUELTA, J. (2022) Innovación y mejora de la práctica educativa: una estrategia colaborativa. Agapea

MAQUILÓN, J. J., GARCÍA SANZ, M. P., & BELMONTE, M. L. (2011). Innovación educativa en la enseñanza formal. Murcia. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado.

PUJOL, F. (2025). El poder transformador de la pregunta, Papeles de Economía Española, 184.

SANDÍN M.P. (2003). Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y tradición. Madrid. McGrawHill

3.3 MATERIALES DE LA ASIGNATURA

Materiales facilitados por el profesorado de la asignatura en diferentes formatos para poder seguir las explicaciones de clase y realizar las actividades o trabajos prácticos que se encomienden.

4 Indicaciones metodológicas

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

Teniendo en cuenta el carácter tanto teórico como práctico y aplicado de la Asignatura, el enfoque metodológico debe presentar una doble orientación. Por una parte, se utilizarán exposiciones teóricas sobre los contenidos conceptuales a desarrollar que constituirán la parte teórica de la asignatura. Dentro de este apartado teórico podemos incluir una serie de acciones o actividades como son la exposición de contenidos básicos, los comentario y síntesis de textos, legislación educativa o lecturas recomendadas, la discusión de temas, el análisis de videos, películas/documentales, la presentación y planteamientos de trabajos, la exposición y defensa de proyectos y la realización de pruebas escritas y orales, entre otras actividades

Por otra parte, hay un apartado correspondiente a actividades de tipo práctico o de entrenamiento en las que se aplicarán los conocimientos adquiridos a la práctica profesional directiva y de gestión

La metodología utilizada se fundamenta en los principios del aprendizaje activo y estarán centrados en el estudiante, lo cual implica la participación activa de los mismos en las sesiones de la asignatura. La integración de los contenidos correspondientes a los ámbitos teórico y práctico refuerza la necesidad del trabajo personal

Para lograr el desarrollo de las competencias generales y específicas indicadas en el apartado correspondiente, se programarán, además, los siguientes tipos de actividades formativas: seminarios presenciales, trabajo dirigido del alumno, sistema de tutorías programadas y temporalizadas y realización de actividades individuales y grupales.

El trabajo autónomo del alumnado es clave para conseguir la autorregulación que se formula en el EEES por lo que se incluyen actividades propias en las que el alumno sea quien regule su propio aprendizaje.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase Expositiva**: mediante la clase expositiva, el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos. Se utilizarán las nuevas tecnologías como soporte de dicha exposición.

- **Estudio y resolución de supuestos prácticos**: el alumno resolverá lo ejercicios y casos prácticos planteados por el profesorado, estudiando con detenimiento todos lo relacionado con las asignaturas que componen la Asignatura. En esta actividad formativa, el alumno, haciendo uso de los instrumentos necesarios, reflexionará y fundamentará sobre la resolución de este. De este modo cabe la posibilidad de que el profesor plantee al alumno un ejercicio consistente en el comentario de un artículo relevante extraído de los medios de comunicación de cuyo contenido se extraigan sólidas bases motivo de debate.

- **Realización de trabajos individuales**: cuando el profesor proponga actividades el alumno elegirá entre las propuestas del temario de la Asignatura las que le considere de especial interés motivando así su realización. En el trabajo el alumno abordará un tema determinado haciendo uso del material que él considere oportuno y de los recursos bibliográficos recomendados por el profesor, analizando así un aspecto de la Asignatura en cuestión. El profesor estará, a disposición del alumno para todo aquello que éste pudiera necesitar, y cualquier duda que pudiera surgir en torno al tema elegido. Estos trabajos se podrán efectuar de forma grupal (grupos no mayores de 4 alumnos) si así lo considera el profesor.

- **Debates y foros**: la proposición de temas de debate por parte del profesor permite al alumno participar en temas de actualidad y animarle a estar al día de noticias relacionadas con la Asignatura en cuestión. La intervención en estos debates y foros, así como las apreciaciones y opiniones de cada alumno tendrá su reflejo en el momento de la evaluación final.

