

Guía Docente

Modalidad a Distancia

Inglés

Curso 2023/24
Grado en
Administración y Dirección
de Empresas



UCAV

www.ucavila.es



Nombre:	INGLÉS
Carácter:	FORMACIÓN BÁSICA
Código:	10102GA
Curso:	1º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	6

Prerrequisitos:

La asignatura parte de la base de los conocimientos previos del alumnado en Lengua inglesa durante su formación académica obligatoria previa al acceso a la Universidad.

Responsable docente: ANA ISABEL GÓMEZ VALLECILLO

Doctora en Filología Inglesa por la UEX. Grado de Licenciado en F. Inglesa por la UEX. Título de Funcionario de Carrera del Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria. Curso de Adaptación Pedagógica por la UVA. Licenciada en F. Inglesa por la UVA. Diplomada en Profesorado de EGB. Especialidad en Lengua Española e Idioma Moderno por la USAL. Actualmente profesora de Lengua Inglesa en la UCAV. Especialización Docente: Lengua Inglesa. Líneas de investigación: Innovación Docente.

Email:	anai.gomez@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	HUMANIDADES Y TEOLOGÍA
Lengua en la que se imparte:	INGLÉS Y CASTELLANO
Módulo:	COMUNICACIÓN
Materia:	INGLÉS



2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en economía, que parte de la base de la educación secundaria general, y que se encuentra a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio (CB1);
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas económicos que afectan a las sociedades (CB2);
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes sobre la situación económica de las regiones para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. (CB3);
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado en economía como no especializado. (CB4);
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. (CB5);
- Comunicarse correctamente de forma oral y escrita en la lengua inglesa. (CG-8)
- Adquirir y demostrar habilidades de comunicación en las relaciones interpersonales de trabajo en equipo. (CG-9)
- Comprender, abstraer significados e interpretar textos en inglés de diversas fuentes, temática, dificultad, género y registro. (CG-13)

- Comprender e interpretar audiciones de diversa índole en inglés. (CG-14)

2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Valorar a partir de los registros relevantes de información la situación y previsible evolución de una empresa. (B17)
- Emitir informes de asesoramiento sobre situaciones concretas de empresas y mercados. (B18)
- Redactar proyectos de gestión global o áreas funcionales de la empresa. (B19)
- Desarrollar habilidades sociales con los colectivos vinculados a la empresa (socios, clientes, proveedores, empleados, administraciones públicas...etc) (B21)

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender frases y vocabulario más habitual sobre temas de interés personal cuando el discurso es claro en inglés estándar en contextos cotidianos.
- Comprender textos escritos breves y sencillos en un lenguaje de uso habitual.
- Ser capaz de expresarse con un lenguaje claro en textos sencillos sobre actividades y asuntos cotidianos.
- Conocer vocabulario y expresiones relacionadas con el mundo industrial y empresarial.
- Conocer algunas de las expresiones sociales más comunes en inglés

3.1. PROGRAMA

Unit 1: Learning Styles

- ◆ **Language corner:** Relationships
- ◆ **Grammar workshop:** Verb Tenses
- ◆ **Skill development:** Reading
- ◆ **Communication strategy:** How to Introduce Yourself
- ◆ **Confusing words:** Have / Have got
- ◆ **Cultural background:** Varieties of English

Unit 2: Creativity & Innovation

- ◆ **Language corner:** Environment & Nature
- ◆ **Grammar workshop:** Modal verbs
- ◆ **Skill development:** Listening
- ◆ **Communication strategy:** How to Describe Your Ideas
- ◆ **Confusing words:** Make / Do
- ◆ **Cultural background:** Educational Systems

Unit 3: Business Trip

- ◆ **Language corner:** Means of Transport & Hotel Facilities
- ◆ **Grammar workshop:** Quantifiers
- ◆ **Skill development:** Writing + Writing model
- ◆ **Communication strategy:** How to Make Arrangements
- ◆ **Confusing words:** Some / Any / But / However
- ◆ **Cultural background:** Culture Shock

Unit 4: Intelligent Technology

- ◆ **Language corner:** Communication & Internet
- ◆ **Grammar workshop:** Comparatives & Superlatives
- ◆ **Skill development:** Speaking
- ◆ **Communication strategy:** How to Start and End a Phone Conversation

- ◆ **Confusing words:** Anything / Nothing
- ◆ **Cultural background:** Traditional Rhythms

Unit 5: Eating habits

- ◆ **Language corner:** Food & Drink
- ◆ **Grammar workshop:** Relative Clauses
- ◆ **Skill development:** Listening
- ◆ **Communication strategy:** How to Make Offers and Requests
- ◆ **Confusing words:** Get / Take
- ◆ **Cultural background:** Typical Meals

Unit 6: Personal Image

- ◆ **Language corner:** City Life
- ◆ **Grammar workshop:** Infinitive & Gerund Verbs
- ◆ **Skill development:** Reading
- ◆ **Communication strategy:** How to Give Advice
- ◆ **Confusing words:** So & Such
- ◆ **Cultural background:** Greetings

Unit 7: Coaching & Management

- ◆ **Language corner:** Job Responsibilities
- ◆ **Grammar workshop:** Conditional Sentences
- ◆ **Skill development:** Writing
- ◆ **Communication strategy:** How to Check and Clarify Information
- ◆ **Confusing words:** Prepositions of time
- ◆ **Cultural background:** Misunderstandings

Unit 8: Entertainment

- ◆ **Language corner:** Hobbies & Sports
- ◆ **Grammar workshop:** Passive Voice
- ◆ **Skill development:** Listening
- ◆ **Communication strategy:** How to Ask and Give Directions
- ◆ **Confusing words:** Tell & Say
- ◆ **Cultural background:** Holidays

3.2. BIBLIOGRAFÍA

➤ Grammar books:

- Murphy, R.: *“English Grammar In Use”*. (With answers). Cambridge: CUP.
- Swan, m. & Walter C.: *“How English Works. A grammar practice book”*. (With answers). OUP.
- Hashemi, L. & Thomas, B.: *“Grammar for PET”*. (With answers). CUP.
- Swan, Michael: *“Practical English Usage”*. OUP.

➤ For further study:

- “Really Learn 100 Phrasal Verbs”. OUP.
- Brieger, Nick: *“Test Your Professional English. Law”*. England: Pearson Education Limited.
- Cullen, Pauline: *“Vocabulary for IELTS”*. (With answers). CUP.
- Mackenzie, Ian: *“Professional English in Use. Finance”*. Cambridge: CUP.
- Mascull, B.: *“Business Vocabulary in Use. Intermediate”*. CUP.
- Mascull, B.: *“Key Words in Business”*. (Collins COBUILD Series). London: HarperCollins.
- McCarthy, M. & O’Dell, F.: *“English Vocabulary in Use. Intermediate”*. CUP.
- Wright, Jon: *“Idioms Organiser”*. England: Language Teaching Publications.

➤ Dictionaries:

- General: *“Cambridge Compact Dictionary”*. English-Spanish/Spanish-English. CUP.
- Business: *“Diccionario OXFORD Business”*. Español-Inglés. Inglés-Español. OUP
- *“New OXFORD Business English Dictionary for learners of English”*.
- Pronunciation: Jones, Daniel: *“English Pronouncing Dictionary”*. CUP

➤ Online dictionaries (some interesting sites):

- <http://dictionary.cambridge.org/>
- <http://www.wordreference.com/>
- <http://www.merriam-webster.com/>
- <http://www.usingenglish.com/reference/phrasal-verbs/>
- <http://dictionary.law.com/>

➤ Lecturas graduadas:

Cualquier editorial. Nivel B1, intermedio.

➤ Inglés gratis online (some interesting sites):

- <http://www.aulafacil.com/>
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

- <http://www.eltweb.com/>
- <http://teacheranavallecillo.blogspot.com.es/p/sites-for-students.html>
- <http://mansioningles.com/>

➤ **E-Books (some interesting sites):**

- <https://www.gutenberg.org/>
- <http://www.bartleby.com/>

➤ **Audio Books (some interesting sites):**

- http://www.openculture.com/audio_books_fiction

➤ **Glossaries:**

- Glosario A. D. Miles de negocios
<http://www.barcelonaenglish.com/gloss/glossaryshome.htm>
- Glosario financiero <http://www.finance-glossary.com/>
- Glosario general del banco de España
<http://www.bde.es/bde/es/utiles/glosario/glosarioGen/indexA.html>
- Glossary of Investment Terms <http://www.raymondjames.com/gloss.htm>
- Vocabulario multilingüe de economía (IULA)
<http://www.iula.upf.edu/rec/ricoterm/docums/vocecon/esp/frames.html>

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Estudio personal dirigido:** el alumno acometerá de forma individual el estudio de la asignatura de modo que le permita adquirir las competencias de la misma. Para ello contará con la tutorización personalizada del profesor de la asignatura, como principal responsable docente.
- **Ejercicios prácticos:** Se propondrá al alumno la realización de ejercicios prácticos para que resuelva y lo confronte con las soluciones dadas por el profesor.
- **Realización de test de autoevaluación:** El alumno contará con test al término de cada unidad para repasar los contenidos y poner en práctica los conocimientos adquiridos.

- **Trabajo sobre material audiovisual:** El alumno dispone de audiciones de distintos tipos de fragmentos y conversaciones para facilitar la comprensión de la materia a través de CDs.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.
- **Actividades de evaluación.** Realización del examen escrito sobre la materia y su revisión

5

Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 70%) y la realización de un trabajo obligatorio individual (con valor del 30%).

➤ Examen (70 % de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

No se puede hacer un trabajo para subir la nota del examen, tanto si está suspenso como aprobado.

➤ Trabajo obligatorio (30% de la nota final)

La presentación del Trabajo Obligatorio es obligatoria para aprobar la asignatura.

La superación del trabajo no constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. En el caso de tener el trabajo obligatorio superado y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega. Con la no presentación del trabajo obligatorio se considerará suspensa la asignatura, independientemente de la nota obtenida en el examen.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Trabajo obligatorio	30%
Examen final escrito	70%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los contenidos del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

La respuesta debe ser correcta desde el punto de vista gramatical y ortográfico.

CONTENIDOS DEL TRABAJO	PUNTUACIÓN
Ejercicio 1: Verb Tenses	2.0
Ejercicio 2: Reading comprehension	1.5
Ejercicio 3: Gap filling	1,5
Ejercicio 4: Choose the best answer	1,5
Ejercicio 5: Vocabulary	1.5
Ejercicio 6: Transformations	2,0
TOTAL	10,00

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas gramaticales y/u ortográficas
Vocabulario en su contexto	Adecuado uso						Uso inadecuado

6

Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Sus funciones están claramente diferenciadas complementándose al mismo tiempo. Las personas principales de este acompañamiento tutorial son:

- **Coordinador:** encargado de resolver cualquier problema docente a nivel general y de dar al alumno toda la información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Orientador Académico Personal:** encargado de planificar al alumno el estudio de la asignatura en función del tiempo disponible, incluso realiza nuevas planificaciones ajustándose a nuevos periodos marcados por el alumno según sus circunstancias personales y familiares. Otra de sus funciones es la de realizar un seguimiento del estudio del alumno, así como de dar al alumno información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Profesor docente:** encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

El alumno dispondrá de un horario de tutorías para contactar con estas figuras durante toda su formación académica. La información sobre el horario la encontrará el alumno en la plataforma virtual.

Horario de tutorías de la asignatura: Horario de tutorías de la asignatura: En relación a los horarios de atención en tutorías para consultas, aclaración de dudas,

revisiones de trabajos y exámenes, etc., el profesor informará en la plataforma Blackboard de las franjas en las que tenga disponibilidad, pudiendo variar de un cuatrimestre a otro y también durante los meses de verano. Todo ello será informado oportunamente y con suficiente antelación a través del Campus Virtual.

Herramientas para la atención tutorial: Plataforma Blackboard y atención telefónica.

7

Horario de la asignatura y Calendario de temas

Horario de la asignatura: El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la UCAV: www.ucavila.es. Igualmente, se informará de ellos en la Plataforma Blackboard.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. El alumno deberá acometer el estudio marcado por la herramienta de planificación utilizada en el campus virtual, después de la planificación realizada con su tutor. A continuación, se muestra una tabla con las unidades didácticas que componen la asignatura y las unidades de tiempo que se requieren para su estudio.

UNIDADES DIDÁCTICAS	UNIDAD DE TIEMPO	HORAS DEDICACIÓN
Unidad 1	10	18 HORAS
Unidad 2	12	18 HORAS
Unidad 3	12	18 HORAS
Unidad 4	13	19 HORAS
Unidad 5	13	19 HORAS
Unidad 6	13	19 HORAS
Unidad 7	13	19 HORAS
Unidad 8	14	20 HORAS
TOTAL	100	150

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.