- **Tutorías**: Durante dos horas semanales, fijadas previamente y debidamente comunicadas a los estudiantes, éstos tendrán la posibilidad de contactar con el profesor de la asignatura con el fin de plantear dudas, comentar lecturas, trabajos, casos, etc., todo lo cual facilita y redunda en una mejor comprensión de la Asignatura por parte del alumno. De esta forma, el docente orientará al alumno hacia la consecución de los objetivos propuestos

- **Estudio personal de la Asignatura**: El estudio individual de la Asignatura es una actividad necesaria. Además de los materiales suministrados al alumno, el profesor podrá orientar al alumno en el estudio con recursos complementarios como artículos de opinión, normativa docente, casos, buenas prácticas, etc.

- **Lectura y análisis de libros**: El profesor propondrá la lectura de algún libro o capítulo que considere útil e interesante para completar los conocimientos de la Asignatura, exigiendo al final un análisis crítico de su lectura, a través de una exposición oral o escrita.

- **Lectura y reflexión personal sobre artículos y páginas web relacionadas**: El profesor indicará a los alumnos algún artículo o página web de interés para que lean y reflexionen sobre él. La reflexión es muy personal y abierta y, por ejemplo, podría consistir en una propuesta de actuación o una crítica a la tesis del autor o implicaciones sobre la situación planteada por el autor.

- **Estudio de casos**: consistirán en el estudio por parte de los alumnos, individualmente o en grupo, de un caso real y concreto relacionado con la disciplina correspondiente, que le será propuesto por el profesor. El alumno deberá entregar sus conclusiones o hacer una exposición pública con el resultado de su análisis. También pueden consistir en realizar comentarios de artículos de revistas científico-técnicas en inglés y en castellano, realización de un breve resumen y/o responder a un cuestionario propuesto por el profesor.

- **Trabajo sobre material audiovisual**: El profesor podrá facilitar a los alumnos la audición de alguna conferencia de expertos o fragmentos de algún reportaje filmográfico para facilitar la comprensión de la Asignatura a través del correspondiente enlace en la plataforma virtual. Sobre el mismo requerirá un breve resumen o una valoración personal del asunto que se trata.

- **Reflexión grupal**: El profesor propondrá un tema sobre el que los alumnos deben opinar, contrastando información de los distintos medios de comunicación social, valorando el estilo, la calidad de la expresión y el manejo de técnicas y figuras lingüísticas que enriquezcan el lenguaje.

- **Actividades de evaluación**: Estas actividades tendrán, por un lado, un carácter formativo que le ayude al alumno a la mejora del proceso de aprendizaje y, por otro lado, un carácter sumativo orientado a la calificación del alumno. Los medios serán variados utilizando escalas de observación, pruebas, encuestas, cuestionarios, exposiciones, etc.

Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios, prácticas…) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría y orientadas a la innovación y el desarrollo de la motivación por la innovación en la asignatura.

Los tipos de actividades a realizar (y aproximadamente el tiempo dedicado) son:

- **Actividades teóricas** (20%): clases expositivas y guiadas realizadas por el profesor sobre contenidos teórico-prácticos.

- **Actividades prácticas y de trabajo autónomo del alumno** (80%): realización de trabajos escritos, búsqueda y selección de información, lectura de artículos y documentos, participación en foros de opinión y debate, estudio individual.

Se incluyen:

- Prácticas de casos, utilización de Tics, seminarios, debates… para promover el aprendizaje de contenidos prácticos que realizan los alumnos, con la presencia, asesoramiento y guía del profesor.

- Actividades de tutoría: sesiones de orientación, revisión o apoyo a los alumnos por parte del profesor, programadas y realizadas individualmente o en pequeños grupos (5 ó 6 personas).

- Actividades ponderables o evaluables - actividades, casos, tareas, exposiciones, entrevistas… Cualquier actividad realizada por los alumnos de forma autónoma, individual o en grupos, para evaluar los aprendizajes de los alumnos y las propuestas de enseñanza.

- Actividades de evaluación: exámenes, pruebas, etc.

5 Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Es entendida como proceso y se requerirá del alumno una participación activa y el compromiso de aportar su atención, esfuerzo y capacidad en el desarrollo de sus competencias.

La evaluación será continúa teniendo en cuenta la participación activa del estudiante, la elaboración de trabajos y actividades, las exposiciones en clase, la participación y aportación en las sesiones prácticas y la realización de pruebas.

Para que la asignatura se considere aprobada deberá obtenerse una calificación positiva de *5 puntos* o más en la media de la asignatura.

La calificación de esta asignatura se realiza mediante la **nota media** de los siguientes apartados:

1.- Actividades Evaluables (en el aula o fuera de ella). **40%**

A lo largo del curso se realizarán una serie de actividades consideradas como evaluables a nivel individual y grupal sobre los contenidos desarrollados en la asignatura.

La no presentación de alguna actividad considerada evaluable se considerará no superado (0). Igualmente, no se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación.

En el caso de tener los trabajos superados y no aprobar la asignatura en la primera convocatoria, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria perteneciente al curso académico actual

Si la asignatura estuviera suspensa y alguna actividad de carácter individual no estuviera superada (menos de 5) se podrá repetir antes del examen de la segunda convocatoria.

3.- Examen final (obligatorio) **60%**

El alumno dispondrá de dos convocatorias de pruebas de examen por curso académico.

Para poder realizar la nota media de la asignatura, el examen deberá estar aprobado con 5 o más puntos. De no ser así se aplicará la nota media de la asignatura con una calificación máxima de 4 puntos.

En el caso de evaluación negativa de la asignatura (menor de 5 puntos) no se guardará la nota del examen, aunque estuviese aprobado, para una convocatoria posterior y deberá realizarse al examen de la siguiente convocatoria.

La modalidad de examen constará de preguntas abiertas y/o preguntas tipo test de opción múltiple

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Actividades de trabajo	40%
Examen	60%
TOTAL	**100%**

- Criterios de calificación de actividades y trabajos

Para la calificación de las diferentes actividades o trabajos se desarrollarán las correspondientes rúbricas de calificación que serán subidas a la plataforma de los alumnos a lo largo del curso durante el período de realización de las mismas.

6 Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

Orientador Académico Personal: encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.

Profesor docente: encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas, revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard, atención telefónica.

7 Horario de la asignatura y Calendario de temas

El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán según el horario establecido para la Asignatura y según la siguiente **tabla orientativa** de sesiones:

Sesión	Contenido	Actividades/ metodología
Sesión 1	- **INFORMACIÓN GENERAL** **- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA** **Tema 1.- Investigación y práctica educativa** - El profesor como agente de investigación/innovación. - Ámbitos de la investigación en educación. - Paradigmas, enfoques y métodos de investigación educativa. - Metodologías de investigación educativa. - La investigación-acción y la encuesta. - *Aplicación de la IA en la investigación.*	Clase Magistral Elaboración de ejercicios prácticos Reflexión en grupo

Sesión 2	**Tema 2.- Relación entre innovación e investigación** - Interrelación de conceptos - Problemática y retos de la innovación y la investigación educativa - Aportaciones de la investigación y la innovación a la educación. **Tema 3.- La innovación como marco estratégico** - Concepto y características de innovación educativa - Ámbitos de la innovación educativa - La innovación como proceso - Agentes del proceso de innovación - La IE como espacio innovador - Buenas prácticas docentes	Clase magistral. Elaboración de ejercicios prácticos Reflexión en grupo Otras
Sesión 3	**Tema 4.- Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramienta de innovación educativa** - El uso de las TIC como agentes del cambio metodológico y de innovación - Nuevos recursos de Aprendizaje - Las redes sociales en la educación y su uso didáctico - IA: Innovación pedagógica y colaboración interinstitucional **Tema 5.- Proyectos de innovación** - Conceptos y características - Etapas de un proyecto de innovac. - Principales innovaciones educativas - La evaluación y la difusión de la innovación	Clase magistral. Reflexión en grupo. Elaboración de ejercicios de prácticas de acción tutorial. Estrategias y habilidades tutoriales: la entrevista

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones